



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ  
ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΥ  
Δ/ΝΣΗ ΔΙΟΙΚ. ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ  
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

Κορυδαλλός 6/9/2024

Αρ.πρωτ.: 15491

**ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΣΟΧΩ 2/2024**

**Για την πρόσληψη καλλιτεχνικού- διδακτικού προσωπικού  
με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου ωρομίσθιας  
μερικής απασχόλησης  
και κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου ή λοιπών αντικαταβολών  
σύμφωνα με την διαδικασία του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 134/Α/17-7-1980)  
όπως ισχύει.**

Έχοντας υπόψη τις διατάξεις:

- Του Π.Δ.524/80 (Α'134), που αφορούν τις περιπτώσεις πρόσληψης καλλιτεχνικού- διδακτικού προσωπικού.
- Του άρθρου 2 παρ.2 του Ν. 4765/21 (Α' 114)
- Του Ν. 3463/2006 Μέρος Γ' άρθρο 75 παρ. στ' όπως ισχύουν. (Α'114)
- Των άρθρων 168 & 169 του Ν.3584/07 «Κύρωση του Κώδικα Κατάστασης Δημοτικών και Κοινοτικών Υπαλλήλων (Α'143)
- Το άρθρο 82 του Ν.5003/2022 (Α'230)
- Του άρθρου 12 παρ. 14 του Ν. 4071/2012 (Α'85) όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 107 του Ν.4483/17 (Α'107) σχετικά με το προσωπικό αμειβόμενο από την καταβολή αντιτίμου για τις παρεχόμενες υπηρεσίες τους.
- Του άρθρου 26, παρ. 8 του Ν.4325/2015 (Α'47)
- Του Π.Δ. 85/2022 «Καθορισμός προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου (Προσοντολόγιο-Κλαδολόγιο) (Α'232)
- Τα άρθρα 9 και 27 του ν. 5056/2023 (Α' 163)
- Το υπ' αριθμ.πρωτ.14420/15-2-2024 (ΑΔΑ: 95ΠΗ46ΜΤΛ6-ΒΞ8) έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών με το οποίο ζητείται ο προγραμματισμός προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2024.
- Το υπ' αρ. πρωτ. 16460/21-2-2024 έγγραφο της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής για την αποστολή αιτημάτων των ΟΤΑ για την πρόσληψη έκτακτου προσωπικού για το έτος 2024.
- Την υπ' αριθμ. 104/2024 (ΑΔΑ:900ΚΩΛΩ-9Η) απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Κορυδαλλού περί προγραμματισμού πρόσληψης έκτακτου προσωπικού με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου, με κάλυψη της δαπάνης υπό την μορφή αντιτίμου (άρθρο 48 του Ν. 4325/2015 ΦΕΚ 47/Α/2017) για το έτος 2024.
- Την υπ' αρ. πρωτ. 50167/27-6-2024(ΑΔΑ:97ΦΖ46ΜΤΛ6-8Ξ9) απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών, για την έγκριση πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου με αντίτιμο για τη λειτουργία των προγραμμάτων του Δήμου Κορυδαλλού.
- Την υπ' αρ. 214/2024 (9ΑΧ7ΩΛΩ-8ΓΕ) απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Κορυδαλλού για την έγκριση και διαδικασία πρόσληψης καλλιτεχνικού προσωπικού (61) εξήντα ένα ατόμων με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου, για την κάλυψη αναγκών με την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου
- Την υπ' αριθμ. πρωτ. 5278/29-4-2024 βεβαίωση του Τμήματος Οικονομικών Υπηρεσιών περί ύπαρξης πίστωσης

## ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

ότι προτίθεται να προσλάβει συνολικά εξήντα ένα (61) άτομα για την λειτουργία των καλλιτεχνικών –επιμορφωτικών προγραμμάτων του τη περίοδο 2024-2025, με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (ΙΔΟΧ) μερικής απασχόλησης (ωριαία αποζημίωση) με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου, χρονικής διάρκειας έως δέκα (10) μηνών και συγκεκριμένα τα εξής (βλ. πίνακα Α & πίνακα Β):

## Α. ΠΙΝΑΚΑΣ: ΘΕΣΕΙΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΩΡΟΜΙΣΘΙΑΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό θέσης)

ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ	ΑΙΤΟΥΜΕΝΕΣ ΘΕΣΕΙΣ 2024	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
1	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση ΑΝΩΤΕΡΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ή ΣΥΝΘΕΣΗΣ)	4	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
2	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση ΚΛΑΣΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ)	6	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
3	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση ΠΙΑΝΟ)	6	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
4	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση ΣΥΝΟΔΟΣ ΠΙΑΝΟΥ ΧΟΡΩΔΙΑΣ)	1	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
5	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση ΣΥΝΟΔΟΣ ΠΙΑΝΟΥ ΜΟΝΩΔΙΑΣ)	1	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
6	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση ΒΙΟΛΙΟΥ)	3	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
7	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟΥ)	1	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
8	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση ΦΛΑΟΥΤΟ)	1	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
9	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ-ΣΑΞΟΦΩΝΟ)	1	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
10	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ)	2	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
11	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση ΜΟΝΩΔΙΑ)	3	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
12	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση ΚΡΟΥΣΤΑ)	1	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
13	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση ΗΛΕΚΤΡΙΚΗΣ ΚΙΘΑΡΑΣ)	1	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
14	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση ΚΟΝΤΡΑ ΜΠΑΣΟ & ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΜΠΑΣΟ)	1	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
15	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ)	1	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
16	ΠΕ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ (ειδίκευση ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ)	6	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
17	ΠΕ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ (ειδίκευση ΓΛΥΠΤΙΚΗ)	1	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
18	ΠΕ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΤΕΧΝΗΣ	1	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
19	ΤΕ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ	1	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
20	ΤΕ ΣΥΝΤΗΡΗΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ	1	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
21	ΤΕ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ (ειδίκευση COMICS ANIMATION)	2	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
22	ΔΕ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΩΝ (ειδίκευση ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ-ΑΓΓΕΙΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ)	1	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ

23	ΔΕ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΩΝ (ειδίκευση ΕΜΨΥΧΩΣΗΣ & ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΚΟΥΚΛΑΣ)	1	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
24	ΔΕ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΩΝ (ειδίκευση ΚΟΙΠΤΙΚΗΣ-ΡΑΠΤΙΚΗΣ)	1	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
25	ΔΕ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΩΝ (ειδίκευση ΚΟΜΠΟΔΕΤΙΚΗ-ΜΑΚΡΑΜΕ)	1	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
26	ΔΕ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΩΝ (ειδίκευση ΠΛΕΚΤΙΚΗ)	1	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
27	ΔΕ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΩΝ (ειδίκευση ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΟΥ ΚΕΡΙΟΥ ΚΑΙ ΣΑΠΟΥΝΙΟΥ)	1	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
28	ΔΕ ΧΟΡΩΝ (ειδίκευση ΚΛΑΣΙΚΟΥ ΜΠΑΛΕΤΟΥ)	3	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
29	ΔΕ ΧΟΡΩΝ (ειδίκευση ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ-ΜΟΝΤΕΡΝΟΥ ΧΟΡΟΥ)	2	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
30	ΔΕ ΧΟΡΩΝ (ειδίκευση ΕΥΡΩΠΑΙΚΩΝ ΧΟΡΩΝ-LATIN)	2	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
31	ΔΕ ΧΟΡΩΝ (ειδίκευση HIP-HOP)	1	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
32	ΤΕ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ	1	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ
33	ΠΕ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	1	ΕΩΣ 10 ΜΗΝΕΣ

**Σύνολο αιτημάτων για Ωδείο 33 Σ.Ο.Χ.Ω. με διάρκεια σύμβασης έως 10 μήνες.**

**Σύνολο αιτημάτων για εικαστικές, εφαρμοσμένες και παραστατικές τέχνες 28 Σ.Ο.Χ.Ω. με διάρκεια σύμβασης έως 10 μήνες.**

#### **Β.ΠΙΝΑΚΑΣ: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΣΤΗ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ**

<b>Κωδ. θέσης</b>	<b>Τίτλοι σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά &amp; τυχόν πρόσθετα) προσόντα</b>
<b>01-12 ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (διάφορες ειδικότητες) ΤΕ</b>	<p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b> Πτυχίο ή Δίπλωμα μουσικής εκπαίδευσης ανώτερου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμου και αντίστοιχου ιδρύματος της αλλοδαπής και βεβαίωση Σπουδών στην αντίστοιχη ειδικότητα από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της Ελλάδας από το ΥΠ.ΠΟ ή Πτυχίο ή Δίπλωμα από Ωδείο ή Μουσική Σχολή αναγνωρισμένης από το ΥΠ.ΠΟ. στην αντίστοιχη ειδικότητα και απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου (Σε περίπτωση τίτλου σπουδών της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π).</p> <p>Για όλες τις κατηγορίες Τ.Ε. απαραίτητο δικαιολογητικό το απολυτήριο λυκείου.</p> <p><b>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ:</b> Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή ιδιωτικές σχολές. Λαμβάνεται υπόψη η προϋπηρεσία μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. (Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης).</p> <p><b>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:</b> Παρουσίαση και σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας: portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή), portfolio διδακτικού έργου, εκδόσεις, δημοσιεύσεις κ.λ.π. (οι υποψήφιοι να προσκομίσουν έγγραφα κ.λ.π. που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό κατά την διαδικασία της συνέντευξης).</p>
<b>13,14,15 ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (διάφορες ειδικότητες) ΤΕ</b>	<p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b> Πτυχίο ή Δίπλωμα μουσικής εκπαίδευσης ανώτερου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμου και αντίστοιχου ιδρύματος της αλλοδαπής και βεβαίωση Σπουδών στην αντίστοιχη ειδικότητα από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της Ελλάδας από το ΥΠ.ΠΟ. ή Πτυχίο ή Δίπλωμα από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της Ελλάδας από το ΥΠ.ΠΟ. και βεβαίωση Σπουδών στην αντίστοιχη ειδικότητα από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της Ελλάδας από το ΥΠ.ΠΟ. και απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου (Σε περίπτωση τίτλου σπουδών της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π).</p> <p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b> (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης με άτομα με τα ανωτέρω προσόντα Λυκείου).</p> <p>Βεβαίωση Σπουδών στην αντίστοιχη ειδικότητα από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της Ελλάδας από το ΥΠ.ΠΟ. και απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου .</p>

	<p><b>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ:</b> Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή ιδιωτικές σχολές. Λαμβάνεται υπόψη η προϋπηρεσία μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. (Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης).</p> <p><b>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:</b> Παρουσίαση και σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας: portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή), portfolio διδακτικού έργου, εκδόσεις, δημοσιεύσεις κ.λ.π. (οι υποψήφιοι να προσκομίσουν έγγραφα κ.λ.π. που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό κατά την διαδικασία της συνέντευξης)</p>
<p><b>16,17,18</b> <b>Καλών Τεχνών,</b> <b>Ιστορίας Τέχνης</b> <b>ΠΕ</b></p>	<p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b> Πτυχίο Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών ή ισότιμων σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής. (Σε περίπτωση πτυχίου της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.).</p> <p><b>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ:</b> Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή ιδιωτικές σχολές. Λαμβάνεται υπόψη η προϋπηρεσία μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. (Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης).</p> <p><b>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:</b> Παρουσίαση και σημείωμα καλλιτεχνικής ή επιστημονικής δραστηριότητας: portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή), portfolio διδακτικού έργου, εκθέσεις, εκδόσεις, δημοσιεύσεις κ.λ.π. (οι υποψήφιοι να προσκομίσουν έγγραφα κ.λ.π. που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό κατά την διαδικασία της συνέντευξης).</p>
<p><b>19,20,21</b> <b>Φωτογραφίας,</b> <b>Συντηρητών</b> <b>αρχαιοτήτων &amp;</b> <b>έργων τέχνης,</b> <b>Γραφικών Τεχνών</b> <b>( comics</b> <b>animation)</b> <b>ΤΕ</b></p>	<p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b> Πτυχίο Ανώτερης Σχολής ή ισότιμων σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής. (Σε περίπτωση πτυχίου της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.).</p> <p><b>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ:</b> Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή ιδιωτικές σχολές. Λαμβάνεται υπόψη η προϋπηρεσία μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. (Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης).</p> <p><b>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:</b> Παρουσίαση και σημείωμα καλλιτεχνικής ή επαγγελματικής δραστηριότητας: portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή), portfolio διδακτικού έργου, εκθέσεις, εκδόσεις, δημοσιεύσεις κ.λ.π. (οι υποψήφιοι να προσκομίσουν έγγραφα κ.λ.π. που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό κατά την διαδικασία της συνέντευξης).</p>
<p><b>22,23,24,25,26,</b> <b>27</b> <b>Διδάσκοντες</b> <b>Κεραμικής,</b> <b>Εμφύχωσης &amp;</b> <b>Κατασκευής</b> <b>κούκλας,</b> <b>Κοπτικής-</b> <b>ραπτικής,</b> <b>Κομποδετικής,</b> <b>Εκμάθησης</b> <b>πλεξίματος,</b> <b>Κατασκευής</b> <b>χειροποίητού</b> <b>σαπουνιού</b> <b>ΔΕ</b></p>	<p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b> Απολυτήριος τίτλος Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και πιστοποίηση εξειδίκευσης στην αντίστοιχη ειδικότητα ή Βεβαίωση σπουδών ή παρακολούθησης σεμιναρίων από δημόσιες/ιδιωτικές επαγγελματικές σχολές συναφής με την ειδικότητα του κωδικού θέσης που αιτείται ο υποψήφιος ή πενταετής αποδεδειγμένη επαγγελματική/εκπαιδευτική εμπειρία. (Σε περίπτωση τίτλου σπουδών της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.).</p> <p><b>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ:</b> Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή ιδιωτικές σχολές. (Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης).</p> <p><b>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:</b> Παρουσίαση και σημείωμα καλλιτεχνικής ή επαγγελματικής δραστηριότητας: portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή), portfolio διδακτικού έργου, εκθέσεις, εκδόσεις, δημοσιεύσεις κ.λ.π. (οι υποψήφιοι να προσκομίσουν έγγραφα κ.λ.π. που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό κατά την διαδικασία της συνέντευξης).</p>
<p><b>28,29,30,31</b> <b>Διδάσκοντες</b> <b>Χορού</b> <b>ΔΕ</b></p>	<p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b> Απολυτήριος τίτλος Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και Δίπλωμα ή Πτυχίο Χορού Δημόσιας ή Ιδιωτικής σχολής χορού αναγνωρισμένης από το ΥΠ.ΠΟ. της ημεδαπής ή της αλλοδαπής στην αντίστοιχη ειδικότητα με αναγνωρισμένη ισοτιμία. (Σε περίπτωση πτυχίου της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.)</p>

	<p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b> (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης με άτομα με τα ανωτέρω προσόντα) Πιστοποίηση ή βεβαίωση εξειδίκευσης στην αντίστοιχη ειδικότητα και απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου.</p> <p><b>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ:</b> Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή ιδιωτικές σχολές. Λαμβάνεται υπόψη η προϋπηρεσία μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. (Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης).</p> <p><b>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:</b> Παρουσίαση και σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας: portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή), portfolio διδακτικού έργου, συμμετοχή σε παραστάσεις ως χορευτής, χορογράφος καθώς και σε σεμινάρια και καλλιτεχνικά φεστιβάλ κ.λ.π. (οι υποψήφιοι να προσκομίσουν έγγραφα κ.λ.π. που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό κατά την διαδικασία της συνέντευξης)</p>
<p><b>32</b> <b>Κινηματο-γράφου</b> <b>ΤΕ</b></p>	<p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b> Δίπλωμα ή πτυχίο Υποκριτικής Ανώτερων Σχολών Δραματικής Τέχνης Κρατικών θεάτρων ή ιδιωτικών σχολών Δραματικής Τέχνης της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένων από το ΥΠ.ΠΟ. και απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου. (Σε περίπτωση πτυχίου της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.).</p> <p><b>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ:</b> Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή ιδιωτικές σχολές. Λαμβάνεται υπόψη η προϋπηρεσία μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. (Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης).</p> <p><b>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:</b> Παρουσίαση και σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας: portfolio προσωπικής δουλειάς (σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή) και διδακτικού έργου στην ειδικότητα (οι υποψήφιοι να προσκομίσουν έγγραφα κ.λ.π. που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό κατά την διαδικασία της συνέντευξης).</p>
<p><b>33</b> <b>Θεατρικών</b> <b>Σπουδών</b> <b>ΠΕ</b></p>	<p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b> Πτυχίο θεατρικών σπουδών ΑΕΙ ή ισότιμων σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής. (Σε περίπτωση πτυχίου της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.)</p> <p><b>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ:</b> Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή ιδιωτικές σχολές. Λαμβάνεται υπόψη η προϋπηρεσία μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. (Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης).</p> <p><b>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:</b> Παρουσίαση και σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας: portfolio προσωπικής δουλειάς (σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή) και διδακτικού έργου στην ειδικότητα (οι υποψήφιοι να προσκομίσουν έγγραφα κ.λ.π. που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό κατά την διαδικασία της συνέντευξης).</p>

### ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

1. Το Έντυπο αίτησης συμμετοχής της ΣΟΧΩ 2/2024
2. Βιογραφικό σημείωμα όπου θα αναφέρεται η σχετική εκπαίδευση, η γενική προϋπηρεσία στο Δημόσιο ή /και στον Ιδιωτικό τομέα (σε έτη και μήνες) καθώς και αν υπάρχει εμπειρία σε προηγούμενα προγράμματα του Δήμου και των Νομικών του Προσώπων ή επιμόρφωση μέσω σεμιναρίων ή απόκτηση άλλων πτυχίων κ.λ.π.
3. Ευκρινή φωτοαντίγραφα των δύο όψεων της αστυνομικής ταυτότητας ή της σχετικής προσωρινής βεβαίωσης της αρμόδιας αρχής ή των σελίδων όπου αναγράφονται τα προσωπικά στοιχεία σε διαβατήριο ή άδεια οδήγησης ή ατομικό βιβλιάριο υγείας.
4. Ευκρινές φωτοαντίγραφο τίτλων σπουδών σχετικών με την ειδικότητα (πτυχίο, απολυτήριο λυκείου κ.λ.π.)

5. Πρόσφατο Πιστοποιητικό Οικογενειακής Κατάστασης.
6. Βεβαίωση προυπηρεσίας από το μητρώο του ΕΦΚΑ ή από τις ηλεκτρονικές υπηρεσίες του e-ΕΦΚΑ.
7. Βεβαίωση χρόνου ανεργίας (τρέχουσας κατάστασης)
8. Οι υποψήφιοι, των οποίων οι αιτήσεις τους θα ελεγχθούν για την εγκυρότητα τους, θα κληθούν σε συνέντευξη κατά την κρίση ορισμένης επιτροπής, η οποία θα αξιολογήσει τα πλείονα προσόντα, την καλλιτεχνική σταδιοδρομία, τις βραβεύσεις και διακρίσεις σε επίσημους διεθνείς και πανελλήνιους διαγωνισμούς, συνεκτιμώντας και την εκπαιδευτική παρουσία.

**ΠΡΟΣΟΧΗ** : Υλικό ή έγγραφα που πιστοποιούν το καλλιτεχνικό έργο του αιτούντος (συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις, βεβαιώσεις, σεμινάρια, κλπ) δεν θα κατατίθενται με την αίτηση ενδιαφέροντος, παρά μόνον θα προσκομίζονται από τον υποψήφιο κατά την διαδικασία της συνέντευξης που θα κληθεί να περάσει.

**Ειδικά τυπικά προσόντα :**

- Τίτλος Σπουδών συναφής με την ειδικότητα του κωδικού θέσης που αιτείται ο υποψήφιος.
- Οι υποψήφιοι πρέπει να έχουν ηλικία 18-67 ετών (ή έως 70 ετών αν δεν έχουν δικαίωμα σύνταξης)
- Οι υποψήφιοι δεν θα πρέπει να έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 του Ν.3584/2007 του Κώδικα κατάστασης των Δημοτικών και Κοινοτικών Υπαλλήλων: (α) ότι δεν έχουν καταδικαστεί για κακούργημα και δεν έχουν λόγω καταδίκης στερηθεί τα πολιτικά τους δικαιώματα, έστω και αν έχει λήξει ο χρόνος που ορίστηκε για τη στέρηση, (β) ότι δεν έχουν καταδικασθεί δωροδοκία, δωροληψία για κλοπή, υπεξαίρεση (κοινή και στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία, δωροληψία καταπίεσης, παράβαση καθήκοντος, συκοφαντική δυσφήμιση ή εγκλήματα κατά των ηθών ή το νόμισμα, (γ) ότι δεν είναι υπόδικοι και δεν έχουν παραπεμφθεί με τελεσίδικό βούλευμα για κακούργημα ή για πλημμέλημα της προηγούμενης περίπτωσης, έστω και αν το αδίκημα παραγράφηκε, (δ) ότι δεν υπάρχει κώλυμα από απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη.
- Να έχουν την υγεία και την φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.

**Κάθε υποψήφιος μπορεί να υποβάλλει μία (1) αίτηση μόνον για ένα (1) κωδικό θέσης σύμφωνα με τους ανωτέρω πίνακες. Υποβολή αίτησης πέραν του ενός κωδικού σημαίνει αυτόματα αποκλεισμός από την διαδικασία επιλογής. Τα δικαιολογητικά και τα φωτοαντίγραφα που καταθέτουν οι υποψήφιοι πρέπει να είναι ευκρινή και ευανάγνωστα (Ν. 4250/2014 -ΦΕΚ 74 /Α'/26-3-2014).**

**ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ**

Η αξιολόγηση των υποψηφίων, που υπέβαλλαν εμπρόθεσμα αίτηση συμμετοχής με όλα τα αναγκαία δικαιολογητικά, κατατάσσονται κατά αξιολογική σειρά βάσει μορίων που συγκεντρώνουν ανά κωδικό θέσης σύμφωνα με τον παρακάτω πίνακα και την ανάλυση των κριτηρίων που ακολουθούν :

Κριτήριο	Ανάλυση Κριτηρίου	Βαθμολόγηση
<b>ΣΠΟΥΔΕΣ</b>	ΒΑΣΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΚΑΙ ΠΑΡΕΜΦΕΡΕΙΣ ΣΠΟΥΔΕΣ /ΣΧΕΤΙΚΗ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ	30%

<b>ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ /ΕΜΠΕΙΡΙΑ</b>	ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ/ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ .....	15%
	ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ/ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΣΤΟΝ ΦΟΡΕΑ	15%
<b>ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ</b>	ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ-ΤΡΙΤΕΚΝΟΙ ΑΝΗΛΙΚΑ ΤΕΚΝΑ	10%
<b>ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ</b>	ΑΝΕΡΓΙΑ	10%
<b>ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ/ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ</b>	ΣΥΝΝΕΤΕΥΞΗ	20%

### ΑΝΑΛΥΣΗ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

#### 1.) ΒΑΣΙΚΕΣ ΚΑΙ ΠΑΡΕΜΦΕΡΕΙΣ ΣΠΟΥΔΕΣ 30%

##### **Α) ΚΩΔΙΚΟΙ ΘΕΣΕΩΝ 01,02,03,04,05,06,07,08,09,10,11,12**

##### **Πτυχίο ή δίπλωμα στην αιτούμενη ειδικότητα (μέγιστο 25 μόρια)**

- Πτυχίο Ανώτερης Μουσικής Εκπαίδευσης και βεβαίωση Σπουδών στην αιτούμενη ειδικότητα 25 μόρια
- Δίπλωμα Ωδείου 23 μόρια
- Πτυχίο Ωδείου 21 μόρια

##### **Μεταπτυχιακές Σπουδές (μέγιστο 5 μόρια)**

- Μεταπτυχιακό (MASTER) 5 μόρια στην αιτούμενη ειδικότητα

**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στον συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 30, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια.

##### **Β) ΚΩΔΙΚΟΙ ΘΕΣΕΩΝ 13,14,15**

##### **Πτυχίο ή δίπλωμα στην αιτούμενη ειδικότητα (μέγιστο 25 μόρια)**

- Πτυχίο Ανώτερης Μουσικής Εκπαίδευσης και βεβαίωση Σπουδών στην αιτούμενη ειδικότητα 25 μόρια
- Δίπλωμα Ωδείου και βεβαίωση Σπουδών στην αιτούμενη ειδικότητα 23 μόρια
- Πτυχίο Ωδείου και βεβαίωση Σπουδών στην αιτούμενη ειδικότητα 21 μόρια
- Βεβαίωση σπουδών στην αιτούμενη ειδικότητα (επικουρία) 20 μόρια

##### **Μεταπτυχιακές Σπουδές (μέγιστο 5 μόρια)**

- Μεταπτυχιακό (MASTER) 5 μόρια στην αιτούμενη ειδικότητα

**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στον συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 30, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια.

##### **Γ) ΚΩΔΙΚΟΙ ΘΕΣΕΩΝ 16,17,18**

##### **Πτυχίο ή δίπλωμα στην αιτούμενη ειδικότητα (μέγιστο 25 μόρια)**

- Πτυχίο Ανώτατης Σχολής 25 μόρια

##### **Μεταπτυχιακές Σπουδές (μέγιστο 5 μόρια)**

- Μεταπτυχιακό (MASTER) 5 μόρια στην αιτούμενη ειδικότητα

**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στον συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 30, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια.

##### **Δ) ΚΩΔΙΚΟΙ ΘΕΣΕΩΝ 17,18**

##### **Πτυχίο ή δίπλωμα στην αιτούμενη ειδικότητα (μέγιστο 25 μόρια)**

- Πτυχίο ΤΕΙ 25 μόρια

##### **Μεταπτυχιακές Σπουδές (μέγιστο 5 μόρια)**

- Μεταπτυχιακό (MASTER) 5 μόρια στην αιτούμενη ειδικότητα

**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στον συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 30, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια.

**Ε) ΚΩΔΙΚΟΙ ΘΕΣΕΩΝ 19,20,21****Πτυχίο ή δίπλωμα στην αιτούμενη ειδικότητα (μέγιστο 25 μόρια)**

-Πτυχίο ΤΕΙ 25 μόρια

**Μεταπτυχιακές Σπουδές (μέγιστο 5 μόρια)**

-Μεταπτυχιακό (MASTER) 5 μόρια στην αιτούμενη ειδικότητα

**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στον συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 30, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια

**ΣΤ) ΚΩΔΙΚΟΙ ΘΕΣΕΩΝ 22,21,22,23,24,27****Τίτλος σπουδών στην αιτούμενη ειδικότητα (μέγιστο 30 μόρια)**

-Δίπλωμα σχολής ΔΕ, Βεβαίωση σπουδών ή Πιστοποίηση εξειδίκευσης, ή εμπειροτέχνες : 30 μόρια στην αιτούμενη ειδικότητα

**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στον συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 30, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια

**Ζ) ΚΩΔΙΚΟΙ ΘΕΣΕΩΝ 28,27,28,31****Πτυχίο ή δίπλωμα στην αιτούμενη ειδικότητα (μέγιστο 30 μόρια)**

-Δίπλωμα ή Πτυχίο Σχολής Χορού (αναγνωρισμένης από το κράτος) 30 μόρια

-Βεβαίωση σπουδών ή Πιστοποίηση εξειδίκευσης στην αιτούμενη ειδικότητα 25 μόρια

**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στον συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 30, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια

**Η) ΚΩΔΙΚΟΙ ΘΕΣΕΩΝ 30****Πτυχίο ή δίπλωμα στην αιτούμενη ειδικότητα (μέγιστο 25 μόρια)**

-Ανώτερων Δραματικών Σχολών 25 μόρια

**Μεταπτυχιακές Σπουδές (μέγιστο 5 μόρια)**

-Μεταπτυχιακό (MASTER) 5 μόρια στην αιτούμενη ειδικότητα

**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στον συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 30, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια.

**Θ) ΚΩΔΙΚΟΙ ΘΕΣΕΩΝ 31****Πτυχίο ή δίπλωμα στην αιτούμενη ειδικότητα (μέγιστο 25 μόρια)**

-Πτυχίο θεατρικών σπουδών ΑΕΙ 25 μόρια

**Μεταπτυχιακές Σπουδές (μέγιστο 5 μόρια)**

-Μεταπτυχιακό (MASTER) 5 μόρια στην αιτούμενη ειδικότητα

**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στον συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 30, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια

**2.) ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ – ΕΜΠΕΙΡΙΑ 30%**

Αποδεδειγμένη διδακτική η καλλιτεχνική προϋπηρεσία, εμπειρία στο αντικείμενο της κάθε θέσης νοείται η ενασχόληση με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ή σύμβαση έργου στο δημόσιο ή ιδιωτικό τομέα ή άσκηση επαγγέλματος σε καθήκοντα ή έργο του είδους της εξειδίκευσης εμπειρίας, που ορίζεται στην παρούσα ανακοίνωση ως τυπικό προσόν πρόσληψης μετά τη κτήση του τίτλου σπουδών.

**Γενική προϋπηρεσία εμπειρία στο αντικείμενο (μέγιστο 15 μόρια)**

- από 9-48 μήνες 4 μόρια
- από 49-96 μήνες 8 μόρια
- από 97-144 μήνες 12 μόρια
- πάνω από 145 μήνες 15 μόρια

**Προϋπηρεσία – εμπειρία σε αντίστοιχο τμήμα του Δήμου Κορυδαλλού (μέγιστο 15 μόρια)**

- από 9-48 μήνες 4 μόρια
- από 49-96 μήνες 8 μόρια
- από 97-144 μήνες 12 μόρια
- πάνω από 145 μήνες 15 μόρια



**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Σε περίπτωση που προκύπτουν διδακτικά έτη συνυπηρέτησης σε περισσότερους από έναν φορείς, λαμβάνονται υπόψη τα έτη μόνο ενός φορέα.

**ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ 10% (μέγιστο 10 μόρια)**

- Πολύτεκνος ή τρίτεκνος ή τέκνο πολύτεκνης οικογένειας 5 μόρια
- Ανήλικα τέκνα 5 μόρια
- Γονέας ή τέκνο μονογονεϊκής οικογένειας 5 μόρια
- ΑμέΑ ή Μέλος οικογένειας Α.Μ.Ε.Α. άνω 67% 5 μόρια

**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 10 ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια.

**ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ 10% (μέγιστο 10 μόρια)**

- Άνεργος 3-6 μήνες 4 μόρια
- Άνεργος 7-12 μήνες 7 μόρια
- Άνεργος > 12 μήνες 10 μόρια

**ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ –ΠΡΟΣΩΝΤΑ & ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΗ 20% (μέγιστο 20 μόρια)**

-Άντληση πληροφοριών σχετικά με τις επαγγελματικές δεξιότητες του υποψηφίου, τις παιδαγωγικές και επικοινωνιακές του ικανότητες, τα προσωπικά του χαρακτηριστικά, τους λόγους που του προξένησαν το ενδιαφέρον για τη συγκεκριμένη θέση.(20 μόρια-ανώτερη αξιολόγηση)

**ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ-ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ-ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ**

Η αίτηση συμμετοχής που θα υποβληθεί πρέπει απαραίτητως να είναι υπογεγραμμένη. Ανυπόγραφες αιτήσεις δεν θα γίνονται δεκτές.

Το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία κατάθεσης στο γενικό πρωτόκολλο ή την ημερομηνία αποστολής του ηλεκτρονικού μηνύματος. Αντικατάσταση της αίτησης ή διόρθωση ή υποβολή συμπληρωματικών δικαιολογητικών γίνεται μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων. Η αίτηση συμμετοχής επέχει θέση υπεύθυνης δήλωσης και η ευθύνη της σωστής συμπλήρωσης της αίτησης βαρύνει αποκλειστικά τον υποψήφιο.

Οι υποψήφιοι υποχρεούνται να συμπληρώσουν τα οικεία πεδία της αίτησης, καθώς και τα αντίστοιχα προσόντα που απαιτούνται και διαθέτουν. Αν οι υποψήφιοι δεν συμπληρώσουν τα πεδία ή αν συμπληρώσουν άλλα πεδία πλην εκείνων που αναφέρονται στα συγκεκριμένα προσόντα ή αν τα αναφέρουν σε άλλα σημεία της αίτησης, δεν λαμβάνονται υπόψη τα προσόντα έστω κι αν υποβληθούν τα σχετικά δικαιολογητικά.

Τα στοιχεία επικοινωνίας του υποψηφίου (διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή/ και τηλεφωνικού αριθμού) είναι ευθύνη αποκλειστική του αιτούντα. Η υπηρεσία δεν φέρει καμία ευθύνη σε περίπτωση αδυναμίας επικοινωνίας με υποψήφιο, που δεν έχει καταχωρίσει ορθά τα στοιχεία επικοινωνίας ή δεν έχει ενημερώσει το Τμήμα Προσωπικού του Δήμου Κορυδαλλού σε περίπτωση αλλαγής αυτών.

Σύμφωνα με το νέο Ευρωπαϊκό Γενικό Κανονισμό Προστασίας Δεδομένων (ΕΕ) 2016/679 γνωστό ως GDPR, που ετέθη σε εφαρμογή τον Μάιο 2018, καθιερώνεται ενιαίο νομικό πλαίσιο για την προστασία των προσωπικών δεδομένων σε όλα τα κράτη μέλη της ΕΕ.

Για το λόγο αυτό, η συμμετοχή των υποψηφίων στη διαδικασία πρόσληψης με την οικειοθελή υποβολή αίτησης με τα συνημμένα σε αυτή δικαιολογητικά προς τον Φορέα, συνεπάγεται τη συναίνεση του υποψηφίου για τη συλλογή και επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα που τους αφορούν, καθώς και για την ασφαλή διατήρησή τους σε αρχείο (φυσικό ή ψηφιακό) για συγκεκριμένο σκοπό και για όσο χρόνο απαιτείται, προκειμένου να ολοκληρωθούν οι νόμιμες διαδικασίες πρόσληψης.

Οι φορείς οφείλουν να προστατεύουν τα προσωπικά στοιχεία των υποψηφίων από τυχόν υποκλοπή προκειμένου να επιτυγχάνεται η ασφαλής επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα. Οι

υποψήφιοι διατηρούν το δικαίωμα ανάκλησης της συναίνεσής τους ανά πάσα στιγμή και κατόπιν υποβολής σχετικής αίτησης προς το Φορέα.

Η παραλαβή των αιτήσεων των υποψηφίων θα γίνει από το αρμόδιο τμήμα Προσωπικού του Δήμου Κορυδαλλού.

Στη συνέχεια οι υποψήφιοι καλούνται σε δομημένη συνέντευξη από την ορισμένη τριμελή Επιτροπή Επιλογής και Αξιολόγησης Προσωπικού. Η Επιτροπή μπορεί να ζητήσει από τους υποψηφίους οποιοδήποτε συμπληρωματικό στοιχείο θεωρεί κατάλληλο για την απόδειξη των προσόντων και της ικανότητας τους για την συγκεκριμένη θέση/ειδικότητα.

Μετά την ολοκλήρωση των συνεντεύξεων των υποψηφίων η τριμελής Επιτροπή Επιλογής και Αξιολόγησης Προσωπικού συντάσσει πρακτικό και πίνακα με τη βαθμολόγηση των υποψηφίων ανά κριτήριο, τα οποία καταθέτει στο Τμήμα Προσωπικού του Δήμου Κορυδαλλού, το οποίο προβαίνει στη συνέχεια σε κατάταξη των υποψηφίων σε προσωρινούς πίνακες κατάταξης κατά φθίνουσα σειρά με βάση τη συνολική βαθμολογία που συγκεντρώνουν από όλα τα βαθμολογούμενα κριτήρια κατάταξης της κάθε ενότητας.

Κατά των ανωτέρω αποτελεσμάτων, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ενστάσεις μέσα σε αποκλειστική προθεσμία δύο (2) εργάσιμων ημερών στο Δήμο Κορυδαλλού από την επομένη της ημέρας ανάρτησης των αποτελεσμάτων. Οι ενστάσεις θα εξεταστούν από αρμόδια επιτροπή, η οποία θα εκδώσει τα τελικά αποτελέσματα.

Οι προσωρινοί και οριστικοί πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον Πίνακα Ανακοινώσεων του Δήμου Κορυδαλλού» (Γρ. Λαμπράκη 240-τκ 18122) καθώς και ηλεκτρονικά στην ιστοσελίδα του Δήμου Κορυδαλλού [www.korydallos.gr](http://www.korydallos.gr).

### **ΟΡΟΙ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ**

Ο χώρος και ο χρόνος απασχόλησης (ώρες απασχόλησης ημερησίως) των επιλεγέντων υποψηφίων, θα καθορισθεί ανάλογα με τις υπηρεσιακές ανάγκες, όπως αυτές θα διαμορφωθούν τελικά και θα πρέπει να τηρούνται αυστηρά, σύμφωνα με τις διατάξεις της κείμενης εργατικής και ασφαλιστικής νομοθεσίας.

Ειδικότερα, οι προσληφθέντες καθηγητές είναι υποχρεωμένοι να τηρούν τους όρους και τους κανονισμούς της σύμβασης εργασίας, καθώς και τα προγράμματα που θα συντάξουν οι αρμόδιοι, όσον αφορά στην κάλυψη ωρών και το είδος των προγραμμάτων που θα τους ανατεθούν, παρέχοντας στο Δήμο Κορυδαλλού το δικαίωμα κλήσης του επόμενου υποψηφίου στον οριστικό πίνακα κατάταξης σε περίπτωση που για οποιοδήποτε λόγο αδυνατούν να καλύψουν τα ωρολόγια προγράμματα. Όσοι τελικά επιλεγούν να εργαστούν στα προγράμματα θα υπογράψουν σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου ( Ι.Δ.Ο.Χ.) μερικής απασχόλησης (με ωριαία αποζημίωση-ωρομίσθιο) διάρκειας έως δέκα (10) μήνες, αναλόγως της διάρκειας των εκπαιδευτικών προγραμμάτων και σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις του Ν.3584/2007.

Η πρόσληψη των υποψηφίων θα πραγματοποιείται εφόσον υπάρχουν ανάλογοι σπουδαστές στα τμήματα των προγραμμάτων. Τα τμήματα θα συγχωνεύονται ή θα καταργούνται ελλείψει σπουδαστών και η σχέση εργασίας των εργαζομένων θα λύνεται αυτοδίκαια.

### **ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ**

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν αίτηση συμμετοχής μετά των δικαιολογητικών τους στο e-mail [proslipseis@korydallos.gr](mailto:proslipseis@korydallos.gr), είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο νομίμως εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο στο Τμήμα Πρωτοκόλλου του Δήμου Κορυδαλλού (Γρ. Λαμπράκη 240, Τ.Κ.18122 Κορυδαλλός) κατά τις ώρες 8.00-13.30.

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) ημέρες (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) ημερολογιακές ημέρες και αρχίζει από την Δευτέρα 9/9/2024 έως την Τετάρτη 18/9/2024 και ώρα 14.00'.

Για πληροφορίες σχετικά με την κατάθεση αιτήσεων και δικαιολογητικών και γενικότερα για την διαδικασία της προκήρυξης, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στα τηλέφωνα 2104990413 και 2104990418 καθημερινά τις εργάσιμες ημέρες και από ώρα 8.00-14:00. Η αναλυτική ανακοίνωση θα αναρτηθεί στον Πίνακα Ανακοινώσεων του Δήμου Κορυδαλλού (Γρ. Λαμπράκη 240 τκ 18122 Κορυδαλλός) καθώς και ηλεκτρονικά στην ιστοσελίδα του Δήμου Κορυδαλλού [www.korydallos.gr](http://www.korydallos.gr) και στο πρόγραμμα Διαύγεια.

Υποβολή της αίτησης συνεπάγεται την ανεπιφύλακτη αποδοχή των όρων της παρούσας προκήρυξης.

Η περίληψη της παρούσας θα δημοσιευτεί σε μία (1) ημερήσια εφημερίδα του Ν. Αττικής.

**ΑΝΑΠΟΣΠΑΣΤΟ ΤΜΗΜΑ της παρούσας ανακοίνωσης αποτελούν:**

**α.** Το έντυπο «**ΑΙΤΗΣΗ – ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ**» που συμπληρώνουν και υποβάλλουν ηλεκτρονικά ή δια ζώσης οι υποψήφιοι και

**β.** Το «**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ για την πρόσληψη καλλιτεχνικού προσωπικού, ΙΔΟΧ ωρομίσθιας μερικής απασχόληση 2024-25**», το οποίο περιλαμβάνει: i) οδηγίες για τη συμπλήρωση της αίτησης – υπεύθυνης δήλωσης που αφορά την ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ με αρ. πρωτ. 15491/06.09.2024, σε συνδυασμό με επισημάνσεις σχετικά με τα προσόντα και τα βαθμολογούμενα κριτήρια κατάταξης των υποψηφίων και ii) τα δικαιολογητικά που απαιτούνται για την έγκυρη συμμετοχή τους στη διαδικασία επιλογής

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ

ΧΟΥΡΣΑΛΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ