

## Αναρτητέα στη Διαύγεια

Αθήνα 17-10-2024

Αρ. Πρωτ. 4712



ΕΘΝΙΚΟΘΕΑΤΡΟ

Αγίου Κωνσταντίνου 22-24  
ΑθήναΤ: 210 5288100  
F: 210 5234016n-t@n-t.gr  
www.n-t.gr

## ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

## ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΛΥΨΗ ΕΩΣ 3 ΘΕΣΕΩΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ ΡΑΠΤΗ/ΡΑΠΤΡΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟ 2024-2025 ΣΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ»

-----  
Το ΝΠΙΔ με την επωνυμία «ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ», σύμφωνα με τις διατάξεις:

- α) του άρθρου 3, παρ. 13, εδάφιο ε' του Ν. 2273/1994, (ΦΕΚ Α' 223/27.12.1994), όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 52 του Ν. 4415/2016 (ΦΕΚ Α' 159/6-9-2016) και τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με το άρθρο 76 του Ν. 4795/2021, (ΦΕΚ Α' 62/17.04.2021),
- β) του άρθρου 3, παρ. 2 του ΠΔ 118/1997, (ΦΕΚ Α' 106/30.05.1997), με το οποίο ρυθμίζονται οι προσλήψεις προσωπικού του Εθνικού Θεάτρου, εντός των περιορισμών της περ. ββ' του άρθρου 24 του Ν. 2190/1994, όπως συμπληρώθηκε με την παρ. 24 του άρθρου 1 του Ν. 2247/1994, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει με το ΠΔ 90/2009, (ΦΕΚ Α' 116/20.07.2009),
- γ) του άρθρου 2, παρ. 2, εδάφιο η' του Ν. 4765/2021 ΦΕΚ Α' 6/15.01.2021), και
- δ) του άρθρου 82 παρ. 2 του Ν. 1958/1991 (ΦΕΚ Α' 122/05.08.1991)

Και προκειμένου να καλυφθούν οι ανάγκες σε ράπτες/ράπτριες θεατρικών κοστούμιών, αναφορικά με τον καλλιτεχνικό προγραμματισμό της χειμερινής και θερινής καλλιτεχνικής περιόδου 2024-2025

## ΠΡΟΣΚΑΛΕΙ

Τις/Τους ενδιαφερόμενες/ους και διαθέτουσες/οντες τα παρακάτω προσόντα να υποβάλουν ηλεκτρονικά τις αιτήσεις τους, για την πλήρωση **1 έως 3 θέσεων** (μίας έως τριών) **ραπτριών/ραπτών** θεατρικών κοστούμιών στο Εθνικό Θέατρο, με σύμβαση εξητημένης εργασίας ορισμένου χρόνου (δίμηνη με δυνατότητα παράτασης/ανανέωσης), αμοιβή σύμφωνα με το ενιαίο μισθολόγιο και αντικείμενο την κατασκευή και μεταποίηση αντρικών και γυναικείων θεατρικών κοστούμιών και λοιπών θεατρικών αμφιέσεων, που απαιτούνται για τις θεατρικές παραστάσεις και τις εν γένει καλλιτεχνικές δραστηριότητες του Οργανισμού.

Για την ως άνω πρόσληψη, απαιτούνται:

- Απαραίτητη 5ετής τουλάχιστον προϋπηρεσία
- Απαραίτητη η γνώση χειρισμού ραπτικών μηχανών
- Η γνώση πατρών θα συνεκτιμηθεί θετικά

Κατηγορία εκπαίδευσης: ΔΕ  
Κλάδος: ΔΕ Τεχνικό Προσωπικό,  
Ειδικότητα : ΔΕ Ένδυσης - Υπόδησης, με τα προσόντα (Κύρια, ή Α΄ Επικουρικά, ή Β΄ Επικουρικά), όπως αυτά ορίζονται στο ΠΔ 85/2022.

Προθεσμία υποβολής αιτήσεων **μέχρι 30/10/2024.**



Email αποστολής αίτησης: [atelier@n-t.gr](mailto:atelier@n-t.gr)

**Θέμα email:** *Κάλυψη θέσης – Εργαστήριο Ραπτικής*

**Σώμα:** *Ενδιαφέρομαι για την κάλυψη θέσης ράπτη/ράπτριας στο Εθνικό Θέατρο*

**Στοιχεία Επικοινωνίας**

**Επώνυμο:**

**Όνομα:**

**Κιν.τηλ.:**

**email:**

Συνημμένα ακολουθούν αναλυτικό βιογραφικό σημείωμα, φωτογραφία

Η επιλογή θα γίνει σε δύο φάσεις:

#### **Πρώτη φάση:**

Ηλεκτρονική υποβολή αίτησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος εντός προθεσμίας (μέχρι και 30/10/2024) και επισύναψη των ακόλουθων:

Αναλυτικό Βιογραφικό Σημείωμα

Φωτογραφία (μία)

Στοιχεία επικοινωνίας

Όλες/οι οι ενδιαφερόμενοι που θα καταθέσουν την αίτησή τους εμπρόθεσμα θα ενημερωθούν το αργότερο μέχρι 05/11/24, με email για τη συμμετοχή τους ή όχι στη β΄ φάση της διαδικασίας που περιλαμβάνει προσωπική συνέντευξη καθώς και για την ημέρα και ώρα συνέντευξης.

#### **Δεύτερη φάση:**

Οι ενδιαφερόμενες/οι που θα προκριθούν στη β΄ φάση θα πρέπει να έχουν μαζί τους τα έγγραφα που κατέθεσαν με την αίτηση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για τη θέση. Η προσωπική συνέντευξη θα γίνει από τους υπεύθυνους του Ε.Θ. και τον Τεχνικό Διευθυντή του Οργανισμού. Οι συνεντεύξεις θα δοθούν στο κτίριο Τσίλλερ του Εθνικού Θεάτρου (Αγίου Κωνσταντίνου 22-24), θα είναι προσωπικές και θα διαρκέσουν περίπου 30 λεπτά.

Ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής

Μόσχος Ιωάννης