

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



Λάρισα, 08/08/2025

**ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ**  
Δ/ΝΣΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Αριθμ. Πρωτ.: 43040

ΤΑΧ. Δ/ΝΣΗ: ΠΛΑΤΕΙΑ ΛΑΟΥ  
ΤΑΧ. ΚΩΔΙΚΑΣ: 41221  
ΤΗΛΕΦΩΝΟ: 2410536886  
e-mail : [dimodio@larissa.gov.gr](mailto:dimodio@larissa.gov.gr)

## **ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ 1/2025**

**για τη σύναψη σύμβασης προσωπικού (μουσικών)  
ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΜΕ ΑΝΤΙΤΙΜΟ  
(ΩΡΟΜΙΣΘΙΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ)  
ΜΕ ΤΟ Π.Δ. 524/1980**

### **Το ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ**

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ134/Α/17-7-1980).
2. Τις διατάξεις του άρθρου 2 παρ. 2β & 2η του ν. 4765/21 που ορίζουν ότι δεν υπάγονται στις διατάξεις των μερών Β και Γ «β. Τα μέλη Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού (Δ.Ε.Π.), Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.ΔΙ.Π.), Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.), Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.) και το έκτακτο διδακτικό προσωπικό των Ανωτάτων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (Α.Ε.Ι.) και των Ανωτάτων Στρατιωτικών Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (Α.Σ.Ε.Ι.), καθώς και το εκπαιδευτικό ή διδακτικό προσωπικό των με οποιαδήποτε ονομασία σχολών ή σχολείων ή υπηρεσιών του Δημοσίου, των νομικών προσώπων δημοσίου δικαίου, των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης πρώτου και δεύτερου βαθμού και των νομικών προσώπων που αναφέρονται στην παρ. 1»
3. Τις διατάξεις του άρθρου 4 και του άρθρου 6 του ν. 4443/2016
4. Το με ΔΙΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31.05.2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α. & Η.Δ. σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του Π.Δ. 524/80 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του ν.3812/09 (π.χ. καλλιτεχνικό προσωπικό).
5. Τις διατάξεις του άρθρου 71 Ν. 5016/23 βάσει του οποίου εξαιρείται του πεδίου εφαρμογής του π.δ. 85/2022 (Α' 232) η απασχόληση καλλιτεχνών για την παροχή αμιγώς καλλιτεχνικού έργου (εδάφιο γ' της παρ. 4 του άρθρου 6 του Ν.2527/1997 (Α' 206), άρθρο 10 του Ν.3812/2009 (Α' 234), άρθρο 24 του Ν.4210/2013 (Α' 254)) σε φορείς του δημοσίου τομέα, υπό την έννοια της περ. α' της παρ. 1 του άρθρου 14 του ν. 4270/2014 (Α' 143).
6. Το γεγονός ότι οι μουσικοί των ΟΤΑ χαρακτηρίζονται ως καλλιτεχνικό προσωπικό (ΝΣΚ 71/07) διότι η απασχόληση τους είτε ως διδακτικό προσωπικό (αιτ. εκθ. & αρ 26, παρ.2 ν.4325/15) είτε ως εκτελεστές μουσικών οργάνων, προϋποθέτει καλλιτεχνική ικανότητα άρα προσιδιάζει στην καλλιτεχνική τους ιδιότητα.
7. Τις διατάξεις του ν.4765/2021 άρθρο 29 παράγραφος 1β
8. Τις διατάξεις του άρθρου 24 του ν. 2690/1999
9. Τον Ο.Ε.Υ. του Δήμου Λαρισαίων (ΦΕΚ 4486 Β/1-8-2024).

10. Την υπ' αριθμ. 351/30.04.2025 Απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Λαρισαίων με θέμα: Προγραμματισμός προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2025 υπό την μορφή αντιτίμου.
11. Την υπ' αριθμ. 29735/29-05-2025 (ΑΔΑ: ΨΩΝ646ΜΤΛ6 -ΚΨΟ) απόφαση της Υπουργού Εσωτερικών εγκρίθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 107 ν.4483/2017, η πρόσληψη προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για την κάλυψη αναγκών με την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου 60 μουσικών διαφόρων ειδικοτήτων στο Δημοτικό Ωδείο Λάρισας του Δήμου Λαρισαίων
12. Την υπ' αριθμ. 31101/30.06.2025 (ΨΗΔ7ΟΡ10-Υ7Σ) απόφαση της Αποκεντρωμένης Δ/ση Θεσσαλίας – Στερεάς Ελλάδας με θέμα «Καθορισμός τριμελούς επιτροπής σύμφωνα με το π.δ. 524/1980 για την πρόσληψη καλλιτεχνικού προσωπικού (μουσικών) με συμβάσεις ΙΔΟΧ με αντίτιμο, στον Δήμο Λαρισαίων»
13. Την υπ' αριθμ. 595/09/07/2025 (ΑΔΑ 6ΣΩΖΩΛΞ-Ψ5Χ) Απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Λαρισαίων με θέμα: «Έγκριση των αιτούμενων ειδικοτήτων της 1/2025 Ανακοίνωσης πρόσληψης πενήντα ενός (51) Μουσικών, με σύμβαση εννέα (9) μηνών ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (ΙΔΟΧ) υπό την μορφή αντιτίμου, με το Π.Δ. 524/1980».

## Ανακοινώνει

**Α.** Τη σύναψη σύμβασης ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου καλλιτεχνικού προσωπικού (ΙΔΟΧ) με αντίτιμο, έως εννέα **(9) μήνες**, συνολικά πενήντα ενός **(51) Μουσικών**, για την κάλυψη των αναγκών του **ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΛΑΡΙΣΑΣ**, του Δήμου Λαρισαίων, που εδρεύει στη Λάρισα, Πλατεία Λαού ΤΚ 41221.

## 1. ΑΙΤΟΥΜΕΝΕΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

| ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης) |                        |                                                   |                                    |                |
|----------------------------------------------------------|------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------|----------------|
| Α/Α                                                      | Τόπος εκτέλεσης        | Ειδικότητα                                        | Διάρκεια σύμβασης                  | Αριθμός ατόμων |
| 1                                                        | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας | ΠΕ Μουσικών<br>(Μαέστρος Χορωδίας)                | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο προσωπικό | 1              |
| 2                                                        | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας | ΠΕ Μουσικών<br>(Μαέστρος Συμφωνικών<br>Ορχηστρών) | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο προσωπικό | 1              |
| 3                                                        | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας | ΠΕ Μουσικών<br>(Πιάνο)                            | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 1              |
| 4                                                        | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας | ΠΕ Μουσικών<br>(Κιθάρα Jazz)                      | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 1              |
| 5                                                        | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας | ΠΕ Μουσικών<br>(Jazz Πιάνο)                       | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 1              |
| 6                                                        | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας | ΠΕ Μουσικών<br>(Ηλεκτρικό Μπάσο)                  | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 1              |
| 7                                                        | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας | ΠΕ Μουσικών<br>(Σύνθεσης)                         | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 1              |
| 8                                                        | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας | ΠΕ Μουσικών<br>(Φλάουτο)                          | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 1              |
| 9                                                        | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας | ΠΕ Μουσικών<br>(Βιολοντσέλο)                      | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 1              |
| 10                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας | ΠΕ Μουσικών<br>(κλασσικά κρουστά)                 | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 1              |
| 11                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας | ΤΕ Μουσικών<br>(Μουσική Τεχνολογία)               | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο προσωπικό | 1              |
| 12                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας | ΤΕ Μουσικών<br>( Συνοδεία Πιάνο)                  | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο προσωπικό | 1              |

| ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης) |                                         |                                                                        |                                    |                |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----------------|
| Α/Α                                                      | Τόπος εκτέλεσης                         | Ειδικότητα                                                             | Διάρκεια σύμβασης                  | Αριθμός ατόμων |
| 13                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας                  | <b>ΤΕ Μουσικών (Θεωρητικά)</b>                                         | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 3              |
| 14                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας                  | <b>ΤΕ Μουσικών (Πιάνο)</b>                                             | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 4              |
| 15                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας                  | <b>ΤΕ Μουσικών (Κλασσική κιθάρα)</b>                                   | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 3              |
| 16                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας                  | <b>ΤΕ Μουσικών (Μονωδία)</b>                                           | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 1              |
| 17                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας                  | <b>ΤΕ Μουσικών (Μονωδία με κατεύθυνση jazz &amp; έντεχνο τραγούδι)</b> | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 1              |
| 18                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας                  | <b>ΤΕ Μουσικών (Βιολί)</b>                                             | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 3              |
| 19                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας                  | <b>ΤΕ Μουσικών (Κλαρινέτο)</b>                                         | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 1              |
| 20                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας                  | <b>ΤΕ Μουσικών (Βυζαντινή Μουσική)</b>                                 | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 1              |
| 21                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας                  | <b>ΤΕ Μουσικών (Τρομπέτα)</b>                                          | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 1              |
| 22                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας                  | <b>ΤΕ Μουσικών (Βιολοντσέλο)</b>                                       | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 1              |
| 23                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας                  | <b>ΤΕ Μουσικών (Φλάουτο)</b>                                           | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 1              |
| 24                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας                  | <b>ΤΕ Μουσικών (Βαθύχορδο)</b>                                         | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 1              |
| 25                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας                  | <b>ΤΕ Μουσικών (Παραδοσιακό Λαούτο)</b>                                | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 1              |
| 26                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας                  | <b>ΤΕ Μουσικών (Παραδοσιακό Κλαρίνο)</b>                               | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 1              |
| 27                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας                  | <b>ΤΕ Μουσικών (Παραδοσιακό Βιολί)</b>                                 | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 1              |
| 28                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας                  | <b>ΤΕ Μουσικών (Μπουζούκι)</b>                                         | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 1              |
| 29                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας                  | <b>ΤΕ Μουσικών (Παραδοσιακά Κρουστά)</b>                               | Έως 9 μήνες<br>Ωρομίσθιο Προσωπικό | 1              |
| 30                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας<br>(Φιλαρμονική) | <b>ΤΕ Μουσικός Εκτελεστής (Κλαρινέτο με υποχρέωση στο μπάσο)</b>       | Έως 9 μήνες<br>Πλήρους ωραρίου     | 2              |
| 31                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας<br>(Φιλαρμονική) | <b>ΤΕ Μουσικός Εκτελεστής (Τρομπόνι με υποχρέωση στο βαρύτονο)</b>     | Έως 9 μήνες<br>Πλήρους ωραρίου     | 3              |
| 32                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας<br>(Φιλαρμονική) | <b>ΤΕ Μουσικός Εκτελεστής (Φλάουτο με υποχρέωση στο πίκολο)</b>        | Έως 9 μήνες<br>Πλήρους ωραρίου     | 1              |
| 33                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας<br>(Φιλαρμονική) | <b>ΤΕ Μουσικός Εκτελεστής (Σαξόφωνο με υποχρέωση στο τενόρο)</b>       | Έως 9 μήνες<br>Πλήρους ωραρίου     | 2              |

| ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης) |                                      |                                           |                                 |                |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------|----------------|
| Α/Α                                                      | Τόπος εκτέλεσης                      | Ειδικότητα                                | Διάρκεια σύμβασης               | Αριθμός ατόμων |
| 34                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας (Φιλαρμονική) | ΤΕ Μουσικός Εκτελεστής (Τρομπέτα)         | Έως 9 μήνες Πλήρους ωραρίου     | 2              |
| 35                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας (Φιλαρμονική) | ΔΕ Μουσικός Εκτελεστής (Κλασσικά Κρουστά) | Έως 9 μήνες Πλήρους ωραρίου     | 2              |
| 36                                                       | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας               | ΔΕ Μουσικών (Κανονάκι)                    | Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό | 1              |
| ΣΥΝΟΛΟ ΑΙΤΟΥΜΕΝΩΝ ΘΕΣΕΩΝ ΙΔΟΧ                            |                                      |                                           |                                 | 51             |

## 2. ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

| ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Κωδικός απασχόλησης                                                  | Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1,2                                                                  | <p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b><br/>Αντίστοιχο κατά ειδικότητα θέσης Πτυχίο ΑΕΙ της ημεδαπής, ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ.</p> <p><b>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Διδακτορικό δίπλωμα σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης εξειδίκευσης με την προκηρυσσόμενη θέση</li> <li>2. Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης εξειδίκευσης με την προκηρυσσόμενη θέση</li> <li>3. Αποδεδειγμένη 10ετής τουλάχιστον προϋπηρεσία, στο αντικείμενο της θέσης ανεγνωρισμένων συνόλων της ημεδαπής ή της αλλοδαπής. (θα γίνεται δεκτή βεβαίωση προϋπηρεσίας αποδεικνυόμενη από αντίστοιχα ένσημα, μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης) <u>Λαμβάνεται υπόψη η προϋπηρεσία μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών</u></li> <li>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα η οποία θα παρουσιάζεται με <b>σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας-βιογραφικό</b>, ήτοι: Δ/ση μουσικών σχημάτων (συμφωνικής ορχήστρας ή χορωδίας αντίστοιχα) στην Ελλάδα ή το εξωτερικό, Συμμετοχές σε μουσικά σύνολα (συμφωνικής ορχήστρας ή χορωδίας αντίστοιχα) στην Ελλάδα ή το εξωτερικό. Συμμετοχές ως σολίστ, ρεσιτάλ, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ, συμμετοχές σε διεθνείς διαγωνισμούς ή φεστιβάλ – βραβεύσεις<br/>(Οι επιλεγέντες θα κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα κλπ που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό)</li> </ol> |
| 3, 4, 5, 6, 7,8,9,10                                                 | <p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b><br/>Αντίστοιχο κατά ειδικότητα θέσης Πτυχίο ΑΕΙ της ημεδαπής, ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, & 28 | <p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Δίπλωμα ή Πτυχίο αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ αντίστοιχης ειδικότητας θέσης, της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ</li> <li>2. Απολυτήριο τίτλο Λυκείου: Ενιαίου ή Πολυκλαδικού Λυκείου ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή Σχολής Μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/83 ή άλλου ισότιμου τίτλου σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

**ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)**

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>11 &amp; 29</b>             | <p><b><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b><br/>Αντίστοιχο κατά ειδικότητα θέσης Πτυχίο ΤΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>30, 31, 32, 33 &amp; 34</b> | <p><b><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Δίπλωμα ή Πτυχίο αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ αντίστοιχης ειδικότητας θέσης, της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ</li> <li>2. Απολυτήριο τίτλο Λυκείου: Ενιαίου ή Πολυκλαδικού Λυκείου ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή Σχολής Μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/83 ή άλλου ισότιμου τίτλου σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ.</li> </ol> <p><b><u>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Πτυχίο ΤΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ.</li> <li>2. Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στο αντικείμενο της θέσης ανεγνωρισμένων συνόλων της ημεδαπής ή της αλλοδαπής. (θα γίνεται δεκτή βεβαίωση προϋπηρεσίας αποδεικνυόμενη από αντίστοιχα ένσημα)</li> <li>3. Σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας: συμμετοχή σε συναυλίες μουσικών συνόλων (ορχήστρες-φιλαρμονικές κλπ) χορωδιακών συνόλων, συμμετοχή ως σολίστ, συναυλίες μουσικής δωματίου, ηχογραφήσεις, συστάσεις-διακρίσεις κλπ (οι επιλεγέντες θα κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα κ.λ.π. που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο σημείωμα)</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>35</b>                      | <p><b><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Απολυτήριο τίτλο Λυκείου: Ενιαίου ή Πολυκλαδικού Λυκείου ή Απολυτήριο τίτλο Μουσικού Λυκείου κάτοχους πτυχίου μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8, §5 του Ν.2158/1993, ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή Σχολής Μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/83 ή άλλου ισότιμου τίτλου σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ.</li> <li>2. Βεβαίωση περάτωσης Α΄ ή Β΄ κύκλου σπουδών αντίστοιχης θέσης, μη αναγνωρισμένης από το Υ.Π.Π.Ο.Α., ωδείου ή μουσικής σχολής της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένη από το ΔΟΑΤΑΠ.<br/><u>Σημείωση:</u> Σε περίπτωση μη ύπαρξης της αντίστοιχης βεβαίωσης γίνονται δεκτοί υποψήφιοι με επαρκείς μουσικές γνώσεις προσηκόντως αποδεικνυόμενες. (αρ. 1, παρ ε, πδ 476/81)</li> </ol> <p><b><u>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στο αντικείμενο της θέσης ανεγνωρισμένων συνόλων της ημεδαπής ή της αλλοδαπής. (θα γίνεται δεκτή βεβαίωση προϋπηρεσίας αποδεικνυόμενη από αντίστοιχα ένσημα, μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης)</li> <li>2. Σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας: συμμετοχή σε συναυλίες μουσικών συνόλων (ορχήστρες-φιλαρμονικές κλπ) χορωδιακών συνόλων, συμμετοχή ως σολίστ, συναυλίες μουσικής δωματίου, ηχογραφήσεις, συστάσεις-διακρίσεις κλπ (οι επιλεγέντες θα κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα κ.λ.π. που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο σημείωμα)</li> </ol> |
| <b>36</b>                      | <p><b><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Απολυτήριο τίτλο Λυκείου: Ενιαίου ή Πολυκλαδικού Λυκείου ή Απολυτήριο τίτλο Μουσικού Λυκείου κάτοχους πτυχίου μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8, §5 του Ν.2158/1993, ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή Σχολής Μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/83 ή άλλου ισότιμου τίτλου σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ.</li> <li>2. Βεβαίωση περάτωσης Α΄ ή Β΄ κύκλου σπουδών αντίστοιχης θέσης, μη αναγνωρισμένης από το Υ.Π.Π.Ο.Α., ωδείου ή μουσικής σχολής της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένη από το ΔΟΑΤΑΠ.<br/><u>Σημείωση:</u> Σε περίπτωση μη ύπαρξης της αντίστοιχης βεβαίωσης γίνονται</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |



**ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)**

|  |                                                                                                      |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | δεκτοί υποψήφιοι με επαρκείς μουσικές γνώσεις προσηκόντως αποδεικνυόμενες. (αρ. 1, παρ ε, πδ 476/81) |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**3. ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ**

Οι υποψήφιοι θα πρέπει:

1. Να είναι Έλληνες πολίτες

Δικαιούνται να είναι υποψήφιοι και όσοι απέκτησαν την ελληνική ιθαγένεια με πολιτογράφηση, και έχει παρέλθει έτος από την απόκτησή της, μέχρι την ημερομηνία λήξης της προθεσμίας υποβολής των ηλεκτρονικών αιτήσεων εφόσον μέχρι την απόκτησή της ήταν υπήκοοι κράτους μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Δικαιούνται να είναι υποψήφιοι και πολίτες των Κρατών – μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης (Ν. 2431/1996) με τους περιορισμούς του άρθρου 1 παρ.1 αυτού και με την επιφύλαξη του Π.Δ. 255/1998.

**ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ:**

Όσοι αποκτούν την ελληνική ιθαγένεια με πολιτογράφηση δεν μπορούν να προσληφθούν ως υπάλληλοι πριν από τη συμπλήρωση ενός (1) έτους από την απόκτησή της, μέχρι την ημερομηνία λήξης της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων. Για τους ανωτέρω πολίτες απαιτείται η γνώση της Ελληνικής γλώσσας σε βαθμό επαρκή για την άσκηση των καθηκόντων του οικείου κλάδου, η οποία αποδεικνύεται με Πιστοποιητικό Ελληνομάθειας (Ν. 2413/1996 άρθρο 10 παρ. 1), που χορηγείται από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας: α) Υ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ. Ανδρέα Παπανδρέου 37, Τ.Κ 151 80 Αθήνα, τηλ. 210-3443384 και β) Καραμαούνα 1, Πλ. Σκρά, Τ.Κ. 55132 Θεσσαλονίκη, τηλ. 2310- 459101 των κατωτέρω επιπέδων τα οποία αντιστοιχίζονται με επίπεδα του Συμβουλίου της Ευρώπης:

Β' ΕΠΙΠΕΔΟ/Β1 ΕΠΙΠΕΔΟ (Σ.Ε): Για την Κατηγορία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Δ.Ε.) μη Διοικητικού Προσωπικού ή και Εργατοτεχνικού Προσωπικού.

Γ' ΕΠΙΠΕΔΟ/Β2 ΕΠΙΠΕΔΟ (Σ.Ε.): Για την Κατηγορία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Δ.Ε.) Διοικητικού Προσωπικού .

Επίσης αποδεικνύεται με αντίστοιχο πιστοποιητικό του Σχολείου της Ελληνικής Γλώσσας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (Πανεπιστημιούπολη, Θεσσαλονίκη, Τ.Κ. 54006, τηλ. 2310/997571-72-76) το οποίο χορηγείται ύστερα από σχετική εξέταση του υποψηφίου ή από άλλη σχολή ή σχολείο Ελληνικής Γλώσσας. Γίνονται επίσης δεκτοί, για πλήρωση των αποκηρυσσόμενων θέσεων, Βορειοηπειρώτες, Κύπριοι Ομογενείς και Ομογενείς αλλοδαποί, που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη και από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο, χωρίς να απαιτείται πιστοποιητικό ελληνικής ιθαγένειας, υπό την προϋπόθεση ότι η ιδιότητά τους ως Ελλήνων κατά το γένος και τη συνείδηση αποδεικνύεται με άλλους τρόπους (Ν.Δ. 3832/1958).

2. Οι υποψήφιοι όλων των ειδικοτήτων πρέπει να είναι ηλικίας από 18 έως 65 ετών.

3. Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.

4. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 (Ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση) του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/Α/28-06-2007).

5. Οι άνδρες μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

**4. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΚΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ**

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση τους και να την υποβάλουν **αυτοπροσώπως**, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, **είτε ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στα γραφεία της υπηρεσίας στην ακόλουθη διεύθυνση: ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ ΔΗΜΟΥ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ, Πλατεία Λαού, 41221 Λάρισα, (τηλ. Επικοινωνίας 2410-536886, 2410-531960) τα ακόλουθα **νομίμως δικαιολογητικά**:

**A. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ****1. ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ**

1. Αίτηση (υπόδειγμα στο site [www.dhmotikoodeiolarissas.gr](http://www.dhmotikoodeiolarissas.gr))
2. Φωτοαντίγραφο αστυνομικής ταυτότητας (δύο όψεις),

3. **Φωτοαντίγραφο των τίτλων Μουσικών Σπουδών** όπως απαιτούνται ως προσόντα κύρια και επικουρικά από την προκήρυξη. **Τα πτυχία και τα Δίπλωμα των Ωδείων πρέπει να συνοδεύονται από βεβαιώσεις βαθμολογίας.**
4. **Απολυτήριο τίτλο Λυκείου:** Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου ή Μουσικού Λυκείου ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή Σχολής Μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/83 ή άλλου ισότιμου τίτλου σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ όπου απαιτείται από την προκήρυξη. (ΤΕ και ΔΕ)
5. **Φωτοαντίγραφα βεβαιώσεων Α΄ ή Β΄ κύκλου σπουδών** μη αναγνωρισμένης σχολής από το Υ.Π.Π.Ο.Α., της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένη από το ΔΟΑΤΑΠ, όπου απαιτείται από την προκήρυξη & αφορά μόνο κατηγορίες ΔΕ χωρίς πτυχίο Ωδείου.
6. **Φωτοαντίγραφο βεβαίωσης επαρκών μουσικών γνώσεων** προσηκόντως αποδεικνυόμενες βάση των διατάξεων του αρ. 1, παρ ε, πδ 476/81, όπου απαιτείται από την προκήρυξη & αφορά μόνο κατηγορίες ΔΕ χωρίς πτυχίο Ωδείου.
7. **Υπεύθυνη δήλωση εμπειρίας υποψηφίου** που θα συνοδεύεται από βεβαιώσεις προϋπηρεσίας στο αντικείμενο της θέσης, ανεγνωρισμένων συνόλων της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, όπου και όπως απαιτείται από την προκήρυξη ως επικουρικό προσόν (θα γίνεται δεκτή βεβαίωση προϋπηρεσίας αποδεικνυόμενη από αντίστοιχα ένσημα, μόνο για το αντικείμενο της θέσης της προκήρυξης. Σημειωτέον ότι θα ληφθεί υπόψη η προϋπηρεσία μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών) Υπόδειγμα υπεύθυνης δήλωσης στο site [www.dhmotikooideiolarissas.gr](http://www.dhmotikooideiolarissas.gr)
8. **Σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας – Βιογραφικό**, στο οποίο θα παρουσιάζεται όλη η καλλιτεχνική δραστηριότητα του υποψηφίου όπου απαιτείται από την προκήρυξη ως επικουρικό προσόν. Οι υποψήφιοι θα κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα κλπ που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό με την πρόσληψη τους όπου απαιτείται από την προκήρυξη.
9. **Υπεύθυνη δήλωση** του ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής.
10. **Υπεύθυνη δήλωση** του ν. 1599/86 υποψηφίων δημοσίων υπαλλήλων για την θέση που κατέχουν στο Δημόσιο. Υπόδειγμα υπεύθυνης δήλωσης στο site [www.dhmotikooideiolarissas.gr](http://www.dhmotikooideiolarissas.gr)

### **Σημείωση:**

1. Όπου ως προσόν διορισμού ορίζεται το αντίστοιχο κατά ειδικότητα θέσης πτυχίο ή δίπλωμα ημεδαπής, η έννοια των όρων αυτών είναι ότι το πτυχίο περί του οποίου πρόκειται, στηρίζεται σε σπουδές που καλύπτουν με πλήρη επάρκεια το γνωστικό αντικείμενο του πτυχίου που ζητείται με την προκήρυξη. Την περί αυτού βεβαίωση χορηγεί το αρμόδιο όργανο του ΑΕΙ ή ΤΕΙ αντίστοιχα, στο οποίο ανήκει το Τμήμα που χορήγησε το εν λόγω πτυχίο ή δίπλωμα. Επομένως οι υποψήφιοι που κατέχουν τίτλους σπουδών, στους οποίους δεν αναγράφεται η κατεύθυνση ή ειδίκευση αυτών, όπως αυτή ζητείται από την προκήρυξη, πρέπει να υποβάλουν πιστοποιητικό ή βεβαίωση του τμήματος που χορήγησε τον τίτλο σπουδών τους, από τα οποία να προκύπτει ότι ο υποψήφιος παρακολούθησε τα μαθήματα κύκλου σπουδών της κατεύθυνσης ή ειδίκευσης που ζητούνται από την προκήρυξη για τις κατά περίπτωση θέσεις. Στην περίπτωση που το πιστοποιητικό ή η βεβαίωση είναι από Εκπαιδευτικό Ίδρυμα της αλλοδαπής απαιτείται και η επίσημη μετάφρασή της.
2. Τίτλοι, πιστοποιητικά και βεβαιώσεις της αλλοδαπής που απαιτούνται από την προκήρυξη πρέπει να είναι επίσημα μεταφρασμένοι στην ελληνική γλώσσα. Η επίσημη μετάφρασή τους γίνεται από αρμόδια κατά νόμο αρχή του Υπουργείου Εξωτερικών (η οποία καταργήθηκε στις 31.8.2021 σύμφωνα με την παρ. 6 του άρθρου 478 του ν. 4781/2021) ή την Πρεσβεία ή το Προξενείο της ξένης χώρας στην Ελλάδα ή από δικηγόρο. Σημειώνεται ότι από 1.9.2021, οι υποψήφιοι μπορούν να αναζητούν και να επιλέγουν μεταφραστή στην διεύθυνση [www.metafraseis.services.gov.gr](http://www.metafraseis.services.gov.gr) ή μέσω της εφαρμογής «Πιστοποιημένοι Μεταφραστές» της Ενιαίας Ψηφιακής Πύλης gov.gr. Συγκεκριμένα, η πρόσβαση στην εφαρμογή γίνεται ακολουθώντας τα εξής βήματα: πληκτρολόγηση της διεύθυνσης

[www.gov.gr](http://www.gov.gr) , επιλογή της κατηγορίας Πολίτης και καθημερινότητα και στη συνέχεια επιλογή Μεταφράσεις, Αναζήτηση πιστοποιημένου μεταφραστή, Είσοδος στην υπηρεσία.

## 2. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΠΡΟΣΘΕΤΩΝ ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΜΕΝΩΝ ΠΡΟΣΩΝΤΩΝ

1. **Βεβαίωση προϋπηρεσίας με αριθμό έγκρισης πρόσληψης από το ΥΠ.ΠΟ.** στην αντίστοιχη προκηρυσσόμενη θέση (διδασκτικό έργο αναγνωρισμένων σχολών του ΥΠ.ΠΟ.). Ως βεβαίωση προϋπηρεσίας - διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ή η σύμβαση μίσθωσης έργου σε δημόσιο ή ιδιωτικό μουσικό ίδρυμα εποπτείας του Υπουργείου Πολιτισμού.
2. **Πρόσθετοι τίτλοι μουσικών σπουδών:** Οι υποψήφιοι μπορούν να προσκομίσουν επιπλέον τίτλους μουσικών σπουδών, πέραν αυτών που ζητούνται για κάθε θέση ξεχωριστά. Οι τίτλοι αυτοί θα μοριοδοτηθούν ανάλογα με τη συνάφειά τους προς το ζητούμενο αντικείμενο και δεν θα αμειφθούν μετά την πρόσληψη.
3. **Βεβαίωση Ανεργίας:** Βεβαίωση εγγραφής στα μητρώα ανέργων του ΟΑΕΔ σε ισχύ κατά την ημερομηνία υποβολής της αίτησης.

**Η αίτηση συμμετοχής επέχει θέση υπεύθυνης δήλωσης και η ευθύνη της ορθής συμπλήρωσής της είναι αποκλειστικά του υποψηφίου.**

Κάθε υποψήφιος μπορεί να υποβάλλει **μια μόνο αίτηση και για θέσεις μίας μόνο κατηγορίας προσωπικού (ΠΕ, ΤΕ ή ΔΕ)**. Η σώρευση θέσεων διαφορετικών κατηγοριών προσωπικού σε μία ή περισσότερες αιτήσεις συνεπάγεται αυτοδικαίως σε κάθε περίπτωση ακύρωση όλων των αιτήσεων και αποκλεισμό του υποψηφίου από την περαιτέρω διαδικασία.

## **B. ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΠΡΟΣΩΝΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ**

### **A. ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΥΡΙΩΝ & ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΩΝ ΠΡΟΣΩΝΤΩΝ**

- **ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ΑΕΙ ή ΤΕΙ** ιδίας εξειδίκευσης με την ειδικότητα της θέσης μοριοδοτείται ως κατωτέρω:

Ο βαθμός του τίτλου X 10 (πχ αν στον τίτλο αναγράφεται 6,10 τότε είναι το  $6,10 \times 10 = 61$  μόρια)

- **ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΛΥΚΕΙΟΥ**

Απολυτήριο Λυκείου (Ενιαίου ή Πολυκλαδικού ή Μουσικού ή Τεχνικού-Επαγγελματικού ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή Σχολής Μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/83 ή άλλου ισότιμου τίτλου, μοριοδοτείται ως κατωτέρω:

Ο βαθμός του τίτλου X 10 (πχ αν στον τίτλο αναγράφεται 16,50 ή 16 & 7/14 τότε είναι το  $16,50 \times 10 = 165$  μόρια)

- **ΠΤΥΧΙΑ ΩΔΕΙΩΝ**

- 1) Πτυχία Ωδείων, μοριοδοτούνται βάση του αναγραφόμενου στο τίτλο σπουδών Βαθμού \* 10 (π.χ.  $9,75 \times 10 = 97,50$  ΜΟΡΙΑ)
- 2) Όταν οι τίτλοι ωδείων δεν συνοδεύονται από βεβαίωση για την ακριβή βαθμολογία, θα μοριοδοτούνται βάση της ελάχιστης βαθμολογίας κάθε χαρακτηρισμού, όπως αυτή προβλέπεται από το ΥΠΠΟΑ.
- 3) ΚΑΛΩΣ Από 5,50 έως 7,49 άρα 55 ΜΟΡΙΑ
- 4) ΛΙΑΝ ΚΑΛΩΣ Από 7,50 έως 9,49 άρα 75 ΜΟΡΙΑ
- 5) ΑΡΙΣΤΑ Από 9,50 έως 10 άρα 95 ΜΟΡΙΑ

- **ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ ΩΔΕΙΩΝ**

- 1) Διπλώματα Ωδείων, μοριοδοτούνται βάση του αναγραφόμενου στο τίτλο σπουδών Βαθμού \* 15 (π.χ.  $9,75 \times 15 = 146,25$  ΜΟΡΙΑ)
- 2) Όταν οι τίτλοι ωδείων δεν συνοδεύονται από βεβαίωση για την ακριβή βαθμολογία, θα μοριοδοτούνται βάση της ελάχιστης βαθμολογίας κάθε χαρακτηρισμού, όπως αυτή προβλέπεται από το ΥΠΠΟΑ.
- 3) ΚΑΛΩΣ Από 5,50 έως 7,49 άρα 82,50 ΜΟΡΙΑ
- 4) ΛΙΑΝ ΚΑΛΩΣ Από 7,50 έως 9,49 άρα 112,50 ΜΟΡΙΑ



5) ΑΡΙΣΤΑ Από 9,50 έως 10 άρα 142,50 ΜΟΡΙΑ

**Όταν κατατίθενται πτυχίο και δίπλωμα ιδίας εξειδίκευσης με την ειδικότητα της θέσης θα βαθμολογείται μόνο το δίπλωμα.**

- **ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ**

Διδακτορικός τίτλος σπουδών ιδίας εξειδίκευσης με την ειδικότητα της θέσης 200 ΜΟΡΙΑ

- **ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ**

Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών ιδίας εξειδίκευσης με την ειδικότητα της θέσης 150 ΜΟΡΙΑ

Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών integrated master με την ειδικότητα της θέσης 75 ΜΟΡΙΑ

- **ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ**

Η προϋπηρεσία στο αντικείμενο της θέσης μοριοδοτείται με 7 μονάδες για κάθε μήνα προϋπηρεσίας (25 ασφαλιστικά ημερομίσθια=1 μήνας)

- **ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΕ ΑΡΙΘΜΟ ΕΓΚΡΙΣΗΣ ΑΠΟ ΤΟ ΥΠΠΟΑ (ΑΦΟΡΑ ΜΟΝΟ ΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ)**

Βεβαίωση ΥΠΠΟΑ καθηγητού 100 ΜΟΡΙΑ

Βεβαίωση ΥΠΠΟΑ δασκάλου 50 ΜΟΡΙΑ

Βεβαίωση ΥΠΠΟΑ επιμελητή 20 ΜΟΡΙΑ

Χωρίς βεβαίωση 0 ΜΟΡΙΑ

- **ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ΚΑΙ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ (ΑΦΟΡΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ & ΤΟΥΣ ΜΟΥΣΙΚΟΥΣ ΕΚΤΕΛΕΣΤΕΣ ΤΗΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ)**

1) Βεβαίωση σπουδών Α' ή Β' κύκλου 100 ΜΟΡΙΑ

2) Βεβαίωση επάρκειας μουσικών γνώσεων (προσηκόντως αποδεικνυόμενες βάση των διατάξεων του αρ. 1, παρ ε, πδ 476/81) 50 ΜΟΡΙΑ

- **ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ**

Η τριμελής επιτροπή θα αξιολογήσει την καλλιτεχνική δραστηριότητα με κλίμακα από 0-300 ΜΟΡΙΑ

## **Β ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΠΡΟΣΘΕΤΩΝ ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΜΕΝΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ**

- **ΑΝΕΡΓΙΑ**

Ο χρόνος συνεχόμενης ανεργίας αποδεικνυόμενος με βεβαίωση εγγραφής στα μητρώα της ΔΥΠΑ 10 ΜΟΡΙΑ για κάθε μήνα ανεργίας με ανώτατο όριο τους 18 μήνες

- **ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΤΙΤΛΟΙ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Η τριμελής επιτροπή θα αξιολογήσει τους επιπλέον συναφείς τίτλους ως προς την συνάφεια τους, ως κατωτέρω:

Πτυχίο ΑΕΙ 50, Μεταπτυχιακό 70, Διδακτορικό 100 μόρια

Δίπλωμα ωδείου 80 μόρια

Πτυχίο ωδείου 40 μόρια

**Όταν κατατίθενται τίτλοι ανώτερων βαθμίδων πάνω στην ίδια εξειδίκευση, θα βαθμολογείται μόνο ο υψηλότερης βαθμίδας τίτλος.**

- **ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ**

Η μοριοδότηση της Συνέντευξης – Ακρόασης είναι κατά την κρίση της επιτροπής αξιολόγησης με κλίμακα από 0-300 ΜΟΡΙΑ

## **5. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ - ΕΠΙΛΟΓΗΣ**

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει από την τριμελή επιτροπή του αρθρ. 4 του πδ 524/80 που έχει ορισθεί με την υπ' αριθμ. 31101/30.06.2025 (ΨΗΔ7ΟΡ10-Υ7Σ) απόφαση της Αποκεντρωμένης Δ/ση Θεσσαλίας – Στερεάς Ελλάδας με θέμα «Καθορισμός τριμελούς επιτροπής σύμφωνα με το π.δ. 524/1980 για την πρόσληψη καλλιτεχνικού προσωπικού (μουσικών) με συμβάσεις ΙΔΟΧ με αντίτιμο, στον Δήμο Λαρισαίων»

Ο πίνακας απορριπτέων θα αναρτηθεί την Πέμπτη 06/09/2025, στον πίνακα ανακοινώσεων του Δ.Ω.Λ. και στο site [www.dhmotikooodeiolarissas.gr](http://www.dhmotikooodeiolarissas.gr) και θα περιλαμβάνει τους απορριπτέους υποψηφίους ελλείψει προσόντων ή δικαιολογητικών της προκήρυξης.

**Οι πίνακες κατάταξης των επιτυχόντων** θα αναρτηθούν στον πίνακα ανακοινώσεων, στο κτίριο του Δ.Ω.Λ. και στο site του ΔΩΛ [www.dhmotikooideiolarissas.gr](http://www.dhmotikooideiolarissas.gr). Ο 1<sup>ος</sup> (προσωρινός) την Δευτέρα 8<sup>η</sup>/09/2025 και 2<sup>ος</sup> (οριστικός) πίνακας επιλογής την Τρίτη 16/09/2025.

### **ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ**

Οι ενστάσεις απευθύνονται προς την 3μελή επιτροπή μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) εργάσιμων ημερών από την ανάρτηση του 1ου πίνακα των επιτυχόντων (προσωρινός). Οι ενστάσεις θα απαντηθούν ατομικά από την 3μελή επιτροπή μετά την δημοσίευση του οριστικού πίνακα επιτυχόντων.

## **6. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ**

Η προκήρυξη θα δημοσιευθεί:

1. Στον τοπικό τύπο όπως ορίζει το ΠΔ 524/80 (ΦΕΚ 134/Α/17-7-1980).
2. Η ανωτέρω προκήρυξη καθώς και το έντυπο της αίτησης για συμμετοχή, θα αναρτηθεί στο κατάστημα της Υπηρεσίας μας στο χώρο των ανακοινώσεων του Δ.Ω.Λ. και στο site [www.dhmotikooideiolarissas.gr](http://www.dhmotikooideiolarissas.gr).
3. Η προκήρυξη θα αναρτηθεί στη Διαύγεια.

Η **προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) ημέρες** (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε τοπικές εφημερίδες ή της ανάρτησής της στο χώρο ανακοινώσεων του Δ.Ω.Λ., εφόσον η ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στις εφημερίδες και συγκεκριμένα **από Τρίτη 19/08/2025 μέχρι την Πέμπτη 28/08/2025**. Η υποβολή των αιτήσεων θα γίνεται κατά τις εργάσιμες ημέρες μόνο και κατά τις ώρες 09:00 -13:00.

Για πληροφορίες μπορείτε να απευθύνεστε στα τηλέφωνα: 2410536886, 2410531960 2410250956, Καθημερινά από 09:00-13:00.

**Ο ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

**ΘΩΜΑΣ ΠΕΤΣΙΑΝΗΣ**