



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ
ΔΗΜΟΣ ΡΟΔΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ: ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

Ρόδος, 01/09/2026

Αριθ. Πρωτ.:2/58010

Ταχ.Δ/ση: Πλ. Ελευθερίας 1
 Πληρ.: Μαρία Γιακουμάκη
 Τηλ.: 2241026385 και 27427 Εσωτ. 6
 E-mail:mgiaikoumaki@rhodes.gr
 Ιστοσελίδα:www.rhodes.gr

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Για τη σύναψη σύμβασης εργασίας Ι.Δ.Ο.Χ. (με Αντίτιμο) για το Δημοτικό Ωδείο και τα Καλλιτεχνικά Εργαστήρια του Δήμου Ρόδου σύμφωνα με την διαδικασία του Π.Δ. 524/1980 (ΦΕΚ 134/Α/17.07.1980).

Ο Δήμαρχος Ρόδου έχοντας υπόψη:

- 1.** Τις διατάξεις του ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87 Α), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
- 2.** Τις διατάξεις του Π.Δ.524/1980 (ΦΕΚ 143/Α/17.07.1980) που αφορά τις περιπτώσεις πρόσληψης καλλιτεχνικού προσωπικού.
- 3.** Τις διατάξεις του Π.Δ. 476/1981 και τις διατάξεις του Π.Δ. 457/1983 που αφορά το προσοντολόγιο καλλιτεχνικού προσωπικού.
- 4.** Τις διατάξεις του άρθρου 71 του ν.5016/2023 εξαίρεσης του πεδίου εφαρμογής του π.δ. 85/2022 (Α' 232) για την απασχόληση καλλιτεχνών για την παροχή αμιγώς καλλιτεχνικού έργου σε φορείς του δημοσίου τομέα, υπό την έννοια της περ. α' της παρ. 1 του άρθρου 14 του ν. 4270/2014 (Α' 143).
- 5.** Τις διατάξεις του ν. 3584/2007 (αρ. 170 & 223, παρ. 5) α. Ειδικά για το προσωπικό που προσλαμβάνεται με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, στην απόφαση πρόσληψης ορίζεται και ο χρόνος διάρκειας της σύμβασης εργασίας μέσα στο ανώτατο όριο που προβλέπουν οι αντίστοιχες διατάξεις πρόσληψης.
- 6.** Τις διατάξεις της παρ. 14 του άρθρου 12 του ν. 4071/2012 (Α' 85) η οποία αντικαθίσταται από το άρθρο 107 του Ν4483/2017 ως εξής: « Για την έγκριση πρόσληψης προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου σε υπηρεσίες ανταποδοτικού χαρακτήρα του άρθρου 205 του ν. 3584/2007 (Α' 143), καθώς και την έγκριση πρόσληψης προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου και τη σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου, στους Ο.Τ.Α. α' και β' βαθμού και τα νομικά πρόσωπα δημοσίου και ιδιωτικού δικαίου αυτών, συμβασιούχων αμειβομένων από την καταβολή αντιτίμου και λοιπών αντικαταβολών ή αμειβομένων, κατά ποσοστό τουλάχιστον εβδομήντα τοις εκατό (70%), από την καταβολή διδάκτρων, εκδίδεται απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών. Οι ανωτέρω συμβάσεις εξαιρούνται της υποχρέωσης έγκρισης της Επιτροπής της Π.Υ.Σ. 33/2006, όπως ισχύει.»
- 7.** Τις διατάξεις του ν. 4765/2021 (άρθρο 2, παρ.2). Δεν υπάγονται στις διατάξεις των Μερών Β' και Γ': το εκπαιδευτικό ή διδακτικό προσωπικό των με οποιαδήποτε ονομασία σχολών ή σχολείων ή υπηρεσιών του Δημοσίου, των νομικών προσώπων δημοσίου δικαίου, των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης α' και β' βαθμού και των νομικών προσώπων που αναφέρονται στην παρ.1.
- 8.** Το Γενικό Κανονισμό για την Προστασία Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα (Κανονισμός Ε.Ε. 2016/679), καθώς και τις διατάξεις του Ν. 4624/2019 (ΦΕΚ 137/Α' /29-08-2019).

9. Το υπ' αριθμ. πρωτ.: 10568/25-02-2026 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών, περί προγραμματισμού προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2026 στους ΟΤΑ α' και β' βαθμού και στα ΝΠΙΔ αυτών.

10. Την υπ' αριθ. 408/2026 (ΑΔΑ: ΡΞ51Ω1Ρ-ΤΨΨ) απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Ρόδου με θέμα «Έγκριση προγραμματισμού προσλήψεων έκτακτου προσωπικού με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου έτους 2025 στους ΟΤΑ Α' και Β' Βαθμού (ανταποδοτικού χαρακτήρα, υπό τη μορφή αντιτίμου) σύμφωνα με την εισήγηση α/α 46281/21-5-2026 της Διεύθυνσης Διοικητικών Υπηρεσιών.

11. Την υπ' αριθ. πρωτ. 34184/19-6-2026 (ΑΔΑ:Ρ4Τ446ΜΤΛ6-ΛΞΥ) απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών, με την οποία εγκρίνονται 289 προσλήψεις για υπηρεσίες έναντι αντιτίμου εκ των οποίων οι 23 αφορούν τον Δήμο Ρόδου.

12. Την υπ' αριθ. πρωτ. 31726/21-5-2026 βεβαίωση ύπαρξης πιστώσεων για τον προγραμματισμό πρόσληψης προσωπικού ορισμένου χρόνου για το έτος 2026 συνολικά 23 ατόμων, με διάρκεια 8 μήνες για τα Καλλιτεχνικά Εργαστήρια και 9 μήνες για το Δημοτικό Ωδείο Ρόδου.

13. Τις διατάξεις του ν. 5056/2023 (ΦΕΚ Α 163/6.10.2023) σύμφωνα με τον οποίο όλες οι δομές των καταργούμενων φορέων μεταξύ των οποίων Δημοτικά Ωδεία και Δημοτικές Μουσικές Σχολές που ανήκαν είτε ΝΠΔΔ είτε σε Δημοτικές Κοινοφελείς Υπηρεσίες, λειτουργούν εφεξής στο πλαίσιο της υπηρεσίας του Δήμου.

14. Την τροποποίηση ιδρυτικής απόφασης του Ωδείου Δημοτικού Οργανισμού Πολιτισμού-Αθλητισμού Ρόδου, ως προς τη διεύθυνση εγκατάστασης, τον τίτλο, τις σχολές και τα τμήματα που θα λειτουργούν σε αυτό.

15. Σύμφωνα με το ΦΕΚ 3449/ΤΒ/4-7-2025 άρθρο 30.Β στο οποίο αναφέρει ότι στη Δ/νση Πολιτισμού το Τμήμα Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης έχει τις αρμοδιότητες τμήματος χορού το οποίο θα έχει την ευθύνη της Δημοτικής Σχολής Χορού, εφόσον ιδρυθεί. Πριν από την ίδρυση τέτοιας δομής, μεριμνά για την οργάνωση τμημάτων διδασκαλίας παραδοσιακών χορών (ελληνικών και μη), κλασικού μπαλέτου και σύγχρονου χορού.

16. Τις υπηρεσιακές ανάγκες του Δημοτικού Ωδείου Ρόδου και των Καλλιτεχνικών Εργαστηρίων του Δήμου Ρόδου.

17. Την τροποποίηση του ΟΕΥ του Δήμου Ρόδου (ΦΕΚ 3449/ΤΒ/4-7-2025).

18. Την υπ' αριθμ. 304/2026 (ΑΔΑ:9ΙΓΕΩ1Ρ-Ν4Ω) απόφαση περί ορισμού Γενικής Γραμματέως Δήμου Ρόδου.

19. Την υπ' αριθμ. 312/2026 (ΑΔΑ:Ρ4ΟΨΩ1Ρ-ΕΦΤ) απόφαση περί εκχώρησης αρμοδιοτήτων Δημάρχου, στη Γενική Γραμματέα του Δήμου Ρόδου.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Ότι θα προσλάβει **καλλιτεχνικό – επιμορφωτικό προσωπικό** για την λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου και των Καλλιτεχνικών Εργαστηρίων, κατά την **διδακτική περίοδο 2026-2027**, με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου, και για το χρονικό διάστημα **εννέα (9) μήνες για τους υπεύθυνους στο Δημοτικό Ωδείο και οκτώ (8) μήνες για τους υπεύθυνους των Καλλιτεχνικών Εργαστηρίων**, συνολικού αριθμού **είκοσι τριών (23) ατόμων**, για τις εξής κατά αριθμό ατόμων ειδικότητες με τα αντίστοιχα τυπικά και τυχόν πρόσθετα προσόντα καθώς και χρονική διάρκεια της σύμβασης:

Α. ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΡΟΔΟΥ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΚΛΑΔΟΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ	ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ
101	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ΚΛΑΣΙΚΟ ΒΙΟΛΙ)	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	1	Από την υπογραφή της σύμβασης για 9 μήνες και όχι πέραν της 30-06-2027
102	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ)		1	Από την υπογραφή της σύμβασης για 9 μήνες και όχι πέραν της 30-06-2027
103	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ΤΡΟΜΠΟΝΙ)		1	Από την υπογραφή της σύμβασης για 9 μήνες και όχι πέραν της 30-06-2027
104	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ΛΑΟΥΤΟ)		1	Από την υπογραφή της σύμβασης για 9 μήνες και όχι πέραν της 30-06-2027
105	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ΜΟΝΩΔΙΑ)		1	Από την υπογραφή της σύμβασης για 9 μήνες και όχι πέραν της 30-06-2027
106	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ΛΥΡΑ)		1	Από την υπογραφή της σύμβασης για 9 μήνες και όχι πέραν της 30-06-2027
107	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ)		1	Από την υπογραφή της σύμβασης για 9 μήνες και όχι πέραν της 30-06-2027

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΚΛΑΔΟΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ	ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ
108	ΠΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΡΟΠΑΙΔΕΙΑ)	ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ	1	Από την υπογραφή της σύμβασης για 9 μήνες και όχι πέραν της 30-06-2027

Β. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΚΛΑΔΟΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ	ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ
109	ΠΕ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ (ΖΩΓΡΑΦΩΝ)	ΠΕ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ	2	Από την υπογραφή της σύμβασης για 8 μήνες και όχι πέραν της 31-05-2027
110	ΠΕ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ (ΧΑΡΑΚΤΩΝ)	ΠΕ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ	1	Από την υπογραφή της σύμβασης για 8 μήνες και όχι πέραν της 31-05-2027
111	ΠΕ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ (ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ)	ΠΕ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ	1	Από την υπογραφή της σύμβασης για 8 μήνες και όχι πέραν της 31-05-2027
112	ΠΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΠΕ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	1	Από την υπογραφή της σύμβασης για 8 μήνες και όχι πέραν της 31-05-2027
113	ΤΕ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ	ΤΕ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ	1	Από την υπογραφή της σύμβασης για 8 μήνες και όχι πέραν της 31-05-2027
114	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ	1	Από την υπογραφή της σύμβασης για 8 μήνες και όχι πέραν της 31-05-2027
115	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ)	1	Από την υπογραφή της σύμβασης για 8 μήνες και όχι πέραν της 31-05-2027
116	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ ΧΟΡΟΥ (ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΧΟΡΟΙ)	1	Από την υπογραφή της σύμβασης για 8 μήνες και όχι πέραν της 31-05-2027
117	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ ΧΟΡΟΥ (κλασσικό χορό, μουσικοκινητική, σύγχρονο χορό)	1	Από την υπογραφή της σύμβασης για 8 μήνες και όχι πέραν της 31-05-2027
118	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ ΧΟΡΟΥ (κλασσικό και σύγχρονο χορό, χιπ χοπ, μιούζικαλ, χορευτική γυμναστική)	1	Από την υπογραφή της σύμβασης για 8 μήνες και όχι πέραν της 31-05-2027
119	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ ΧΟΡΟΥ (yoga)	1	Από την υπογραφή της σύμβασης για 8 μήνες και όχι πέραν της 31-05-2027
120	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ ΧΟΡΟΥ (latin)	1	Από την υπογραφή της σύμβασης για 8 μήνες και όχι πέραν της 31-05-2027
121	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ ΧΟΡΟΥ (tango)	1	Από την υπογραφή της σύμβασης για 8 μήνες και όχι πέραν της 31-05-2027
122	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ ΧΟΡΟΥ (φλαμένγκο)	1	Από την υπογραφή της σύμβασης για 8 μήνες και όχι πέραν της 31-05-2027

Η αμοιβή για ολόκληρη τη διάρκεια της σύμβασης, δεν απαιτείται να καλύπτεται εξ ολοκλήρου το (100%) και μόνο από το ποσό των διδάκτρων το οποίο θα καταβάλλεται από τους ωφελούμενους, αρκεί να καλύπτεται σε ποσοστό τουλάχιστον 70% από την καταβολή των διδάκτρων. Ο κάθε ωφελούμενος θα καταβάλει το αντίτιμο το οποίο ορίστηκε με την υπ. αριθμ. **246/2026 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Ρόδου με ΑΔΑ: ΨΟΨ2Ω1Ρ-ΙΘΑ.**

Ι. ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

- **Για τους μουσικούς διαφόρων ειδικοτήτων** «Πτυχίο ή δίπλωμα της αντίστοιχης μουσικής ειδίκευσης από αναγνωρισμένο μη ανώτατο εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής (Ωδείο) ή Πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ. 5 του Ν.2158/1993 (Α' 109) **και** Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής.
- **Για τη διδασκαλία των αναγνωρισμένων σπουδών από το Υπουργείο Πολιτισμού στις σχολές παραδοσιακής μουσικής** Πτυχίο ή δίπλωμα της αντίστοιχης ειδικότητας οργάνου αναγνωρισμένου Ωδείου της ημεδαπής **ή** όσοι/-ες έχουν διδάξει παραδοσιακή μουσική σε αναγνωρισμένα εκπαιδευτικά ιδρύματα **και** Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής
- **Για τον/ την υπεύθυνο/η της Μουσικής Προπαιδείας,** Πτυχίο ή δίπλωμα Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης ή Μουσικών Σπουδών Πανεπιστημίου της ημεδαπής.
- **Για τους υπεύθυνους των εργαστηρίων Ζωγραφικής,** Πτυχίο ή δίπλωμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών ή Εικαστικών Τεχνών ή Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης ή Καλών Τεχνών ή Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης με κατεύθυνση Εικαστικών Α.Ε.Ι. της ημεδαπής.
- **Για τον/την υπεύθυνο/η εργαστηρίου Χαρακτικής,** Πτυχίο ή δίπλωμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών ή Εικαστικών Τεχνών ή Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης ή Καλών Τεχνών ή Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης με κατεύθυνση Εικαστικών Α.Ε.Ι. της ημεδαπής.
- **Για τον/την υπεύθυνη Φυσικής Αγωγής (Παραδοσιακοί χοροί),** Πτυχίο ή δίπλωμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού Α.Ε.Ι. της ημεδαπής με ειδίκευση στους παραδοσιακούς χορούς.
- **Για τον/την υπεύθυνη Θεατρικών Σπουδών,** Πτυχίο ή δίπλωμα Θεατρικών Σπουδών ή Θεάτρου ή Παιδαγωγικού Τμήματος σχετικών Σχολών ημεδαπών Α.Ε.Ι.
- **Για τον/την υπεύθυνο/η εργαστηρίου Φωτογραφίας,** Πτυχίο ή δίπλωμα Φωτογραφίας ή Φωτογραφίας και Οπτικοακουστικών Τεχνών ή Φωτογραφίας και Οπτικοακουστικών Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής.
- **Για τον/ την υπεύθυνο/η εργαστηρίου Αγιογραφίας,** Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής **και** Απολυτήριος τίτλος Ι.Ε.Κ. Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5.
- **Για τον/την υπεύθυνο/η εργαστηρίου Μουσικών (μπουζούκι),** Πτυχίο ή δίπλωμα της αντίστοιχης ειδικότητας οργάνου αναγνωρισμένου Ωδείου της ημεδαπής **και** Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής.
- **Για τον/την υπεύθυνο/η εργαστηρίου Χορού (Παραδοσιακοί Χοροί),** Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Μουσικού Σχολείου της ημεδαπής **και** βεβαίωση περάτωσης σπουδών στην αντίστοιχη ειδίκευση χορού.
- **Για τους/τις υπεύθυνους/ες εργαστηρίου Χορού (κωδ. 117 και 118)** Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής **και** Δίπλωμα ή πτυχίο αναγνωρισμένης Ανώτερης Επαγγελματικής Σχολής Χορού ή Κρατικής Σχολής Ορχηστρικής Τέχνης της ημεδαπής.
- **Για τους/τις υπεύθυνους/ες εργαστηρίου Χορού (κωδ. 119 έως και 122)** Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής **και** βεβαίωση περάτωσης σπουδών στην αντίστοιχη ειδίκευση χορού.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

Από την διαδικασία της συνέντευξης, ενώπιον της τριμελούς Επιτροπής Επιλογής Μουσικού-Καλλιτεχνικού Προσωπικού, του άρθρου 4 παρ. 1 του Π.Δ. 524/1980 (κατόπιν τηλεφωνικής πρόσκλησης) θα περάσουν μόνο οι υποψήφιοι, οι οποίοι πληρούν τα τυπικά προσόντα.

Όλοι οι υποψήφιοι θα αξιολογηθούν στο γνωστικό επίπεδο του αντικειμένου για το οποίο έχουν αιτηθεί, στην προσωπικότητα, ικανότητες, στη μέθοδο διδασκαλίας, σε παιδαγωγική προσέγγιση) και αναλυτικά:

ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ
Σπουδές	Βασικές και παρεμφερείς καλλιτεχνικές σπουδές/ Σχετική Επιμόρφωση	30%
Εμπειρία – Προϋπηρεσία	Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο	10%
	Συναφή προϋπηρεσία στον Φορέα	20%
Καλλιτεχνικό έργο	Καλλιτεχνική δραστηριότητα	20%
Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα	Παιδαγωγικά και εκπαιδευτικά προσόντα και δεξιότητες, παιδαγωγική προσέγγιση, μέθοδος διδασκαλίας & επιμόρφωση Σεμινάρια.	10%
Συνέντευξη	Συνέντευξη υποψηφίου	10%
	Σύνολο	100%

ΙΙ.ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Οι υποψήφιοι θα πρέπει:

1. Να είναι Έλληνες πολίτες ή πολίτες χώρας μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή να έχουν αποκτήσει την ελληνική Ιθαγένεια, η οποία αποδεικνύεται με την προσκόμιση πιστοποιητικού ελληνομάθειας κατά το άρθρο 9 του Ν.4027/2011.
2. Να είναι ηλικίας από 21 και άνω.
3. Να έχουν την Υγεία που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της αντίστοιχης θέσης.
4. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθ.16 του Ν.3584/2007.
5. Οι άνδρες μέχρι την λήξη προθεσμίας υποβολής αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

ΙΙΙ. ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Με την αίτηση στην οποία να αναφέρεται ο κωδικός θέσης και η ειδικότητα συνυποβάλλονται τα παρακάτω απαιτούμενα δικαιολογητικά γενικών προσόντων των υποψηφίων:

1.Ευκρινές φωτοαντίγραφο των δυο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας ή άλλο δημόσιο έγγραφο από το οποίο να προκύπτουν τα στοιχεία της ταυτότητας.

2.Ευκρινή φωτοαντίγραφα τίτλων σπουδών συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης.

3.Βιογραφικό σημείωμα, όπου θα αναφέρεται η σχετική εκπαίδευση, η γενική προϋπηρεσία στο δημόσιο ή/και ιδιωτικό τομέα (σε χρόνια και μήνες), καθώς και αν υπάρχει προϋπηρεσία στο φορέα μας, η επιμόρφωση μέσω σεμιναρίων, το καλλιτεχνικό έργο, η απόκτηση άλλων πτυχίων, κλπ.

4.Βεβαιώσεις από διδακτική προϋπηρεσία ιδίου αντικείμενου.

5.Αποδεικτικά καλλιτεχνικής εμπειρίας στο αντικείμενο της ειδικότητας. Γίνονται δεκτά έντυπα (κατάλογοι, προγράμματα, αποκόμματα εφημερίδων, βιβλία κλπ.), απλά φωτοαντίγραφα έντυπου υλικού και βεβαιώσεις με τη σφραγίδα του αρμόδιου φορέα, όπου αναγράφεται το όνομα του υποψηφίου και το είδος της δράσης του.

6.Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (**παράλληλη απασχόληση**).

7.Για όλες τις περιπτώσεις είτε ζητείται εξειδικευμένη εμπειρία είτε όχι:

α. Για τους μισθωτούς του δημοσίου και ιδιωτικού τομέα:

- Βεβαίωση του οικείου ασφαλιστικού φορέα από την οποία να προκύπτει η διάρκεια της ασφάλισης **και**
- Χωριστή από την αίτηση υπεύθυνη δήλωση του υποψηφίου κατά το άρθρο 8 του ν.1599/1986 στην οποία να δηλώνονται επακριβώς ο χρόνος και το είδος της εμπειρίας του καθώς και τα στοιχεία του εργοδότη, φυσικού προσώπου ή της επωνυμίας της επιχείρησης αν πρόκειται για νομικό πρόσωπο.
- Οι μισθωτοί του δημόσιου τομέα μπορούν, εναλλακτικά, αντί της βεβαίωσης του ασφαλιστικού φορέα και της υπεύθυνης δήλωσης, να προσκομίσουν βεβαίωση του οικείου φορέα του δημοσίου τομέα από την οποία να προκύπτουν το είδος και η χρονική διάρκεια της εμπειρίας.

β. Για τους ελεύθερους επαγγελματίες (εκτός από το διδακτικό προσωπικό του Ωδείου) απαιτούνται αθροιστικά:

- Βεβαίωση του οικείου ασφαλιστικού φορέα στην οποία να αναγράφεται η διάρκεια της ασφάλισης συνοδευόμενη με την αναλυτική βεβαίωση του εργοδότη στην οποία να αναφέρονται οι ακριβείς ώρες και ημέρες εργασίας.
- Υπεύθυνη δήλωση, χωριστή από την αίτηση, κατά το άρθρο 8 του ν.1599/1986, ότι πραγματοποίησε συγκεκριμένες εργασίες, μελέτες και έργα σχετικά με το αντικείμενο της εμπειρίας **και**
- Υποβολή μιας τουλάχιστον σχετικής σύμβασης ή δελτίων παροχής υπηρεσιών που καλύπτουν ενδεικτικώς τη διάρκεια και το είδος της εμπειρίας.

Στην περίπτωση που η εμπειρία έχει αποκτηθεί στο δημόσιο τομέα, εναλλακτικά, αντί των προαναφερομένων, οι υποψήφιοι μπορούν να προσκομίσουν βεβαίωση του οικείου φορέα του δημόσιου τομέα από την οποία να προκύπτουν το είδος και η χρονική διάρκεια της εμπειρίας.

8. Ο υποψήφιος με την υπογραφή της αίτησης αποδέχεται ότι:

α) δεν έχει καταδικαστεί για κακούργημα και σε οποιαδήποτε ποινή για κλοπή, υπεξαίρεση (κοινή και στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία δικηγόρου, δωροδοκία, καταπίεση, απιστία περί την υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος καθ' υποτροπή, συκοφαντική δυσφήμιση, καθώς και για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής, **β) δεν είναι υπόδικος** και δεν έχει παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα για κακούργημα ή για πλημμέλημα της προηγούμενης περίπτωσης, έστω και αν το αδίκημα παραγράφηκε, **γ) λόγω καταδίκης, δεν έχει στερηθεί τα πολιτικά του δικαιώματα** και για όσο χρόνο διαρκεί η στέρηση αυτή, **δ) δεν τελεί υπό δικαστική συμπαράσταση, ε) τα στοιχεία που αναφέρονται στην αίτηση συμμετοχής και στο βιογραφικό σημείωμα είναι αληθή, στ) πραγματοποιήθηκε η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων** ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής **(μόνο για άνδρες)** και **ζ) ότι έχει λάβει γνώση των όρων της προκήρυξης** και αποδέχεται πλήρως τους όρους αυτής.

Επισημαίνεται ότι θα πρέπει να κατατεθούν επιπλέον ποινικό μητρώο, οικογενειακή κατάσταση και στρατολογικό μητρώο (μόνο για άνδρες).

IV. ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Η αίτηση των υποψηφίων υποβάλλεται εντός δέκα ημερών από την επόμενη της δημοσίευσης της περίληψης της ανακοίνωσης και ειδικότερα από 3/9/2026 έως 12/9/2026.

Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να υποβάλλουν αυτοπροσώπως είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο (ημερομηνία πρωτοκόλλου) την αίτηση-υπεύθυνη δήλωση με τα απαιτούμενα δικαιολογητικά στην Διεύθυνση Πολιτισμού (οδός Διαγοριδών 3) πρώην Δ.Ο.Π.Α.Ρ.

Τηλέφωνα επικοινωνίας: 2241026385 και 2241027427 Εσωτ.2.

Κάθε υποψήφιος υποχρεούται για καθένα από τα συνυποβαλλόμενα δικαιολογητικά και τα υπόλοιπα έγγραφα που επισυνάπτει, για την υποστήριξη της υποψηφιότητάς του, **να τα αριθμήσει σε εμφανές σημείο** και να **τα καταγράψει** στον **ΚΑΤΑΛΟΓΟ ΣΥΝΗΜΜΕΝΩΝ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ** της αίτησης /υπεύθυνης δήλωσης που υποβάλει στον φορέα μας, ακολουθώντας την ίδια σειρά αρίθμησης. Στις περιπτώσεις που τα δικαιολογητικά για τα απαιτούμενα προσόντα είναι περισσότερα του ενός (π.χ. καλλιτεχνική εμπειρία, επιμόρφωση, κλπ.) να είναι καταχωρημένα σε ξεχωριστό κατάλογο.

Μετά τον έλεγχο της πληρότητας των δικαιολογητικών θα πρωτοκολλείται η σχετική αίτηση και θα καταχωρείται σε ειδικό πίνακα στον οποίο θα φαίνεται ο κατά σειρά αριθμός πρωτοκόλλου της αίτησης, το επώνυμο, το όνομα και το όνομα πατρός του υποψηφίου.

V. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Όσοι υποψήφιοι δεν υπέβαλλαν τα απαραίτητα-κατάλληλα δικαιολογητικά αποκλείονται από την τριμελή επιτροπή με αιτιολογημένη απόφαση.

Όσοι πληρούν τα γενικά και τα τυπικά προσόντα τίθενται υπό την κρίση της τριμελούς επιτροπής επιλογής η οποία θα συνεδριάσει στα γραφεία της Διεύθυνσης Πολιτισμού (οδός Διαγοριδών 3), σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 5 του ΠΔ 524/1980. Η επιτροπή θα λάβει υπόψη της και συμπληρωματικά στοιχεία όπως προϋπηρεσία, καλλιτεχνική δραστηριότητα, συναφείς στο αντικείμενο, σπουδές κ.α.

Όσων τα δικαιολογητικά είναι ελλιπή, αποκλείονται από την περαιτέρω διαδικασία (θα ειδοποιηθούν τηλεφωνικά) και δεν θα υποβληθούν σε πρακτική δοκιμασία (ακρόαση). Όλοι οι υπόλοιποι υποψήφιοι, των οποίων τα δικαιολογητικά είναι πλήρη, τίθενται υπό την κρίση της τριμελούς επιτροπής επιλογής.

VI. ΚΑΤΑΤΑΞΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Η τελική επιλογή των υποψηφίων που θα συνάψουν σύμβαση Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου (με αντίτιμο) με τον Δήμο Ρόδου θα γίνει από τριμελή επιτροπή που θα ορίσει η Γενική Γραμματέας της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αιγαίου (άρθρο 4 του Π.Δ.524/1980) και η οποία θα συνεδριάσει μετά την λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων.

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα του Δήμου Ρόδου και στον πίνακα ανακοινώσεων της Διεύθυνσης Πολιτισμού (Οδός Διαγοριδών 3, 85100 Ρόδος) και στο κεντρικό κτίριο του Δήμου Ρόδου (Πλ. Ελευθερίας 1) και θα συνταχθεί και πρακτικό ανάρτησης.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ

Ανάρτηση ολόκληρης της Ανακοίνωσης θα γίνει στην ιστοσελίδα του **Δήμου Ρόδου** **www.rhodes.gr**.

Αντίγραφο της προκήρυξης θα αναρτηθεί στον πίνακα ανακοινώσεων της Διεύθυνσης Πολιτισμού (Οδός Διαγοριδών 3, 85100 Ρόδος), στο κεντρικό κτίριο του Δήμου Ρόδου (Πλ. Ελευθερίας 1) και θα συνταχθεί και το σχετικό αποδεικτικό ανάρτησης της Ανακοίνωσης.

Περίληψη της παρούσας ανακοίνωσης, η οποία πρέπει να περιέχει υποχρεωτικά τα όρια ηλικίας και όλα τα στοιχεία του άρθρου 21 παρ. 8 του Ν. 2190/1994 (όπως ισχύει), θα δημοσιευθεί σε μια (1) ημερήσια εφημερίδα του Νομού.

Η περίληψη της προκήρυξης να δημοσιευθεί, στις **2/9/2026**.

Η Γενική Γραμματέας

Ευαγγελία Νίκα

Αποδέκτες για κοινοποίηση:

- 1.Αντιδήμαρχο Διοικητικών Υπηρεσιών Δήμου Ρόδου.
- 2.Αντιδήμαρχο Πολιτισμού Δήμου Ρόδου.
- 3.Γενική Γραμματέα
- 4.Διεύθυνση Διοικητικών Υπηρεσιών
- 5.Διεύθυνση Πολιτισμού
- 6.Τμήμα Ανάπτυξης Ανθρώπινου Δυναμικού
- 7.Τμήμα Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης