



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΒΥΡΩΝΑ

Δ/ση Διοικητικών Υπηρεσιών

και Εξυπηρέτησης Πολιτών

Τμήμα Ανθρωπίνου Δυναμικού

Δήμος Βύρωνα 04/09/2025

Αρ. Πρωτ. 24712

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ υπ' αριθμ. ΣΟΧ 3/ 2025

Για την πρόσληψη ωρομίσθιου προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου

Ο Δήμος Βύρωνα λαμβάνοντας υπόψη:

1. Το άρθρο 205 του ν.**3584/07** (ΦΕΚ 143/2007 Α'), όπως ισχύει.
2. Το άρθρο 107 του ν.**4483/17** (ΦΕΚ 47/2017 Α'), όπως ισχύει.
3. Το Ν. 85/2022 «Καθορισμός προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου (Προσοντολόγιο Κλαδολόγιο)»
4. Την παρ. 2 του άρθρου 1 του ν.3812/09 (ΦΕΚ 234/2009 Α'), σύμφωνα με την οποία δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α', Β' και Γ' του Ν.2190/94 οι 512 λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους.
5. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80, όπως ισχύει, την με αριθμ. **217/2025 ΑΔΑ:6ΦΑ0Ω9Ε-16Α** Απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής Δήμου Βύρωνα περί Έγκρισης Πρόσληψης (25) είκοσι πέντε ατόμων καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (ΙΔΟΧ), επί ωρομισθία, διάρκειας έως οκτώ (8) μηνών και (9) μηνών, για τις ανάγκες των καλλιτεχνικών εργαστηρίων και του τμήματος Μελέτης Χορού Ι. & Ρ. Ντάνκαν Δήμου Βύρωνα αντίστοιχα, με κάλυψη της δαπάνης υπό μορφή αντιτίμου από τους ωφελούμενους.
6. Το με αριθμ. πρωτ **37289/7-7-2025** έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών με το οποίο εγκρίνεται για τον Δήμο Βύρωνα η απασχόληση είκοσι πέντε (25) ατόμων με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου **έως οκτώ (8) μήνες και εννιά (09) μήνες** για το χρονικό διάστημα από την ημερομηνία πρόσληψης έως 30/6/2024 για την κάλυψη αναγκών με την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου.
7. Την υπ αριθμ. **20944/17-7-2025** Αίτηση της Αν. Προϊσταμένης Δ/σης Παιδείας Πολιτισμού & Αθλητισμού προς την Αποκεντρωμένη Διοίκηση Αττικής που αφορά στη συγκρότηση **Επιτροπών** επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου έναντι αντιτίμου για το Τμήμα Πολιτισμού της Διεύθυνσης Παιδείας, Πολιτισμού & Αθλητισμού Δήμου Βύρωνα, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/198
8. Την υπ αριθμ πρωτ **46085/30-7-2025** απόφαση του Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με θέμα: «Συγκρότηση Επιτροπών επιλογής καλλιτεχνικού προσωπικού με σύμβαση Ι.Δ.Ο.Χ και κάλυψη δαπάνης από αντίτιμο για το Δήμο Βύρωνα, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980».

9. Την υπ αριθμ. πρωτ. **18658/25-6-2025** βεβαίωση της προϊσταμένης της Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών, περί ύπαρξης πίστωσης για την κάλυψη της μισθοδοσίας του προσωπικού της παρούσας ανακοίνωσης.

10. Την υπ αριθμ. πρωτ. **12849/7-5-2025** βεβαίωση της προϊσταμένης της Διεύθυνσης Διοικητικών Υπηρεσιών, περί ύπαρξης κενών θέσεων ΙΔΟΧ στον Ο.Ε.Υ του Δήμου Βύρωνα

ανακοινώνει ότι θα προσλάβει ωρομίσθιο καλλιτεχνικό – διδακτικό προσωπικό για τη λειτουργία των καλλιτεχνικών εργαστηρίων και του Τμήματος Μελέτης Χορού Ισιδώρας και Ραϋμόνδου Ντάνκαν κατά τη διδακτική περίοδο 2025–2026, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου και για το χρονικό διάστημα οχτώ (8) και εννέα (9) μηνών, είκοσι πέντε (25) ατόμων, για τις εξής κατά αριθμό ατόμων ειδικότητες, με τα αντίστοιχα τυπικά και ειδικά προσόντα καθώς και χρονική διάρκεια σύμβασης:

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΚΛΑΔΟΣ/ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
01	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ /ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση κιθάρα)	1	8 μήνες
02	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ /ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση ηλεκτρική κιθάρα)	1	8 μήνες
03	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ /ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση πιάνο)	1	8 μήνες
04	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ /ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση μπουζούκι)	1	8 μήνες
05	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ /ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση μονωδία)	1	8 μήνες
06	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ /ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση θεωρητικά μουσικής)	1	8 μήνες

ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος Σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & ειδικά) Προσόντα
01	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ α) Πτυχίο ή δίπλωμα Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και β) Δίπλωμα ή Πτυχίο μουσικής ειδίκευσης από αναγνωρισμένα από το ΥΠΠΟΑ μουσικά ιδρύματα. Προϋπηρεσία: Βεβαιωμένη πρακτική προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ιδιωτικά-Δημοσίου-Ο.Τ.Α ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα στο αντικείμενο της ειδικότητας. (συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις, μουσικά σχήματα, δισκογραφία, ηχογραφήσεις, συναυλίες, εκδηλώσεις κ.λπ.) Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση,

	προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια
02	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Δίπλωμα ή Πτυχίο μουσικής ειδίκευσης από αναγνωρισμένα από το ΥΠΠΟΑ μουσικά ιδρύματα. Προϋπηρεσία: στο αντικείμενο της ειδικότητας σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ιδιωτικά-Δημοσίου-Ο.Τ.Α ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα στο αντικείμενο της ειδικότητας. (συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις, μουσικά σχήματα, δισκογραφία, ηχογραφήσεις, συναυλίες, εκδηλώσεις κ.λπ.) Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια.
03	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Δίπλωμα ή Πτυχίο μουσικής ειδίκευσης από αναγνωρισμένα από το ΥΠΠΟΑ μουσικά ιδρύματα. Προϋπηρεσία: στο αντικείμενο της ειδικότητας σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ιδιωτικά-Δημοσίου-Ο.Τ.Α ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα στο αντικείμενο της ειδικότητας. (συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις, μουσικά σχήματα, δισκογραφία, ηχογραφήσεις, συναυλίες, εκδηλώσεις κ.λπ.) Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια.
04	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Δίπλωμα ή Πτυχίο μουσικής ειδίκευσης από αναγνωρισμένα από το ΥΠΠΟΑ μουσικά ιδρύματα. Προϋπηρεσία: στο αντικείμενο της ειδικότητας σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ιδιωτικά-Δημοσίου-Ο.Τ.Α ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα στο αντικείμενο της ειδικότητας. (συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις, μουσικά σχήματα, δισκογραφία, ηχογραφήσεις, συναυλίες, εκδηλώσεις κ.λπ.) Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια.
05	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Δίπλωμα ή Πτυχίο μουσικής ειδίκευσης από αναγνωρισμένα από το ΥΠΠΟΑ μουσικά ιδρύματα. Προϋπηρεσία: στο αντικείμενο της ειδικότητας σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ιδιωτικά-Δημοσίου-Ο.Τ.Α ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα στο αντικείμενο της ειδικότητας. (συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις, μουσικά σχήματα, δισκογραφία, ηχογραφήσεις, συναυλίες, εκδηλώσεις κ.λπ.)

	Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια.
06	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Δίπλωμα ή Πτυχίο μουσικής ειδίκευσης από αναγνωρισμένα από το ΥΠΠΟΑ μουσικά ιδρύματα. Προϋπηρεσία: στο αντικείμενο της ειδικότητας σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ιδιωτικά-Δημοσίου-Ο.Τ.Α ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα στο αντικείμενο της ειδικότητας. (συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις, μουσικά σχήματα, δισκογραφία, ηχογραφήσεις, συναυλίες, εκδηλώσεις κ.λπ.) Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια.

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων

ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ
Σπουδές	Τίτλοι σπουδών	25%
Εμπειρία - Προϋπηρεσία	Διδακτική Προϋπηρεσία- Προϋπηρεσία στον φορέα	10%
Καλλιτεχνικό δραστηριότητα	Καλλιτεχνική έργο	15%
Συνέντευξη.	Μέθοδος διδασκαλίας, παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα.	20%
Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια	Οικογενειακή κατάσταση (πολύτεκνος – μονογονέας – γονέας – μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ) Χρόνος Ανεργίας	10%

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ: Οι κατηγορίες της οικογενειακής κατάστασης δύναται να μοριοδοτηθούν αθροιστικά, ωστόσο ο μέγιστος αριθμός των μορίων δεν μπορεί να υπερβαίνει τα 4. Οι κατηγορίες της προϋπηρεσίας και της προϋπηρεσίας στο φορέα μοριοδοτούνται αθροιστικά, ωστόσο ο μέγιστος αριθμός των μορίων δεν μπορεί να υπερβαίνει τα 30.

ΤΜΗΜΑ ΜΕΛΕΤΗΣ ΧΟΡΟΥ Ι. & Ρ. ΝΤΑΝΚΑΝ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΚΛΑΔΟΣ/ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
07	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ / ΔΕ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ (ειδίκευση μπαλέτο)	2	9 μήνες

08	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ / ΔΕ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ (ειδίκευση σύγχρονος χορός)	2	9 μήνες
09	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ / ΔΕ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ (ειδίκευση εισαγωγή στο χορό για μικρά παιδιά)	4	9 μήνες
10	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ / ΔΕ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ (ειδίκευση διδασκαλία χορού με βάση τις αρχές της Ισιδώρας Ντάνκαν)	1	9 μήνες
11	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ / ΔΕ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ (ειδίκευση χιπ χοπ)	1	9 μήνες
12	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ / ΔΕ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ (ειδίκευση δημιουργική κίνηση για την τρίτη ηλικία)	1	9 μήνες
13	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ / ΔΕ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ (ειδίκευση χοροθεραπεία για άτομα με αναπηρία)	1	9 μήνες
14	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ / ΔΕ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ (ειδίκευση χορευτική γυμναστική)	1	9 μήνες
15	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ / ΔΕ ΗΘΟΠΟΙΩΝ (επιμόρφωση στην μουσικοκινητική αγωγή Orff)	1	9 μήνες
16	ΠΕ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ / ΠΕ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ (επιμόρφωση γιόγκα)	1	9 μήνες
17	ΠΕ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ / ΠΕ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ (επιμόρφωση πιλάτες)	1	9 μήνες
18	ΠΕ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ / ΠΕ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ (ειδίκευση παραδοσιακοί χοροί)	2	9 μήνες
19	ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ / ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (ειδίκευση πιάνο για συνοδεία μαθημάτων χορού)	1	9 μήνες

	ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό)
Κωδικός θέσης	Τίτλος Σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & ειδικά) Προσόντα
07	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Πτυχίο σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ή της Κρατικής Σχολής Ορχηστρικής Τέχνης ή τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της

	ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια, Ξένες γλώσσες. Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού (ειδίκευση μπαλέτο) σε Εκπαιδευτήρια ή αναγνωρισμένες σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, φεστιβάλ και διαγωνισμούς χορού. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) Παιδαγωγικές σπουδές: Από Ανώτερα ή Ανώτατα Εκπαιδευτικά ιδρύματα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, σεμινάρια. Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια
08	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Πτυχίο σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ή της Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης ή τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια, Ξένες γλώσσες. Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού (ειδίκευση Σύγχρονος Χορός – Αυτοσχεδιασμός) σε Εκπαιδευτήρια ή Σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις και διαγωνισμούς. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) Παιδαγωγικές σπουδές: Από Ανώτερα ή Ανώτατα Εκπαιδευτικά ιδρύματα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, σεμινάρια. Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια
09	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Πτυχίο σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ή της Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης ή τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια, Ξένες γλώσσες. Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού (ειδίκευση εισαγωγή στο χορό για μικρά παιδιά από 4άρων) σε Εκπαιδευτήρια ή Σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις και διαγωνισμούς. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) Παιδαγωγικές σπουδές: Από Ανώτερα ή Ανώτατα Εκπαιδευτικά ιδρύματα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, σεμινάρια. Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια
10	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Πτυχίο σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ή της Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης ή τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.

	<u>Απαραίτητη εμπειρία /μαθητεία κοντά σε αναγνωρισμένο δάσκαλο Ντάνκαν.</u> Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια, Ξένες γλώσσες. Προϋπηρεσία: <u>Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας Χορού με βάση τις αρχές της Ισιδώρας Ντάνκαν</u> σε Εκπαιδευτήρια ή Σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα (της ημεδαπής ή της αλλοδαπής) ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις και διαγωνισμούς ή και εμπειρία /μαθητεία κοντά σε αναγνωρισμένο δάσκαλο Ντάνκαν καθώς και συμμετοχή σε παραστάσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό με βάση τη φιλοσοφία /τεχνική Ντάνκαν. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) Παιδαγωγικές σπουδές: Από Ανώτερα ή Ανώτατα Εκπαιδευτικά ιδρύματα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, σεμινάρια. Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια
11	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Πτυχίο σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ή της Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης ή τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. <u>Απαραίτητη η πιστοποιημένη εξειδίκευση στο Hip-hop ή και συμμετοχή σε Διαγωνισμούς Hip-hop Χορού.</u> Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια, Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού σε Εκπαιδευτήρια ή Σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις και διαγωνισμούς χορού. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) Παιδαγωγικές σπουδές: Από Ανώτερα ή Ανώτατα Εκπαιδευτικά ιδρύματα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, σεμινάρια. Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια
12	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Πτυχίο σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ή της Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης ή τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια γύρω απ' το χορό ή τη χοροθεραπεία ή τη μουσικοθεραπεία ή την τρίτη ηλικία. Ξένες γλώσσες. Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας κίνησης σε ανθρώπους της τρίτης ηλικίας σε δομές του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα (της ημεδαπής ή της αλλοδαπής) ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις και συμμετοχή σε παραστάσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) Παιδαγωγικές σπουδές: Από Ανώτερα ή Ανώτατα Εκπαιδευτικά ιδρύματα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, σεμινάρια. Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια.

13	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Πτυχίο σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ή της Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης ή τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. <u>Απαραίτητο πτυχίο ή πιστοποιητικό ολοκλήρωσης εκπαιδευτικού προγράμματος χοροθεραπείας αναγνωρισμένου φορέα διετούς τουλάχιστον διάρκειας, σε μεταπτυχιακό επίπεδο.</u> Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια ψυχολογίας, ψυχοθεραπείας, ψυχικής υγείας, μουσικοθεραπείας, κίνησης Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας κίνησης σε ανθρώπους με αναπηρία σε δομές του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα (της ημεδαπής ή της αλλοδαπής) ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις και συμμετοχή σε παραστάσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) Παιδαγωγικές σπουδές: Από Ανώτερα ή Ανώτατα Εκπαιδευτικά ιδρύματα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, σεμινάρια. Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια
14	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Πτυχίο σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ή της Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης ή τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. Σχετική επιμόρφωση: Σεμινάρια εξειδίκευσης σε διάφορα είδη χορού. Σεμινάρια εξειδίκευση σε θεραπευτικές τεχνικές κίνησης.. Άλλα Σεμινάρια, Ξένες γλώσσες Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού σε Εκπαιδευτήρια ή Σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, και διαγωνισμούς. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) Παιδαγωγικές σπουδές: Από Ανώτερα ή Ανώτατα Εκπαιδευτικά ιδρύματα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, σεμινάρια. Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια
15	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Πτυχίο δραματικής σχολής αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού σχολής τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας ή πτυχίο του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος ή του Εθνικού Θεάτρου και <u>Απαραίτητες τουλάχιστον διετής σπουδές μουσικοκινητικής αγωγής Orff.</u> Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια παιδοψυχολογίας θεάτρου, μουσικής, κίνησης Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας μουσικοκινητικής αγωγής Orff ή και θεατρικού παιχνιδιού σε δομές του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα (της ημεδαπής ή της αλλοδαπής) ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις και συμμετοχή σε παραστάσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

	Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) Παιδαγωγικές σπουδές: Από Ανώτερα ή Ανώτατα Εκπαιδευτικά ιδρύματα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, σεμινάρια. Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια
16	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Πτυχίο ή δίπλωμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής. <u>Απαραίτητη πιστοποιημένη επιμόρφωση στη διδασκαλία Yoga.</u> Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια, Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας Yoga σε Εκπαιδευτήρια ή Σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) Παιδαγωγικές σπουδές: Από Ανώτερα ή Ανώτατα Εκπαιδευτικά ιδρύματα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, σεμινάρια. Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια
17	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Πτυχίο ή δίπλωμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής. <u>Απαραίτητη πιστοποιημένη επιμόρφωση στη διδασκαλία πιλάτες ματ.</u> Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια, Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας Yoga σε Εκπαιδευτήρια ή Σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) Παιδαγωγικές σπουδές: Από Ανώτερα ή Ανώτατα Εκπαιδευτικά ιδρύματα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, σεμινάρια. Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια
18	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Πτυχίο ή δίπλωμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής. με ειδίκευση στους παραδοσιακούς χορούς της Ημεδαπής ή της Αλλοδαπής. Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια, Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας παραδοσιακών χορών σε Εκπαιδευτήρια ή αναγνωρισμένες σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, φεστιβάλ και διαγωνισμούς χορού. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) Παιδαγωγικές σπουδές: Από Ανώτερα ή Ανώτατα Εκπαιδευτικά ιδρύματα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, σεμινάρια.

	Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια
19	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Πτυχίο ή δίπλωμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης ή Μουσικών Σπουδών Α.Ε.Ι. της ημεδαπής με τη ζητούμενη ειδικευση ή κατεύθυνση σπουδών ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής ή α) Πτυχίο ή δίπλωμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης ή Μουσικών Σπουδών Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και ΚΛΑΔΟΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ β) Πτυχίο ή δίπλωμα ή Βεβαίωση πλάνου από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδικευσης (παρ. 5 άρ. 8 του ν. 2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια, Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, σε παραστάσεις χορού, διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, φεστιβάλ, συνέδρια, διαλέξεις, δημοσιεύσεις, σεμινάρια, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα). Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες). Παιδαγωγικές σπουδές: Από Ανώτερα ή Ανώτατα Εκπαιδευτικά ιδρύματα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, σεμινάρια. Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων

ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ
Σπουδές	Βασικές και παρεμφερείς καλλιτεχνικές σπουδές Σχετική Επιμόρφωση	30%
Εμπειρία - Προϋπηρεσία	Διδακτική Προϋπηρεσία- Προϋπηρεσία στον φορέα	30%
Καλλιτεχνικό έργο	Καλλιτεχνική δραστηριότητα	10%
Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα.	Παιδαγωγικά και εκπαιδευτικά προσόντα και δεξιότητες, παιδαγωγική προσέγγιση, μέθοδος διδασκαλίας. Παιδαγωγικές σπουδές & επιμόρφωση Σεμινάρια.	20%
Κοινωνικά,	Οικογενειακή κατάσταση (πολύτεκνος –	10%

οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια	μονογονέας – γονέας – μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ) Χρόνος Ανεργίας	
--	---	--

Σε περίπτωση που σε οποιονδήποτε κωδικό θέσης κανένας υποψήφιος δεν διαθέτει την απαιτούμενη προϋπηρεσία, θα επιλεγεί αυτός που συγκεντρώνει τον μεγαλύτερο αριθμό μορίων.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ - ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. **Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση σε έναν (1) μόνο κωδικό θέσης.** Υποβολή αίτησης για πάνω από ένα (1) κωδικούς σημαίνει αυτόματα αποκλεισμός από τη διαδικασία επιλογής. **Την αίτηση θα μπορούν να προμηθευτούν από το Δημοτικό κατάστημα του Δήμου Βύρωνα και θα αναρτηθεί μαζί με την παρούσα ανακοίνωση και στην ιστοσελίδα του Δήμου www.dimosbyrona.gr**

Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων της αστυνομικής τους ταυτότητας.
2. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, πρέπει να συνοδεύονται από επίσημη μετάφραση και να φέρουν αναγνωρισμένη ισοτιμία του Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.
3. Βεβαίωση/σεις προϋπηρεσίας στο αντικείμενο ήτοι : Έγγραφα που αποδεικνύουν τη διδακτική προϋπηρεσία με σχέση εργασίας ή σύμβασης έργου στα μουσικά ιδρύματα εποπτείας του ΥΠΠΟΑ και γενικότερα σε αναγνωρισμένα ιδρύματα στον Δημόσιο ή/και Ιδιωτικό τομέα, αποδεδειγμένη σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, **σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων, όπως βεβαιώσεις των φορέων απασχόλησης ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία του κύριου φορέα ασφαλιστικής κάλυψης (π.χ. καταστάσεις ενσήμων ΙΚΑ για ΑΣΕΠ, όπου να φαίνεται ο εργοδότης και το αντικείμενο εργασίας του),** ή άλλων ασφαλιστικών ταμείων, ή βεβαιώσεις ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία φορολογικού χαρακτήρα (αποδείξεις παροχής υπηρεσιών, κλπ.), ή πιστοποιητικά προϋπηρεσίας θεωρημένα από την Επιθεώρηση Εργασίας.
4. Αποδεικτικά έγγραφα ή/και οπτικοακουστικό υλικό καλλιτεχνικής εμπειρίας στο αντικείμενο της ειδικότητας. Πλήρης φάκελος επαγγελματικών καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων. Καλλιτεχνικές δραστηριότητες για τις οποίες δεν κατατίθενται αποδεικτικά στοιχεία όπως φωτοαντίγραφα από προγράμματα παραστάσεων (με σημειωμένες τις αναφορές στον υποψήφιο), κ.λπ., δεν θα λαμβάνονται υπόψη.
5. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης.
6. Αποδεικτικό προστατευόμενου μέλους ΑΜΕΑ. Βεβαίωση σπουδών τέκνου.
7. Βεβαίωση ανεργίας από τον ΟΑΕΔ πρόσφατης έκδοσης. Αποκλείεται η απόδειξη με υποβολή Υπεύθυνης Δήλωσης και κάρτας ανεργίας.
8. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).
9. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/1986 στην οποία να δηλώνεται ότι ο υποψήφιος :
 - Δεν έχει κώλυμα κατά το άρθρο 16 του Κώδικα Κατάστασης Δημοτικών και Κοινοτικών υπάλληλων.
 - Δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη.
 - Δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποια από τα αναφερόμενα στο

- άρθρο 22 του Π.Δ. 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιαδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.
- Έχει την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που του επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της θέσης που αιτείται.
- Έχει εκπληρώσει τις στρατιωτικές του υποχρεώσεις ή έχει λάβει νόμιμη απαλλαγή και την αιτία αυτής (για τους άνδρες υποψήφιους).

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην ανακοίνωση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΕΠΙΛΟΓΗΣ - ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) ημέρες (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της περίληψης της παρούσας στο χώρο ανακοινώσεων του Δήμου Βύρωνα και στην ιστοσελίδα του Δήμου.

Οι αιτήσεις των ενδιαφερομένων συνοδευόμενες από τα απαραίτητα δικαιολογητικά, θα κατατίθενται είτε αυτοπροσώπως από τους υποψήφιους, είτε από άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, στο Τμήμα Πρωτοκόλλου του Δήμου Βύρωνα κατά τις εργάσιμες ημέρες από 09.00΄ έως 13.30΄, είτε ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή, στην ακόλουθη διεύθυνση: Δήμος Βύρωνα Καραολή και Δημητρίου 36-44, Τ.Κ.162 33, Βύρωνα Ν. Αττικής, απευθύνοντάς την στο Τμήμα Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού (Τηλ επικοινωνίας 2107609341 & 213 2008681)

Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

ΚΑΤΑΤΑΞΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ, ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει από τριμελή επιτροπή, η οποία θα συνεδριάζει στα γραφεία της Διεύθυνσης Παιδείας Πολιτισμού και Αθλητισμού (κτίριο Ευαγγ. Σχολής 26) και στο Τμήμα Μελέτης Χορού Ι. & Ρ. Ντάνκαν (Χρυσάφης 34) μετά τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων καθώς και από τη Δ/ση Ανθρωπίνου Δυναμικού.

Οι υποψήφιοι που πληρούν τις απαραίτητες προϋποθέσεις θα κληθούν σε συνέντευξη, σε ημερομηνία που κατόπιν συνεννόησης, θα οριστεί και θα ανακοινωθεί στους ίδιους.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την επιτροπή επιλογής προσωπικού που θα συσταθεί με απόφαση του Γενικού Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής. Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Βύρωνα και στην ιστοσελίδα του Δήμου Βύρωνα. Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν ενστάσεις, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση.

ΟΡΟΙ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ

Ο χώρος και ο χρόνος απασχόλησης (ώρες απασχόλησης ημερησίως) των επιλεγθέντων θα καθορισθεί με απόφαση της Διεύθυνσης Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού ανάλογα με τις υπηρεσιακές ανάγκες όπως αυτές θα διαμορφωθούν τελικά και θα πρέπει να τηρούνται αυστηρά, σύμφωνα με τις διατάξεις της κείμενης εργατικής και ασφαλιστικής νομοθεσίας.

Ειδικότερα οι προσληφθέντες καθηγητές/διδάσκοντες είναι υποχρεωμένοι να τηρούν τους όρους και τους κανονισμούς των προγραμμάτων που θα συντάξουν οι αρμόδιοι όσον αφορά στην κάλυψη των ωρών και το είδος των προγραμμάτων που θα τους ανατεθούν, παρέχοντας στην αρμόδια Διεύθυνση το δικαίωμα κλήσης του επόμενου επιλαχόντα σε περίπτωση που για οποιοδήποτε λόγο αδυνατούν να καλύψουν τα ωρολόγια προγράμματα.

Όσοι τελικά επιλεγούν (Καθηγητές / Δάσκαλοι / εκπαιδευτικό προσωπικό των καλλιτεχνικών εργαστηρίων και του τμήματος Μελέτης Χορού Ντάνκαν), θα εργασθούν στα προγράμματα και θα

υπογράφουν σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (Ι.Δ.Ο.Χ.) με ωριαία αποζημίωση.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΒΥΡΩΝΑ

ΑΛΕΞΙΟΣ ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1**ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ**

(ΚΙΘΑΡΑ, ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ, ΠΙΑΝΟ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ, ΜΟΝΩΔΙΑ, ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ)

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΙΘΑΡΑ (01), ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ (02) ΠΙΑΝΟ (03), ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ (04), ΜΟΝΩΔΙΑ (05), ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (06)**1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 25 μόρια**1.1.α. Ότι πτυχίο ή τίτλος σπουδών αναφέρεται παραπάνω στις θέσεις **01, 02, 03, 04,05 και 06:****Για τίτλους ΤΕ****Βασικός τίτλος σπουδών (Δίπλωμα)**

Καλώς : 20 μόρια

Λίαν Καλώς: 23 μόρια

Άριστα: 25 μόρια

Βασικός τίτλος σπουδών (Πτυχίο)

Καλώς :15 μόρια

Λίαν καλώς: 18 μόρια

Άριστα: 20 μόρια

2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 3 έτη: 8 μόρια

2.1.β. 3-4 έτη: 12 μόρια

2.1.γ. 4-5 έτη: 16 μόρια

2.1.δ. 5 έτη και άνω: 20 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στον φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 3 έτη: 12 μόρια

2.2.β. 3-4 έτη: 18 μόρια

2.2.γ. 4-5 έτη: 24 μόρια

2.2.δ. 5 έτη και άνω: 30 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 15 μόρια

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

3.1. Συμμετοχή του ιδίου σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις

3.1.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις, εκδηλώσεις, συναυλίες: 7 μόρια

3.2. Συμμετοχή μαθητών του σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις

3.2.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις εκδηλώσεις, συναυλίες: 8 μόρια

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20

4.1. Συνέντευξη μέγιστο: 20 μόρια

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 10
--

5.1. Έγγαμος με 2 παιδιά: 1 μόριο

5.2. Τρίτεκνος ή Μονογονέας : 2 μόρια

5.3. Πολύτεκνος ή γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 3 μόρια

5.4 Πιστοποιημένη ανεργία

έως 6 μήνες: 4 μόρια

από 6-12 μήνες: 5 μόρια

Από 12 μήνες και άνω: 6 μόρια

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2**ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΔΑΣΚΑΛΩΝ ΧΟΡΟΥ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗΣ**

(ΜΠΑΛΕΤΟΥ – ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ- ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΧΟΡΟ ΓΙΑ ΜΙΚΡΑ ΠΑΙΔΙΑ – ΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ, HIP-HOP, YOGA, ΧΟΡΟ ΒΑΣΙΣΜΕΝΟ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΗΣ ΙΣΙΔΩΡΑΣ ΝΤΑΝΚΑΝ, ΠΙΛΑΤΕΣ, ΓΙΟΓΚΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ, ΧΟΡΕΥΤΙΚΗΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ, ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΚΙΝΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΡΙΤΗ ΗΛΙΚΙΑ & ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΣΥΝΟΔΟΥ)

ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΚΛΑΣΙΚΟΥ ΧΟΡΟΥ-ΜΠΑΛΕΤΟΥ (07), ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΧΟΡΟΥ (08) & ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ ΣΤΟ ΧΟΡΟ (ΜΠΑΛΕΤΟ & ΣΥΓΧΡΟΝΟ) ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΑΠΟ 4 ΕΤΩΝ (09)

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

1.1.α. Ότι πτυχίο ή τίτλος σπουδών αναφέρεται παραπάνω στις θέσεις **07, 08 και 09**:

20 μόρια

1.1.β. Μεταπτυχιακό : 2 μόρια

Επιμόρφωση

1.1.γ. Σεμινάρια

1-5 συμμετοχές : 2 μόριο

6-9 συμμετοχές : 3 μόρια

10 και άνω : 6 μόρια

1.1.δ Ξένες γλώσσες: 2 μόρια

2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 5 έτη: 5 μόρια

2.1.β. 6 έτη: 7 μόρια

2.1.γ. 7 έτη: 9 μόρια

2.1.δ. 8 έτη και άνω: 15 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στον φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 4 έτη: 4 μόρια

2.2.β. 5 έτη: 6 μόρια

2.2.γ. 6 έτη: 10 μόρια

2.2.δ. 7 έτη και άνω: 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 10 μόρια

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

3.1. Συμμετοχή του ιδίου σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις

3.1.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις ομάδων Χορού οι οποίες να έχουν εγγραφεί στο Σωματείο Ελλήνων χορογράφων ή και στο Σωματείο Ελλήνων Χορευτών: 2 μόρια

3.1.β. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 1 μόριο

3.1.γ. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ και Πολιτιστικές εκδηλώσεις: 1 μόρια

3.2. Συμμετοχή μαθητών του σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις

- 3.2.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 2 μόρια
 3.2.β. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ - Πολιτιστικές εκδηλώσεις-Διαγωνισμούς: 1 μόριο
 3.2.γ. Προγράμματα ανταλλαγών με μαθητές άλλων χωρών- Διαγωνισμούς 1 μόριο

3.3. Διεθνές έργο (Συμμετοχή σε παραστάσεις χορού του εξωτερικού, Διδασκαλία- Εισηγήσεις σε σεμινάρια που διοργάνωσαν Σχολές Χορού του εξωτερικού) 2 μόρια

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20

- 4.1. Συνέντευξη μέγιστο: 15 μόρια
 4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 15 μόρια
 4.2 Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 5 μόρια)
 4.2.α ΑΕΙ : 3 μόρια
 4.2.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 2 μόρια
 4.2.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης : 1 μόριο
 4.2.δ. Σεμινάρια:
 1- 4 συμμετοχές : 1 μόριο
 5 και άνω συμμετοχές : 2 μόρια

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 10

- 5.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόρια για κάθε παιδί
 5.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια
 5.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 2 επιπλέον μόρια
 5.4 Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 1 μόριο
 5.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 2 μόρια
 (προσοχή: στον συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 10, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΧΟΡΟ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ & ΕΝΗΛΙΚΕΣ ΒΑΣΙΣΜΕΝΗ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΗΣ ΙΣΙΔΩΡΑΣ ΝΤΑΝΚΑΝ (10)

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

- 1.1.α. Ότι πτυχίο ή τίτλος σπουδών αναφέρεται παραπάνω στη θέση **10**: 20 μόρια
 1.1.β. Εμπειρία /μαθητεία κοντά σε αναγνωρισμένο δάσκαλο Ντάνκαν : 5 μόρια
 Επιμόρφωση
 1.1.γ. Σεμινάρια
 1-5 συμμετοχές : 2 μόρια
 6-9 συμμετοχές : 3 μόρια
 10 και άνω : 4 μόρια
 1.1.δ Ξένες γλώσσες: 1 μόριο

2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

- 2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

- 2.1.α. 2 έτη: 4 μόρια
- 2.1.β. 3 έτη: 6 μόρια
- 2.1.γ. 5 έτη: 10 μόρια
- 2.1.δ. 6 έτη και άνω: 15 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στον φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

- 2.2.α. 4 έτη: 4 μόρια
- 2.2.β. 5 έτη: 6 μόρια
- 2.2.γ. 6 έτη: 10 μόρια
- 2.2.δ. 7 έτη και άνω: 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 10 μόρια

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

- 3.1. Συμμετοχή του ιδίου σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις
 - 3.1.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις ομάδων Χορού οι οποίες να έχουν εγγραφεί στο Σωματείο Ελλήνων χορογράφων ή και στο Σωματείο Ελλήνων Χορευτών: 2 μόρια
 - 3.1.β. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 1 μόριο
 - 3.1.γ. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ και Πολιτιστικές εκδηλώσεις: 1 μόρια
 - 3.1.δ. Παραστάσεις με έργα από το ρεπερτόριο της Ι. Ντάνκαν: 5 μόρια
- 3.2. Συμμετοχή μαθητών του σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις.
 - 3.2.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 2 μόρια
 - 3.2.β. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ - Πολιτιστικές εκδηλώσεις-Διαγωνισμούς: 1 μόριο
 - 3.2.γ. Προγράμματα ανταλλαγών με μαθητές άλλων χωρών- Διαγωνισμούς 1 μόριο
 - 3.2.δ Συμμετοχή μαθητών της σε παραστάσεις με κίνηση βασισμένη πάνω στις αρχές της Ι. Ντάνκαν στην Ελλάδα και στο εξωτερικό 5 μόρια
- 3.3. Διεθνές έργο (Συμμετοχή σε παραστάσεις χορού του εξωτερικού, Διδασκαλία- Εισηγήσεις σε σεμινάρια που διοργάνωσαν Σχολές Χορού του εξωτερικού) 1 μόριο
- 3.4. Βραβεύσεις σε διαγωνισμούς χορού: 1 μόριο

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20

- 4.1. Συνέντευξη μέγιστο: 15 μόρια
 - 4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 15 μόρια
- 4.2 Παιδαγωγικές σπουδές: (μέγιστο 5 μόρια)
 - 4.2.α ΑΕΙ : 3 μόρια
 - 4.2.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 2 μόρια
 - 4.2.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ή πιστοποιημένη εξειδίκευση στην τεχνική Ντάνκαν: 1 μόριο
 - 4.2.δ. Σεμινάρια:
 - 2- 4 συμμετοχές : 1 μόριο
 - 5 και άνω συμμετοχές : 2 μόρια

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 10

- 5.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόριο για κάθε παιδί
- 5.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια
- 5.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 2 επιπλέον μόρια
- 5.4 Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 1 μόριο
- 5.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 2 μόρια
- (προσοχή στον συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 10, ακόμα και αν από τα προσωπικά τους στοιχεία προκύπτουν περισσότερα μόρια)

ΔΑΣΚΑΛΟΙ HIP-HOP (11)

1. ΣΠΟΥΔΕΣ / ΕΜΠΕΙΡΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20 μόρια

Βασικές Σπουδές:

- 1.2.α. Ότι πτυχίο ή τίτλος σπουδών αναφέρεται παραπάνω στη θέση **11**: 10 μόρια
- 1.2.β. Σεμινάρια εξειδίκευσης στα συγκεκριμένα είδη (Hip-hop): 10 μόρια
- 1.2.γ. Συμμετοχή σε Διαγωνισμούς Χορού (Hip-hop): 10 μόρια

!Δεν μοριοδοτούνται αθροιστικά οι παραπάνω 3 κατηγορίες βασικών σπουδών και το μέγιστο ανέρχεται σε 20 μόρια

Επιμόρφωση

1.2.δ. Σεμινάρια

1-5 συμμετοχές: 1 μόριο

6-9 συμμετοχές: 2 μόρια

10 και άνω: 4 μόρια

1.2.ε. Ξένες γλώσσες 2 μόρια

1.2.στ. Γνώση Η/Υ 1 μόριο

2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 2 έτη: 4 μόρια

2.1.β. 3 έτη: 6 μόρια

2.1.γ. 5 έτη: 10 μόρια

2.1.δ. 6 έτη και άνω: 15 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στον φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 4 έτη: 4 μόρια

2.2.β. 5 έτη: 6 μόρια

2.2.γ. 6 έτη: 10 μόρια

2.2.δ. 7 έτη και άνω: 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 10 μόρια

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

3.1. Συμμετοχή του ιδίου σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις

3.1.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις ομάδων Χορού οι οποίες να έχουν εγγραφεί στο Σωματείο Ελλήνων χορογράφων ή και στο Σωματείο Ελλήνων Χορευτών: 2 μόρια

3.1.β. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 1 μόριο

3.1.γ. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ και Πολιτιστικές εκδηλώσεις: 1 μόριο

3.2. Συμμετοχή μαθητών του σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις

3.2.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 2 μόρια

3.2.β. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ - Πολιτιστικές εκδηλώσεις-Διαγωνισμούς: 1 μόριο

3.2.γ. Προγράμματα ανταλλαγών με μαθητές άλλων χωρών- Διαγωνισμούς: 1 μόριο

3.3. Διεθνές έργο (Συμμετοχή σε παραστάσεις χορού του εξωτερικού, Διδασκαλία- Εισηγήσεις σε σεμινάρια που διοργάνωσαν Σχολές Χορού του εξωτερικού) 1 μόριο

3.4. Βραβεύσεις σε διαγωνισμούς χορού 1 μόριο

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20

4.1. Συνέντευξη μέγιστο: 15 μόρια

4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 15 μόρια

4.2 Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 5 μόρια)

4.2.α ΑΕΙ : 3 μόρια

4.2.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 2 μόρια

4.2.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης : 1 μόριο

4.2.δ. Σεμινάρια:

3- 4 συμμετοχές : 1 μόριο

4 και άνω συμμετοχές : 2 μόρια

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 10

5.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόριο για κάθε παιδί

5.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια

5.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 2 επιπλέον μόρια

5.4 Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 1 μόριο

5.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 2 μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 10, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΔΑΣΚΑΛΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΚΙΝΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΡΙΤΗ ΗΛΙΚΙΑ (12)

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

1.1.α. Ότι πτυχίο ή τίτλος σπουδών αναφέρεται παραπάνω στη θέση **12**: 20 μόρια

Επιμόρφωση

1.1.γ. Σεμινάρια

χοροθεραπείας : 2 μόρια

μουσικοθεραπείας : 2 μόρια

εξειδικευμένης άσκησης στην τρίτη ηλικία από 1 έως 3 : 3 μόρια

από 4 έως 10: 4 μόρια

1.1.δ Ξένες γλώσσες: 2 μόρια

2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 2 έτη: 4 μόρια

- 2.1.β. 3 έτη: 6 μόρια
- 2.1.γ. 5 έτη: 10 μόρια
- 2.1.δ. 6 έτη και άνω: 15 μόρια

- 2.2. προϋπηρεσία διδακτική στον φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)
- 2.2.α. 4 έτη: 4 μόρια
- 2.2.β. 5 έτη: 6 μόρια
- 2.2.γ. 6 έτη: 10 μόρια
- 2.2.δ. 7 έτη και άνω: 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 10 μόρια

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

- 3.1. Συμμετοχή του ιδίου σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις
 - 3.1.α. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ και Πολιτιστικές εκδηλώσεις: 3 μόρια
 - 3.1.β. Συμμετοχή σε παραστάσεις Χορού: 2 μόρια
 - 3.1.γ. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 1 μόριο
- 3.2. Συμμετοχή μαθητών του σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις.
 - 3.2.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 2 μόρια
 - 3.2.β. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ - Πολιτιστικές εκδηλώσεις-Διαγωνισμούς: 1 μόριο
 - 3.2.γ. Προγράμματα ανταλλαγών με μαθητές άλλων χωρών- Διαγωνισμούς 1 μόριο
- 3.3. Διεθνές έργο (Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις του εξωτερικού, Διδασκαλία- Εισηγήσεις σε σεμινάρια που διοργάνωσαν Πολιτιστικοί Φορείς του εξωτερικού) 1 μόριο

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20

- 4.1. Συνέντευξη μέγιστο: 15 μόρια
 - 4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 15 μόρια
- 4.2 Παιδαγωγικές σπουδές: (μέγιστο 5 μόρια)
 - 4.2.α ΑΕΙ : 3 μόρια
 - 4.2.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 2 μόρια
 - 4.2.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ή πιστοποιημένη εξειδίκευση στην τεχνική Ντάνκαν: 1 μόριο
 - 4.2.δ. Σεμινάρια:
 - 4 συμμετοχές : 1 μόριο
 - 5 και άνω συμμετοχές : 2 μόρια

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 10

- 5.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόριο για κάθε παιδί
- 5.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια
- 5.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 2 επιπλέον μόρια
- 5.4 Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 1 μόριο
- 5.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 2 μόρια
(προσοχή στον συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 10, ακόμα και αν από τα προσωπικά τους στοιχεία προκύπτουν περισσότερα μόρια)

ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΧΟΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ ΓΙΑ ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΑ (13)**1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια**

1.1.α. Ότι πτυχίο ή τίτλος σπουδών αναφέρεται παραπάνω στη θέση **13**: 10 μόρια

1.1.β. Πτυχίο ή πιστοποιητικό ολοκλήρωσης εκπαιδευτικού

προγράμματος χοροθεραπείας αναγνωρισμένου φορέα διетуός τουλάχιστον διάρκειας, σε μεταπτυχιακό επίπεδο: 10 μόρια

Επιμόρφωση

1.1.γ. Σεμινάρια

χοροθεραπείας : 2 μόρια

μουσικοθεραπείας : 2 μόρια

εξειδικευμένης άσκησης για ανθρώπους με αναπηρία από 1 έως 3 : 3 μόρια

από 4 έως 10: 4 μόρια

1.1.δ Ξένες γλώσσες: 2 μόρια

2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 3 έτη: 4 μόρια

2.1.β. 5 έτη: 6 μόρια

2.1.γ. 7 έτη: 10 μόρια

2.1.δ. 7 έτη και άνω: 15 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στον φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 3 έτη: 4 μόρια

2.2.β. 5 έτη: 6 μόρια

2.2.γ. 6 έτη: 10 μόρια

2.2.δ. 7 έτη και άνω: 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 10 μόρια

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

3.1. Συμμετοχή του ιδίου σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις

3.1.α. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ και Πολιτιστικές εκδηλώσεις: 3 μόρια

3.1.β. Συμμετοχή σε παραστάσεις Χορού: 2 μόρια

3.1.γ. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 1 μόριο

3.2. Συμμετοχή μαθητών του σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις.

3.2.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 2 μόρια

3.2.β. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ - Πολιτιστικές εκδηλώσεις-Διαγωνισμούς: 1 μόριο

3.2.γ. Προγράμματα ανταλλαγών με μαθητές άλλων χωρών- Διαγωνισμούς 1 μόριο

3.3. Διεθνές έργο (Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις του εξωτερικού, Διδασκαλία- Εισηγήσεις σε σεμινάρια που διοργάνωσαν Πολιτιστικοί Φορείς του εξωτερικού) 1 μόριο

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20

4.1. Συνέντευξη μέγιστο: 15 μόρια

4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 15 μόρια

4.2 Παιδαγωγικές σπουδές: (μέγιστο 5 μόρια)

4.2.α ΑΕΙ : 3 μόρια

4.2.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 2 μόρια

4.2.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ή πιστοποιημένη εξειδίκευση στην τεχνική

Ντάνκαν: 1 μόριο

4.2.δ. Σεμινάρια:

4 συμμετοχές : 1 μόριο

5 και άνω συμμετοχές : 2 μόρια

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 10
--

5.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόριο για κάθε παιδί

5.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια

5.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 2 επιπλέον μόρια

5.4 Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 1 μόριο

5.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 2 μόρια

(προσοχή στον συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 10, ακόμα και αν από τα προσωπικά τους στοιχεία προκύπτουν περισσότερα μόρια)

ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΧΟΡΕΥΤΙΚΗΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ (14)

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

Βασικές Σπουδές:

1.2.α. Ότι πτυχίο ή τίτλος σπουδών αναφέρεται παραπάνω στη θέση **14**: 15 μόρια

1.2.β. Σεμινάρια εξειδίκευσης σε είδη χορού όπως (Hip-hop –Latin χορών-zumba):5 μόρια

1.2.γ Σεμινάρια εξειδίκευσης σε θεραπευτικές τεχνικές κίνησης όπως (yoga, pilates, feldenkreis): 5 μόρια

Επιμόρφωση

1.2.δ. Σεμινάρια

1-5 συμμετοχές: 1 μόριο

6-9 συμμετοχές: 2 μόρια

10 και άνω: 5 μόρια

2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 2 έτη: 4 μόρια

2.1.β. 3 έτη: 6 μόρια

2.1.γ. 5 έτη: 10 μόρια

2.1.δ. 6 έτη και άνω: 15 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική σε τμήματα ενηλίκων με παρεμφερείς διδασκαλίες (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 2 έτη: 4 μόρια

2.2.β. 3 έτη: 6 μόρια

2.2.γ. 5 έτη: 10 μόρια

2.2.δ. 6 έτη και άνω: 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 10 μόρια

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

3.1. Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις του ιδίου

3.1.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις ομάδων Χορού οι οποίες να έχουν εγγραφεί στο Σωματείο Ελλήνων χορογράφων ή και στο Σωματείο Ελλήνων Χορευτών: 2 μόρια

3.1.β. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 1 μόριο

3.1.γ. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ και Πολιτιστικές εκδηλώσεις: 1 μόριο

3.2. Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις των μαθητών

3.2.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 2 μόρια

3.2.β. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ - Πολιτιστικές εκδηλώσεις-Διαγωνισμούς: 1 μόριο

3.2.γ. Προγράμματα ανταλλαγών με μαθητές άλλων χωρών- Διαγωνισμούς: 1 μόριο

3.3. Διεθνές έργο (Συμμετοχή σε παραστάσεις χορού του εξωτερικού, Διδασκαλία- Εισηγήσεις σε σεμινάρια που διοργάνωσαν Σχολές Χορού του εξωτερικού) 1 μόριο

3.4. Βραβεύσεις σε διαγωνισμούς χορού 1 μόριο

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20

4.1. Συνέντευξη μέγιστο: 15 μόρια

4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 15 μόρια

4.2 Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 5 μόρια)

4.2.α ΑΕΙ : 3 μόρια

4.2.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 2 μόρια

4.2.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης : 1 μόριο

4.2.δ. Σεμινάρια:

4- 4 συμμετοχές : 1 μόριο

4 και άνω συμμετοχές : 2 μόρια

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 10

5.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόριο για κάθε παιδί

5.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια

5.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 2 επιπλέον μόρια

5.4 Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 1 μόριο

5.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 2 μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 10, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΗΘΟΠΟΙΟΥ (15)

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

1.1.α. Ότι πτυχίο ή τίτλος σπουδών αναφέρεται παραπάνω στη θέση **15**: 10 μόρια

1.1.β. Σπουδές μουσικοκινητικής αγωγής Orff: 10 μόρια

Επιμόρφωση

1.1.δ. Σεμινάρια

Θεάτρου/θεατρικού παιχνιδιού : 3 μόρια

μουσικής : 2 μόρια

κίνησης : 2 μόρια

ψυχολογίας: 1 μόρια

1.1.ε. Ξένες γλώσσες: 2 μόρια

2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 3 έτη: 4 μόρια

2.1.β. 5 έτη: 6 μόρια

2.1.γ. 6 έτη: 10 μόρια

2.1.δ. 7 έτη και άνω: 15 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στον φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 4 έτη: 4 μόρια

2.2.β. 5 έτη: 6 μόρια

2.2.γ. 6 έτη: 10 μόρια

2.2.δ. 7 έτη και άνω: 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 10 μόρια

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

3.1. Συμμετοχή του ιδίου σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις

3.1.α. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ και Πολιτιστικές εκδηλώσεις: 3 μόρια

3.1.β. Συμμετοχή σε παραστάσεις Χορού: 2 μόρια

3.1.γ. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 1 μόριο

3.2. Συμμετοχή μαθητών του σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις.

3.2.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 2 μόρια

3.2.β. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ - Πολιτιστικές εκδηλώσεις-Διαγωνισμούς: 1 μόριο

3.2.γ. Προγράμματα ανταλλαγών με μαθητές άλλων χωρών- Διαγωνισμούς 1 μόριο

3.3. Διεθνές έργο (Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις του εξωτερικού, Διδασκαλία- Εισηγήσεις σε σεμινάρια που διοργάνωσαν Πολιτιστικοί Φορείς του εξωτερικού) 1 μόριο

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20

4.1. Συνέντευξη μέγιστο: 15 μόρια

4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 15 μόρια

4.2 Παιδαγωγικές σπουδές: (μέγιστο 5 μόρια)

4.2.α ΑΕΙ : 3 μόρια

4.2.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 1 μόρια

4.2.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης: 1 μόριο

4.2.δ. Σεμινάρια:

4 συμμετοχές : 1 μόριο

5 και άνω συμμετοχές : 2 μόρια

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΠΕ YOGA (16)

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

Βασικές Σπουδές

1.1.α.Πτυχίο ΠΕ Φυσικής Αγωγής και: 15 μόρια

1.1.β Πιστοποιημένη επιμόρφωση στη Yoga: 5μόρια

Επιμόρφωση

1.1.γ. Σεμινάρια

1-5 συμμετοχές : 1 μόριο

6-9 συμμετοχές : 3 μόρια

10 και άνω : 8 μόρια

1.1.δ Ξένες γλώσσες: 1 μόριο

1.1.ε. Γνώση Η/Υ: 1 μόρια

2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 3 έτη: 4 μόρια

2.1.β. 5 έτη: 6 μόρια

2.1.γ. 6 έτη: 10 μόρια

2.1.δ. 7 έτη και άνω: 15 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στον φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 3 έτη: 4 μόρια

2.2.β. 5 έτη: 6 μόρια

2.2.γ. 6 έτη: 10 μόρια

2.2.δ. 7 έτη και άνω: 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ/ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 10 μόρια

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

3.1. Συμμετοχή σε ημερίδες - συνέδρια

3.1.α. στο εσωτερικό: 4 μόρια

3.1.β. στο εξωτερικό: 6 μόρια

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20
--

4.1. Συνέντευξη μέγιστο: 15 μόρια

4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 15 μόρια

4.2 Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 5 μόρια)

4.2.α ΑΕΙ : 3 μόρια

4.1.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 2 μόρια

4.1.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης : 1 μόριο

4.1.δ. Σεμινάρια:

1 - 4 συμμετοχές : 1 μόριο

4 και άνω συμμετοχές : 2 μόρια

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 10
--

5.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόρια για κάθε παιδί

5.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια

5.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 2 επιπλέον μόρια

5.4 Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 1 μόριο

5.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 2 μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 10, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΠΕ ΠΙΛΑΤΕΣ (17)

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

Βασικές Σπουδές

1.1.α. Πτυχίο ΠΕ Φυσικής Αγωγής και: 15 μόρια

1.1.β Πιστοποιημένη επιμόρφωση στο πιλάτες ματ: 5 μόρια

Επιμόρφωση

1.1.γ. Σεμινάρια

1-5 συμμετοχές : 1 μόριο

6-9 συμμετοχές : 3 μόρια

10 και άνω : 8 μόρια

1.1.δ Ξένες γλώσσες: 1 μόριο

1.1.ε. Γνώση Η/Υ: 1 μόρια

2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 3 έτη: 4 μόρια

2.1.β. 5 έτη: 6 μόρια

2.1.γ. 6 έτη: 10 μόρια

2.1.δ. 7 έτη και άνω: 15 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στον φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

- 2.2.α. 3 έτη: 4 μόρια
- 2.2.β. 5 έτη: 6 μόρια
- 2.2.γ. 6 έτη: 10 μόρια
- 2.2.δ. 7 έτη και άνω: 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ/ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 10 μόρια
--

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

3.1. Συμμετοχή σε ημερίδες - συνέδρια

3.1.α. στο εσωτερικό: 4 μόρια

3.1.β. στο εξωτερικό: 6 μόρια

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20

4.1. Συνέντευξη μέγιστο: 15 μόρια

4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 15 μόρια

4.2 Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 5 μόρια)

4.2.α ΑΕΙ : 3 μόρια

4.1.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 2 μόρια

4.1.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης : 1 μόριο

4.1.δ. Σεμινάρια:

1 - 4 συμμετοχές : 1 μόριο

4 και άνω συμμετοχές : 2 μόρια

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 10

5.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόρια για κάθε παιδί

5.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια

5.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 2 επιπλέον μόρια

5.4 Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 1 μόριο

5.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 2 μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 10, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΠΕ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ (18)

ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

Βασικές Σπουδές

1.α. Πτυχίο ΑΕΙ του Τμήματος Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού της Ημεδαπής ή της Αλλοδαπής: 20 μόρια

1.β. Μεταπτυχιακό : 4 μόρια

Επιμόρφωση

1.γ. Σεμινάρια

1-4 συμμετοχές: 1 μόριο

4-8 συμμετοχές: 2 μόρια

9 και άνω: 3 μόρια

1.δ. Ξένες γλώσσες 2 μόρια

1.ε. Γνώση Η/Υ 1 μόριο

2. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 5 έτη: 4 μόρια

2.1.β. 6 έτη: 6 μόρια

2.1.γ. 7 έτη: 10 μόρια

2.1.δ. 8 έτη και άνω: 15 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 5 έτη: 4 μόρια

2.2.β. 6 έτη: 6 μόρια

2.2.γ. 7 έτη: 10 μόρια

2.2.δ. 8 έτη και άνω: 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 15 μόρια
--

Καλλιτεχνική δραστηριότητα του ιδίου αποδεδειγμένη :

3.1. Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις του ιδίου

3.1.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις ομάδων Χορού: 3 μόρια

3.1.β. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 2 μόρια

3.1.γ. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ και Πολιτιστικές εκδηλώσεις: 2 μόρια

3.2. Συμμετοχή των μαθητών του σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις

3.2.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 3 μόρια

3.2.β. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ - Πολιτιστικές εκδηλώσεις-Διαγωνισμούς: 2 μόρια

3.2.γ. Προγράμματα ανταλλαγών με μαθητές άλλων χωρών- Διαγωνισμούς: 1 μόριο

3.3. Διεθνές έργο (Συμμετοχή σε παραστάσεις χορού του εξωτερικού, Διδασκαλία- Εισηγήσεις σε σεμινάρια που διοργάνωσαν Σχολές Χορού του εξωτερικού): 1 μόριο

3.4. Βραβεύσεις σε διαγωνισμούς χορού: 1 μόριο

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20

4.1. Συνέντευξη μέγιστο: 15 μόρια

4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 15 μόρια

4.2 Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 5 μόρια)

4.2.α ΑΕΙ : 3 μόρια

4.1.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 2 μόρια

4.1.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης : 1 μόριο

4.1.δ. Σεμινάρια:

1 - 4 συμμετοχές : 1 μόριο

4 και άνω συμμετοχές : 2 μόρια

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 10 ΜΟΡΙΑ

5.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόρια για κάθε παιδί

5.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια

5.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 2 επιπλέον μόρια

5.4 Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 1 μόριο

5.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 2 μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 10, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΠΙΑΝΟ (19) για συνοδεία μαθημάτων χορού

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

Βασικές Σπουδές

1.1.α Πτυχία Ανώτατων Μουσικών Σπουδών και Πανεπιστημίων της Ημεδαπής ή της Αλλοδαπής : 20 μόρια

1.1.β. Μεταπτυχιακό : 4 μόρια

Επιμόρφωση

1.1.γ. Σεμινάρια

1-4 συμμετοχές : 1 μόριο

5-8 συμμετοχές : 2 μόρια

9 και άνω : 3 μόρια

1.1.δ. Ξένες γλώσσες 2 μόρια

1.1.ε. Γνώση Η/Υ 1 μόριο

ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 5 έτη: 4 μόρια

2.1.β. 6 έτη: 6 μόρια

2.1.γ. 7 έτη: 10 μόρια

2.1.δ. 8 έτη και άνω: 15 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 5 έτη: 4 μόρια

2.2.β. 6 έτη: 6 μόρια

2.2.γ. 7 έτη: 10 μόρια

2.2.δ. 8 έτη και άνω: 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 10 μόρια
--

3.1. Καλλιτεχνική δραστηριότητα του ιδίου αποδεδειγμένη :

3.1.α. η συμμετοχή σε Ορχήστρα

1 έως 3 έτη 1 μόριο

3 έτη και άνω 2 μόρια

3.1 β. η συμμετοχή ως Σολίστ σε επαγγελματικές εκδηλώσεις (εκδηλώσεις με εισιτήριο εισόδου) υπό την αιγίδα έγκριτων φορέων όπως: ΚΟΑ, ΚΟΘ, Λυρική Σκηνή, Μ.Μ.Α, Μ.Μ.Θ., Φεστιβάλ Αθηνών κλπ.

έως 5 συμμετοχές 1 μόριο

5 συμμετοχές και άνω 2 μόρια

3.1.γ Σε περίπτωση Διεθνούς Καλλιτεχνικής σταδιοδρομίας ο υποψήφιος μοριοδοτείται με τον μέγιστο αριθμό μορίων (4) ανεξάρτητα από τη διάρκεια της Καλλιτεχνικής του σταδιοδρομίας.

!Δεν μοριοδοτούνται αθροιστικά οι παραπάνω 3 κατηγορίες καλλιτεχνικής δραστηριότητας και το μέγιστο του άξονα 3.1. ανέρχεται σε 4 μόρια

3.2.Ρεσιτάλ- συναυλίες –Φεστιβάλ 3 μόρια

3.3 Ειδικές δραστηριότητες Συμμετοχή σε συνέδρια - σεμινάρια 3

.++ μόρια

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20 ΜΟΡΙΑ
--

4.1. Συνέντευξη μέγιστο: 15 μόρια

4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 15 μόρια

4.2 Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 5 μόρια)

4.2.α ΑΕΙ : 3 μόρια

4.1.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 2 μόρια

4.1.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης : 1 μόριο

4.1.δ. Σεμινάρια:

1 - 4 συμμετοχές : 1 μόριο

4 και άνω συμμετοχές : 2 μόρια

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 10 ΜΟΡΙΑ
--

5.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόριο για κάθε παιδί

5.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια

5.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 2 επιπλέον μόρια

5.4 Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 1 μόριο

5.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 2 μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 10, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

Σε περίπτωση επαναλαμβανόμενης ισοβαθμίας προκρίνεται το σύνολο των μορίων στις παρακάτω κατηγορίες με τη σειρά που παρουσιάζονται:

ΣΠΟΥΔΕΣ

ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ

ΑΛΕΞΙΟΣ ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ