



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΠΕΛΛΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΕΔΕΣΣΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ
ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ
ΟΡΓΑΝΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ**

Έδεσσα, 12 Αυγούστου 2025

Αριθμ. Πρωτ.: 12214

Ταχ. Δ/ση : Πλατεία Αιγών 1
Ταχ. Κώδικας: 58200-Έδεσσα
Τηλέφωνο : 2381350731
Πληρ/ριες : Γεωργία Τζίκα
e-mail: tzika@edessa.gr

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

του Δήμου Έδεσσας, που εδρεύει στη Έδεσσα, Πλατεία Αιγών 1, με την διαδικασία του Π.Δ. 524/17.6.1980, για την πρόσληψη καλλιτεχνικού προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου επί ωρομίσθια.

Ο Δήμαρχος Έδεσσας,
έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης- Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87 Α), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
2. Την αριθμ. 33/2006 ΠΥΣ (Αναστολή διορισμών και προσλήψεων στο Δημόσιο Τομέα, ΦΕΚ 280/Α/28-12-2006), από την οποία εξαιρούνται οι προσλήψεις προσωπικού ΙΔΟΧ αμειβόμενου από την καταβολή αντιτίμου υπό τη μορφή διδάκτρων, όπως ισχύει (άρθρο 12 παρ. 14 Ν. 4071/2012, όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 48 του Ν. 4325/2015 και αντικαταστάθηκε εκ νέου από το άρθρο 107 του Ν.4483/2017).
3. Τις διατάξεις του άρθρου 168 και της παρ. 5 του άρθρου 223 του ν.3584/2007 (ΦΕΚ 143 τ. Α' /28-6-2007).
4. Τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 14 του ν. 2190/94, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του ν. 3812/2009, σύμφωνα με το οποίο δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α' Β' και Γ του ν. 2190/94 «Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους».

5. Τις διατάξεις του άρθρου 2 του Κεφαλαίου Α' της Πράξης Νομοθετικού Περιεχομένου (ΦΕΚ 256/31.12.2012, τ. Α'), που ρυθμίζει ζητήματα συμβάσεων ορισμένου χρόνου και μίσθωσης έργου στους Ο.Τ.Α.
6. Τις διατάξεις του Ν.4765/2021 (ΦΕΚ 6 τ. Α' /15-1-2021) «Εκσυγχρονισμός του συστήματος προσλήψεων στον δημόσιο τομέα και ενίσχυση του Ανώτατου Συμβουλίου Επιλογής Προσωπικού (Α.Σ.Ε.Π.) και λοιπές διατάξεις.
7. Το με αριθμ. πρωτ. 30390/19-07-2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α.&Η.Δ με θέμα: «Πρόσληψη καλλιτεχνικού προσωπικού» και το σχετικό ΔΙΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31.05.2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α.&Η.Δ σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του ΠΔ 524/80 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του ν. 3812/09 (πκ καλλιτεχνικό προσωπικό).
8. Τις διατάξεις του Π.Δ. 523/80 (ΦΕΚ 134 τ. Α'/17.07.1980).
9. Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/1966 περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων, όπως ισχύει.
10. Τις διατάξεις του άρθρου 71 του Ν. 5016/2023 «εξαιρείται του πεδίου εφαρμογής του Π.Δ. 85/2022 (Α'232) η απασχόληση καλλιτεχνών για την παροχή αμιγώς καλλιτεχνικού έργου σε φορείς του δημοσίου τομέα υπό την έννοια της παρ. α' της παρ.1 του άρθρου 14 του ν. 4270/2014 (Α'143).
11. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 143/Α) «περί καθορισμού διαδικασίας επιλογής του επί σύμβασει εργασίας ιδιωτικού δικαίου τεχνικού και βοηθητικού προσωπικού των οργανισμών τοπικής αυτοδιοίκησης (ΟΤΑ) ».
12. Την υπ' αριθ. πρωτ. 25810/09-5-2025 (ΑΔΑ:Ρ6ΜΣ46ΜΤΛ6-ZΚ9) Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών, με την οποία εγκρίθηκε για το Δήμο Έδεσσας Ν. Πέλλας, η απασχόληση συνολικά είκοσι έξι (26) ατόμων με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, διάρκειας έως εννέα (9) μήνες, ως εκπαιδευτικό - καλλιτεχνικό προσωπικό για το Δήμο Έδεσσας, που αφορούν το Δημοτικό Ωδείο Έδεσσας.
13. Τη με αριθμ. 127/2025 (ΑΔΑ: 6Η8ΟΩΡΠ-Ε6Ψ) απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Έδεσσας (ΑΔΑ: Ψ2Φ2ΩΡΠ-ΘΒ2) με θέμα: «Πρόσληψη ή μη προσωπικού με σχέση εργασίας Ι.Δ.Ο.Χ. για το Δημοτικό Ωδείο Έδεσσας του Δήμου Έδεσσας κατά το σχολικό έτος 2025-2026 και συγκρότησης Επιτροπής επιλογής Π.Δ. 524/80».
14. Την με αριθμ. πρωτ. 68258/11.08.2024 (ΑΔΑ:6051ΟΡ1Υ-76Ω) απόφαση του Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας – Θράκης για τη συγκρότηση επιτροπής επιλογής Καλλιτεχνικού-Εκπαιδευτικού Προσωπικού για τη λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου Έδεσσας του Δήμου Έδεσσας, σύμφωνα με το άρθρο 4 παρ.2 του Π.Δ 524/1980.
15. Τις ανάγκες του Δημοτικού Ωδείου Έδεσσας.
16. Τον Ο.Ε.Υ. του Δήμου Έδεσσας (ΦΕΚ 2490/04.11.2011, τ.Β), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Την πρόσληψη για το Δημοτικό Ωδείο Έδεσσας καλλιτεχνικού εκπαιδευτικού προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου επί

ωρομίσθια, συνολικού αριθμού **είκοσι έξι (26) ατόμων**, για διάστημα έως 9 (εννέα) μήνες και συγκεκριμένα ανά ειδικότητα, διάρκεια σύμβασης και αριθμό ατόμων, όπως αναφέρονται στον παρακάτω Πίνακα (αναλυτικό πίνακα ειδικοτήτων):

Γενικά Προσόντα Πρόσληψης

Οι υποψήφιοι θα πρέπει :

1. Να είναι Έλληνες πολίτες ή πολίτες χώρας μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή να έχουν αποκτήσει την ελληνική Ιθαγένεια με πολιτογράφηση τουλάχιστον προ ενός έτους.
2. Να είναι ηλικίας από 18 έως 70 ετών (αρ.16, παρ.17 ΒΔ 16/66, & αρ.28, ν.4415/2016)
3. Να έχουν την υγεία που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της αντίστοιχης θέσης.
4. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 του Ν.3584/2007
5. Οι άντρες μέχρι την λήξη προθεσμίας υποβολής αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ

A/A	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	Ειδικότητα
1	ΠΕ	1. Πτυχίο αντίστοιχης ειδίκευσης αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής αλλοδαπής, επίσημα μεταφρασμένο. 2. Βαθμός κατάταξης στην αιτούμενη ειδικότητα -καθηγητή, δασκάλου, επιμελητή-, με βεβαίωση από το Υπουργείο Πολιτισμού (στις ειδικότητες που αφορούν αποκλειστικά σε διδασκαλία).
2	ΤΕ	1. Πτυχίο ή δίπλωμα μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή Πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ. 5 του Ν.2158/1993 (Α' 109) ή Πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής και 2. Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. Αν ο μουσικός δεν κατέχει απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής, απαιτείται πενταετής εμπειρία στην εκτέλεση του οικείου μουσικού οργάνου, που αποδεικνύεται από βεβαίωση

		Αρχιμουσικού ή επικεφαλής μπάντας ή ορχήστρας. 3. Βαθμός κατάταξης στην αιτούμενη ειδικότητα -καθηγητή, δασκάλου, επιμελητή-, με βεβαίωση από το Υπουργείο Πολιτισμού (στις ειδικότητες που αφορούν αποκλειστικά σε διδασκαλία). Σημείωση 1: Για τη διδασκαλία των αναγνωρισμένων σπουδών από το ΥΠ.ΠΟ, απαιτείται δίπλωμα ή πτυχίο της ειδικότητας του διδασκομένου μαθήματος. (αρ. 16, ΒΔ 16/1966) Σημείωση 2: Για τη διδασκαλία των αναγνωρισμένων σπουδών από το ΥΠ.ΠΟ στις Σχολές Παραδοσιακής Μουσικής, γίνονται δεκτοί: α) όσοι/-ες έχουν διδάξει παραδοσιακή μουσική επί μια τουλάχιστον 5ετία σε αναγνωρισμένα Μουσικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα ή, εναλλακτικά, β) όσοι/-ες διαθέτουν τουλάχιστον 10ετή καλλιτεχνική σταδιοδρομία στην παραδοσιακή μουσική, που αποδεικνύεται με έγγραφα, που αφορούν συμμετοχή τους σε συναυλίες και άλλες δημόσιες μουσικές εμφανίσεις, δισκογραφία, δημοσιευμένο ερευνητικό ή συνθετικό έργο Στην περίπτωση αυτή η πρόσληψη στην ΤΕ κατηγορία, απαιτεί τα υπό στοιχεία 1 & 2 αναφερόμενα πτυχία ή διπλώματα.
--	--	--

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΩΝ

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)				
Κωδικός θέσης	Φορέας/Υπηρεσία	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
101	ΔΗΜΟΣ ΕΔΕΣΣΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	ΠΕ/ΤΕ Καλλιτεχνικός Διευθυντής	έως εννέα (9) μήνες	1
102	ΔΗΜΟΣ ΕΔΕΣΣΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	ΠΕ/ΤΕ Μουσικός Σχολής Σύνθεσης (Ανωτέρων Θεωρητικών)	έως εννέα (9) μήνες	2

103	ΔΗΜΟΣ ΕΛΕΣΣΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	ΠΕ/ΤΕ Μονωδός Σχολής Μονωδίας - Μελοδραματικής Τέχνης	έως εννέα (9) μήνες	2
104	ΔΗΜΟΣ ΕΛΕΣΣΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	ΠΕ Θεατρολόγος Σχολής Μονωδίας - Μελοδραματικής Τέχνης	έως εννέα (9) μήνες	1
105	ΔΗΜΟΣ ΕΛΕΣΣΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	ΠΕ/ΤΕ Μουσικός Σχολής Πληκτροφόρων (Κλασικό Πιάνο, Τζαζ πιάνο, συνοδεία)	έως εννέα (9) μήνες	3
106	ΔΗΜΟΣ ΕΛΕΣΣΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	ΠΕ/ΤΕ Μουσικός Σχολής Ενόργανης Μουσικής (Τμήμα εγχόρδων, Βιολί)	έως εννέα (9) μήνες	1
107	ΔΗΜΟΣ ΕΛΕΣΣΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	ΠΕ/ΤΕ Μουσικός Σχολής Ενόργανης Μουσικής (Τμήμα εγχόρδων, Βιόλα)	έως εννέα (9) μήνες	1
108	ΔΗΜΟΣ ΕΛΕΣΣΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	ΠΕ/ΤΕ Μουσικός Σχολής Ενόργανης Μουσικής (Τμήμα εγχόρδων, Βιολοντσέλο)	έως εννέα (9) μήνες	1
109	ΔΗΜΟΣ ΕΛΕΣΣΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	ΠΕ/ΤΕ Μουσικός Σχολής Ενόργανης Μουσικής (Τμήμα εγχόρδων, Κοντραμπάσο)	έως εννέα (9) μήνες	1
110	ΔΗΜΟΣ ΕΛΕΣΣΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	ΠΕ/ΤΕ Μουσικός Σχολής Ενόργανης Μουσικής (Τμήμα πνευστών, Φλάουτο)	έως εννέα (9) μήνες	1

111	ΔΗΜΟΣ ΕΛΕΣΣΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	ΠΕ/ΤΕ Μουσικός Σχολής Ενόργανης Μουσικής (Τμήμα πνευστών, Κλαρινέτο)	έως εννέα (9) μήνες	1
112	ΔΗΜΟΣ ΕΛΕΣΣΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	ΠΕ/ΤΕ Μουσικός Σχολής Εκκλησιαστικής Μουσικής (Βυζαντινή)	έως εννέα (9) μήνες	1
113	ΔΗΜΟΣ ΕΛΕΣΣΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	ΠΕ/ΤΕ Μουσικός Σχολής Ενόργανης Μουσικής Τμήμα νυκτών -Κλασική κιθάρα (Λαϊκή κιθάρα/ μπουζούκι)	έως εννέα (9) μήνες	1
114	ΔΗΜΟΣ ΕΛΕΣΣΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	ΠΕ/ΤΕ Μουσικός Σχολής Ενόργανης Μουσικής (Τμήμα κρουστών συμφωνικής ορχήστρας & Σύγχρονης Κατεύθυνσης)	έως εννέα (9) μήνες	1
115	ΔΗΜΟΣ ΕΛΕΣΣΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	ΠΕ/ΤΕ/ΔΕ Μουσικός Μουσικής/θεατρικής Αγωγής (Μουσική προπαιδεία)	έως εννέα (9) μήνες	1
116	ΔΗΜΟΣ ΕΛΕΣΣΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	ΠΕ/ΤΕ/ΔΕ Μουσικός Σχολή Παραδοσιακής Μουσικής (Χορδόφωνα, Πνευστά, Κρουστά, θεωρητικά)	έως εννέα (9) μήνες	4
117	ΔΗΜΟΣ ΕΛΕΣΣΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	ΠΕ/ΤΕ Μουσικός Σχολής Θεωρητικών (υποχρεωτικά θεωρητικά)	έως εννέα (9) μήνες	2
118	ΔΗΜΟΣ ΕΛΕΣΣΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟ	ΠΕ/ΤΕ Αρχιμουσικός (δ/νση ορχήστρας, μουσικά σύνολα)	έως εννέα (9) μήνες	1

	ΩΔΕΙΟ			
--	-------	--	--	--

Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
101	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Να διαθέτει 10ετή διδακτική προϋπηρεσία σε Μουσικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα (Ωδείου, Μουσικής Σχολής ή παρ/τος) και να είναι κάτοχος διπλώματος σύνθεσης ή πιάνου ή οργάνου συμφωνικής ορχήστρας ή μονωδίας ή κλασσικής κιθάρας και πτυχίου φυγής, του Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένου Μουσικού Εκπαιδευτηρίου της ημεδαπής ή Ανωτέρας ή Ανωτάτης Σχολής της Αλλοδαπής, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 10 (παραγρ. 13 α') του Ν. 3207/03 (Φ.Ε.Κ. 302/Α/24-12-2003). ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Εμπειρία στην θέση του Καλλιτεχνικού Διευθυντή Καλλιτεχνική δραστηριότητα
102-118	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: 1. Δίπλωμα ή Πτυχίο της αντίστοιχης ειδικότητας οργάνου ή μαθήματος διδασκαλίας για το οποίο προσλαμβάνεται ο υποψήφιος, αναγνωρισμένου ωδείου της ημεδαπής ή αλλοδαπής. Για τα αδιαβάθμητα όργανα ή μαθήματα που δεν είναι αναγνωρισμένα από το Υ.ΠΟ.Τ. (πχ αρμόνιο, ντραμς, ηλεκτρικό μπάσο, ηλεκτρική κιθάρα, μουσικό νηπιαγωγείο-μουσική αγωγή, κλπ) γίνεται δεκτό το δίπλωμα ή πτυχίο ή η βεβαίωση αναγνωρισμένου ωδείου ή μουσικής σχολής. Στην περίπτωση κατοχής μη αναγνωρισμένου τίτλου (βεβαίωσης) προτεραιότητα στη σειρά επιλογής όμως θα έχουν όσοι καταθέτουν συμπληρωματικά επίσημο τίτλο - δίπλωμα ή πτυχίο - οργάνου οποιασδήποτε αναγνωρισμένης ειδικότητας από το Υ.ΠΟ.Τ. ή Υπ. Παιδείας ή πτυχίο φυγής (ανώτερα θεωρητικά). 2. Απολυτήριο Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τους κωδικούς της θέσεων που διεκδικούν. Έχουν δικαίωμα να υποβάλουν αίτηση έως τρεις (03) κωδικούς θέσης. Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλουν υποχρεωτικά τα εξής δικαιολογητικά:

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ

1. Αίτηση που βρίσκεται στο τέλος της παρούσης προκήρυξης.
2. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του δελτίου ταυτότητας
3. Φωτοαντίγραφο των τίτλων σπουδών
4. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν 1599/86 στην οποία δηλώνεται:
 - Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άντρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία της απαλλαγής . Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος
 - Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δια/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα
 - Ότι έχει διαβάσει την προκήρυξη και αποδέχεται ανεπιφύλακτα τους όρους αυτής
 - Ότι ο υποψήφιος/α εφόσον επιλεγεί θα είναι διαθέσιμος/η να διδάξει σε οποιοδήποτε κτίριο και περιοχή του Δήμου που υπάρχει ανάγκη και ζήτηση αντίστοιχου γνωστικού καλλιτεχνικού αντικειμένου για το οποίο υπέβαλε αίτηση και για όσες ώρες του ζητηθεί .

Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής απαιτείται:

Για τίτλους **Πανεπιστημιακής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης: Πράξη αναγνώρισης από το ΔΙ.Κ.Α.Τ.Σ.Α. ή το Ι.Τ.Ε.** αντίστοιχα, για την ισοτιμία, αντιστοιχία του τίτλου και αντιστοιχία της βαθμολογικής κλίμακας αυτού με τη βαθμολογική κλίμακα των ημεδαπών τίτλων **ή πιστοποιητικό αναγνώρισης από τον Διεπιστημονικό Οργανισμό Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών και Πληροφόρησης (Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.)** περί ισοτιμίας και αντιστοιχίας καθώς και αντιστοιχία της βαθμολογικής κλίμακας αυτών με τη βαθμολογική κλίμακα των ημεδαπών τίτλων. Σε περίπτωση που από την πράξη ή το πιστοποιητικό αναγνώρισης δεν προκύπτει το γνωστικό αντικείμενο, απαιτείται βεβαίωση από το Εκπαιδευτικό Ίδρυμα που χορήγησε τον τίτλο, η οποία να καθορίζει το γνωστικό αντικείμενο, καθώς και επίσημη μετάφρασή της.

Εξαιρούνται από την υποχρέωση προσκόμισης πράξης αναγνώρισης για την ισοτιμία και την αντιστοιχία του τίτλου όσοι υποψήφιοι υποβάλλουν αποφάσεις αναγνώρισης επαγγελματικών προσόντων **ή επαγγελματικής ισοδυναμίας τίτλων τυπικής ανώτατης εκπαίδευσης**, οι οποίες χορηγήθηκαν από:

- i) το **Συμβούλιο Αναγνώρισης Επαγγελματικών Προσόντων (Σ.Α.Ε.Π.)** του άρθρου 55 του π.δ. 38/2010 «Προσαρμογή της ελληνικής νομοθεσίας στην Οδηγία 2005/36/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 7ης Σεπτεμβρίου 2005, σχετικά με την αναγνώριση των επαγγελματικών προσόντων», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει ή
- ii) το **Συμβούλιο Αναγνώρισης Επαγγελματικής Ισοτιμίας Τίτλων Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης (Σ.Α.Ε.Ι.Τ.Τ.Ε.)** του άρθρου 10 του π.δ. 165/2000 «Προσαρμογή της Ελληνικής Νομοθεσίας με ένα γενικό σύστημα αναγνώρισης των διπλωμάτων

τριτοβάθμιας εκπαίδευσης που πιστοποιούν επαγγελματική εκπαίδευση ελάχιστης διάρκειας τριών ετών, σύμφωνα με την οδηγία 89/48/ΕΟΚ του Συμβουλίου των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων» ή

iii) το **Συμβούλιο Επαγγελματικής Αναγνώρισης Τίτλων Εκπαίδευσης και Κατάρτισης (Σ.Ε.Α.Τ.Ε.Κ.)** του άρθρου 14 του π.δ. 231/1998 «Δεύτερο γενικό σύστημα αναγνώρισης της επαγγελματικής εκπαίδευσης, το οποίο συμπληρώνει την οδηγία 89/48/ΕΟΚ, σύμφωνα με τις οδηγίες 92/51/ΕΟΚ του Συμβουλίου των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων, 94/38/ΕΚ και 95/43/ΕΚ της Επιτροπής των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων».

Τίτλος της αλλοδαπής χωρίς αντιστοιχία βαθμολογικής ή αξιολογικής κλίμακας με τη βαθμολογική ή αξιολογική κλίμακα τίτλων της ημεδαπής χαρακτηρίζεται ως **αδιαβάθμητος**.

Για τους υποψήφιους χωρίς την ελληνική ιθαγένεια, απαιτείται η γνώση της ελληνικής γλώσσας σε βαθμό επαρκή για την άσκηση των καθηκόντων τους η οποία αποδεικνύεται :

1. με Πιστοποιητικό Ελληνομάθειας (ν.2413/1996 αρ.10 παρ. 1) που χορηγείται από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας: α) Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, Οδ. Ανδρέα Παπανδρέου 37, Τ.Κ. 151 80 Αθήνα, τηλ. 210-3443384 και β) Καραμαούνα 1, Πλ. Σκρά, Τ.Κ. 55132 Θεσ/νίκη, τηλ. 2310- 459101-5, των κατωτέρω επιπέδων:

Β ή Β1 Επίπεδο, για την κατηγορία ΔΕ

Γ ή Β2 Επίπεδο για την κατηγορία ΤΕ

Δ ή Γ1 Επίπεδο για την κατηγορία ΠΕ

Το ανωτέρω πιστοποιητικό δεν απαιτείται για τους ομογενείς ή αλλογενείς οι οποίοι παρακολουθούν ή έχουν παρακολουθήσει προγράμματα ή μαθήματα ελληνικής γλώσσας εντός του οργανωμένου εκπαιδευτικού συστήματος στην Ελλάδα ή στο εξωτερικό.

2. Με πιστοποιητικό του Σχολείου της ελληνικής γλώσσας του Α.Π.Θ (Πανεπιστημιούπολη Θεσ/νίκης, Τ.Κ. 54006, τηλ. 2310997571, 72, 76), κατόπιν σχετικής εξέτασης.

3. Με πιστοποιητικό άλλης σχολής ή σχολείου ελληνικής γλώσσας.

ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ

Προς ενίσχυση της υποψηφιότητάς τους, οι υποψήφιοι μπορούν να καταθέσουν επικουρικά, επιπλέον δικαιολογητικά κατά την κρίση τους. Ιδιαίτερως λαμβάνονται υπόψη τα εξής

1. **Βεβαίωση διδακτικής εμπειρίας-προϋπηρεσίας** στο ζητούμενο αντικείμενο, στην οποία για τους μουσικούς θα αναγράφεται και η **σχετική απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού** .

(Ως διδακτική εμπειρία-προϋπηρεσία νοείται η απασχόληση ως μόνιμος υπάλληλος, με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στον δημόσιο τομέα ή στα ιδιωτικά μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων, μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής, όπως

βεβαιώσεις των φορέων απασχόλησης ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία του κύριου φορέα ασφαλιστικής κάλυψης. **Στη βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται ο αριθμός έγκρισης του Υπουργείου Πολιτισμού (για τα αναγνωρισμένα τμήματα).**

2. **Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας:** συναυλίες, (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική, σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ. (Για την καλλιτεχνική παρουσία και το πορτφόλιο, πλήρης φάκελος με βιογραφικό και παραστατικά για τη συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις με έργα προσωπικά και έργα μαθητών)

3 Λοιπούς τίτλους μουσικών σπουδών

4 Βεβαίωση προϋπηρεσίας σε συναφή αντικείμενα

5 Λοιπούς τίτλους σπουδών

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει με βάση τον πίνακα μοριοδότησης που αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσας . Στον παρακάτω πίνακα παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

A/A	ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ
1	Σπουδές	Τίτλοι σπουδών Βασικός τίτλος σπουδών (Πτυχίο 10 μόρια ή Δίπλωμα 15 μόρια) και παρεμφερείς σπουδές (συναφείς με την ειδικότητα της αίτησης του υποψηφίου για την πρόσληψη 5 μόρια).	Το ανώτερο έως 20 μόρια
2	Προϋπηρεσία	Γενική προϋπηρεσία – εμπειρία στο αντικείμενο	Το ανώτερο έως 25 μόρια
		Προϋπηρεσία στον φορέα	Το ανώτερο έως 25 μόρια
4	Καλλιτεχνικό έργο	Καλλιτεχνική δραστηριότητα. Μουσικολογική Δραστηριότητα	Το ανώτερο έως 15 μόρια
5	Κοινωνικά και Οικονομικά κριτήρια	Πολύτεκνοι, τρίτεκνοι, μονογονεϊκή ιδιότητα, μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ, κάρτα ανεργίας, ανήλικα τέκνα, κλπ	Το ανώτερο 15 μόρια

Σε περίπτωση ισοβαθμίας υποψηφίων ως προς τα τυπικά προσόντα, ή σε περίπτωση που η επιτροπή κρίνει απαραίτητο, μπορεί να καλέσει υποψηφίους σε συνέντευξη ακρόαση, προκειμένου να διαμορφώσει την τελική της απόφαση.

ΕΠΙΛΟΓΗ –ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ- ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η αξιολόγηση και επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την ειδική τριμελή επιτροπή του αρ.4 του ΠΔ 524/80, η συνεδρίαση της οποίας θα πραγματοποιηθεί την έκτη [6] εργάσιμη μέρα από τη λήξη κατάθεσης των δικαιολογητικών, όπως ορίζει το άρθρο 5 του ΠΔ 524/80. Η επιτροπή ορίστηκε με την υπ. αριθ. 68258/11.08.2025 (ΑΔΑ:6051ΟΡ1Υ-76Ω) απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας Θράκης και θα συνεδριάσει στο Πολιτιστικό Κέντρο Δήμου Έδεσσας (Κ. Γαρέφη & Περδίκας 1, ΤΚ 58200, Έδεσσα). Εφόσον κριθεί αναγκαίο, η επιτροπή θα καλέσει (τηλεφωνικά) αυθημερόν όσους υποψηφίους κρίνει, προκειμένου να υποβληθούν σε πρακτική δοκιμασία (ακρόαση) και συνέντευξη (άρθρο 5, παρ. 1γ' ΠΔ 524/80). Για το σκοπό αυτό οι υποψήφιοι πρέπει την ημέρα της συνεδρίασης της επιτροπής να είναι στη διάθεση της επιτροπής. Κατόπιν θα συντάξει πίνακα με αξιολογική σειρά κατά την κρίση της.

Η επιτροπή λαμβάνει υποχρεωτικά υπόψη τα υποχρεωτικά προσόντα, τα ειδικά τυπικά προσόντα, την πρακτική δοκιμασία (όπου απαιτηθεί) και τα επικουρικά κατατεθειμένα προσόντα κατά την κρίση της.

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον πίνακα ανακοινώσεων και στην ιστοσελίδα του Δήμου Έδεσσας. Κατά των ανωτέρω αποτελεσμάτων, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ενστάσεις μέσα σε αποκλειστική προθεσμία πέντε ημερολογιακών (5) ημερών από την επομένη της ημέρας ανάρτησης των αποτελεσμάτων στο Δήμο Έδεσσας, ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή, στη διεύθυνση: Δήμος Έδεσσας, Πλ. Αιγών 1, Τ.Κ.: 582 00, Δ/ση Διοικητικών & Οικονομικών Υπηρεσιών, Τμήμα Υποστήριξης Πολιτικών Οργάνων & Ανθρώπινου Δυναμικού, Γραφείο Μητρώων και Διαδικασιών (Γραφείο 16, τηλ. επικοινωνίας: 23813 50782,-731,-735,-732).

Οι ενστάσεις θα εξεταστούν από την Τριμελή Επιτροπή του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/80, έπειτα από ενδελεχή έλεγχο.

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο αντικείμενο. Ο χώρος και ο χρόνος απασχόλησής τους θα καθοριστεί ανάλογα με τις ανάγκες του φορέα που εξαρτάται από τη ζήτηση, όπως αυτές θα διαμορφωθούν. Σε περίπτωση που οι επιτυχόντες δεν θα μπορούν να καλύψουν για οποιοδήποτε λόγο το ωρολόγιο πρόγραμμα που θα τους ανατεθεί, παρέχουν στο φορέα το δικαίωμα κλήσης του επόμενου στον αξιολογικό πίνακα.

Επίσης οι υποψήφιοι για να προσληφθούν και να συνεχίσουν να εργάζονται στο Δημοτικό Ωδείο Έδεσσας, δεν θα πρέπει να απασχολούνται ή να έχουν οποιαδήποτε άλλου είδους διαρκή συνεργασία (σεμινάρια, φεστιβάλ κ.α.) με άλλα ωδεία ή μουσικές σχολές εντός των ορίων του Δήμου Έδεσσας, καθ' όλη τη διάρκεια της σύμβασης, στην ίδια ειδικότητα και θέση την οποία θα επιλέξουν στην αίτησή τους για πρόσληψη. Στην περίπτωση που δεν τηρηθούν τα παραπάνω, ο Δήμος Έδεσσας έχει το δικαίωμα λύσης της συνεργασίας μονομερώς και χωρίς καμία προειδοποίηση.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι καταθέτουν τις αιτήσεις τους, **εντός δέκα (10)** ημερολογιακών ημερών, μαζί με τα ζητούμενα δικαιολογητικά, **αποκλειστικά με συστημένη επιστολή** στη διεύθυνση: Δήμος Έδεσσας, Πλ. Αιγών 1, Τ.Κ.: 582 00, Δ/νση Διοικητικών & Οικονομικών Υπηρεσιών, Τμήμα Υποστήριξης Πολιτικών Οργάνων & Ανθρώπινου Δυναμικού, Γραφείο Μητρώων και Διαδικασιών (Γραφείο 16, τηλ. επικοινωνίας: 23813 50782,-731,-735,-732).

Περίληψη της παρούσας δημοσιεύεται σε μία (1) εφημερίδα του νομού Πέλλας σύμφωνα με την παράγραφο 4 του άρθρου 1 του ΠΔ 524/80, στον Πίνακα Ανακοινώσεων του Δημαρχείου Έδεσσας και στην ιστοσελίδα του Δήμου Έδεσσας, www.dimosedessas.gov.gr

Προθεσμία υποβολής αιτήσεων: από 20-08-2025 ημέρα Τετάρτη έως και 29-08-2025 ημέρα Παρασκευή.

Αντίγραφο της προκήρυξης θα αναρτηθεί στα γραφεία Δημαρχείου Έδεσσας, και στην ιστοσελίδα του Δήμου Έδεσσας, www.dimosedessas.gov.gr

Ο Δήμαρχος Έδεσσας

Ιωάννης Τσεπκεντζής