



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ &  
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΜΕΡΙΜΝΑΣ  
Τμήμα Ανθρώπινου Δυναμικού

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Άγιος Στέφανος, 17.09.2024

Αριθ. Πρωτ.: 26974

### ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ-ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

**Για την Πρόσληψη Έκτακτου Ωρομίσθιου Μουσικού και Καλλιτεχνικού Διδακτικού Προσωπικού με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου ειδικοτήτων καθηγητών Μουσικής και Εικαστικών - Καλλιτεχνικών Σπουδών**

### Ο ΔΗΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ

#### Έχοντας υπόψη :

1. Την με αρ. πρωτ.: 14420/15.02.2024 εγκύκλιο (ΑΔΑ: 95ΠΗ46ΜΤΛ6-ΒΞ8) του Υπουργείου Εσωτερικών περί προγραμματισμού προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2024 στους ΟΤΑ α' και β' βαθμού και στα ΝΠΙΔ αυτών.
2. Το με αρ. πρωτ.: 16460/21.02.2024 έγγραφο της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής, (αρ. πρωτ.: 4732/21.02.2024 εισερχ. για τον Δήμο Διονύσου).
3. Την με αρ.: 226/2024 Απόφαση Δημοτικής Επιτροπής Δήμου Διονύσου (ΑΔΑ: 6ΣΑΘΩ93-Κ5Υ), περί Προγραμματισμού προσλήψεων προσωπικού με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου για την παροχή υπηρεσιών με κάλυψη της δαπάνης υπό την μορφή αντιτίμου έτους 2024.
4. Την με αρ. πρωτ.: 55218/24.07.2024 (αρ. πρωτ.: 22192/25.07.2024 εισερχ. για το Δήμο Διονύσου) εισηγητική έκθεση συναίνεσης προς το Υπουργείο Εσωτερικών, Διεύθυνση Προσωπικού Τοπικής Αυτοδιοίκησης, Τμήμα Προσωπικού Ιδιωτικού Δικαίου, για την πρόσληψη του ανωτέρω προσωπικού, από την Αποκεντρωμένη Διοίκηση Αττικής, Γενική Διεύθυνση Εσωτερικής Λειτουργίας, Διεύθυνση Διοίκησης, Τμήμα Τοπικής Αυτοδιοίκησης & Νομικών Προσώπων.
5. Την με αρ. πρωτ.: 59348/14.08.2024 εγκριτική απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών για την πρόσληψη έως τριάντα εννέα (39) συνολικά ατόμων για την πλήρωση των ανωτέρω θέσεων και ειδικοτήτων μέσω συμβάσεων Ι.Δ.Ο.Χ. διάρκειας έως οκτώ (08) μηνών ή έως εννέα (09) μηνών σε περίπτωση αναγνωρισμένων σχολών από την ημερομηνία πρόσληψης, που θα γίνει σύμφωνα με τις διατάξεις του ΠΔ 524/1980, όπως ισχύουν.
6. Το με αρ. πρωτ.: 59747/22.08.2024 (αρ. πρωτ.: 22192/25.07.2024 εισερχ. για το Δήμο Διονύσου) διαβιβαστικό της Γενικής Γραμματείας Δημόσιας Διοίκησης, Διεύθυνση Προσωπικού Τοπικής Αυτοδιοίκησης, Τμήμα Προσωπικού Ιδιωτικού Δικαίου.
7. Τις εξασφαλισμένες πιστώσεις μισθοδοσίας και τη διάθεση-δέσμευσή τους στον προϋπολογισμό ο.ε. 2024, καθώς και την πρόβλεψή τους στον προϋπολογισμό του ο.ε. 2025, (σχετική η με αρ. πρωτ.: 14776/23.05.2024 βεβαίωση πίστωσης της Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών).
8. Το άρθρο 38 του Ν. 4765/2021 "Διάρκεια απασχόλησης προσωπικού με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου για κάλυψη παροδικών αναγκών εξαιρέσεις.
9. Το άρθρο 39 του Ν. 4765/2021 όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 82 του Ν. 5003/2022 με ισχύ την 14.12.2022.

- 10.** Τα άρθρο 40, 41 & 42 του Ν. 4765/2021, "Κριτήρια μοριοδότησης υποψηφίων Ισοβαθμία υποψηφίων, Διαδικασία πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου, Έλεγχος από το ΑΣΕΠ-Υποχρεώσεις Ποινική ευθύνη αρμοδίων οργάνων".
- 11.** Το άρθρο 12, παρ. 14 του Ν. 4071/2012 όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 107 του Ν. 4483/2017, "Προσωπικό αμειβόμενο με την καταβολή αντιτίμου για τις παρεχόμενες υπηρεσίες" και τις διατάξεις του άρθρου 48 του Ν. 4325/2015 και ισχύει.
- 12.** Το κεφάλαιο Β' του Ν. 4354/2015, "Μισθολογικές ρυθμίσεις των υπαλλήλων του Δημοσίου, των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης (ΟΤΑ) πρώτου και δεύτερου βαθμού, των Νομικών Προσώπων Δημοσίου (ΝΠΔΔ) και Ιδιωτικού Δικαίου (ΝΠΙΔ)", με τις αναπροσαρμογές του 5045/2023.
- 13.** Το άρθρο 27 του Ν. 5043/2023, "Ρύθμιση προσλήψεων και υπηρεσιακών μεταβολών κατά την προεκλογική περίοδο - Τροποποίηση άρθρου 28 Ν. 2190/1994".
- 14.** Το με ΔΙΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31.05.2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α. & Η.Δ., σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του ΠΔ 524/1980 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του Ν. 3812/2009.
- 15.** Τις διατάξεις του άρθρου 21 του Ν. 2190/1994, "σύσταση ανεξάρτητης αρχής για την επιλογή προσωπικού και ρύθμιση θεμάτων διοίκησης", όπως ισχύει και τις όμοιες του άρθρου 9 του Ν. 3812/2009.
- 16.** Τις διατάξεις του άρθρου 14, παρ. 2 του Ν. 2190/2014 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του Ν. 3833/2010, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α', Β' & Γ' του Ν. 2190/1994, "Οι λογοτέχνες, οι καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους".
- 17.** Τις διατάξεις του Ν. 3852/2010 "Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης-Πρόγραμμα Καλλικράτης, όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν".
- 18.** Τις διατάξεις του άρθρου 9 του Ν. 4057/2012 "Πειθαρχικό Δίκαιο Δημοσίων Πολιτικών Διοικητικών Υπαλλήλων και Υπαλλήλων Νομικών Προσώπων Δημοσίου Δικαίου".
- 19.** Το άρθρο 17 του Ν. 3870/2010, όπως τροποποιήθηκε με τα άρθρα 78 του Ν. 4257/2014 και 82 του Ν. 4604/2019 καθώς και οι διατάξεις του άρθρου 28 του Ν. 2190/1994.
- 20.** Το ΠΔ 85/2022 (ΦΕΚ 232/Α'/14.12.2022), "Καθορισμός προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου (Προσοντολόγιο-Κλαδολόγιο)".

## **ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ**

**Την πρόσληψη έως τριάντα εννέα (39) ατόμων για την πλήρωση των θέσεων ωρομίσθιων καθηγητών εκμάθησης μουσικής με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (ΙΔΟΧ), διάρκειας έως εννέα (09) μηνών για τη λειτουργία των μουσικών τμημάτων της Δημοτικής Μουσικής Σχολής Δήμου Διονύσου και έως οκτώ (08) μηνών για τη λειτουργία των καλλιτεχνικών-εικαστικών ερασιτεχνικών τμημάτων του Δήμου, με σκοπό την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου από τους ωφελούμενους χρήστες για την εκπαιδευτική περίοδο 2024-2025, με τις κάτωθι συγκεκριμένες εκπαιδευτικές βαθμίδες και ειδικότητες:**

**ΠΙΝΑΚΑΣ Α΄: ΑΡΙΘΜΟΣ-ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΒΑΘΜΙΔΑ-ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ****ΠΙΝΑΚΑΣ Α΄: ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΒΑΘΜΙΔΑ-ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ-ΑΡΙΘΜΟΣ**

<b>Κωδικός θέσης</b>	<b>Υπηρεσία ή Θέση</b>	<b>Ειδικότητα</b>	<b>ΠΕ</b>	<b>ΤΕ</b>	<b>ΔΕ</b>
101	Μουσική Σχολή Δήμου Διονύσου	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καλλιτεχνικός Διευθυντής)		1	
102	Μουσική Σχολή Δήμου Διονύσου	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Πιάνου)		4	
103	Μουσική Σχολή Δήμου Διονύσου	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Βιολιού)		1	
104	Μουσική Σχολή Δήμου Διονύσου	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Κλασικής κιθάρας)		7	
105	Μουσική Σχολή Δήμου Διονύσου	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Φλάουτου)		1	
106	Μουσική Σχολή Δήμου Διονύσου	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Μονωδίας)		1	
107	Μουσική Σχολή Δήμου Διονύσου	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Μονωδίας και Αρμονίου)		1	
108	Μουσική Σχολή Δήμου Διονύσου	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Ανώτερων θεωρητικών)		1	
109	Μουσική Σχολή Δήμου Διονύσου	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Υποχρεωτικών θεωρητικών)		1	
110	Μουσική Σχολή Δήμου Διονύσου	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Υποχρεωτικών θεωρητικών & Ηλεκτρικού μπάσου)		1	
111	Μουσική Σχολή Δήμου Διονύσου	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Μουσικής Προπαιδείας & Πιάνου)		1	
112	Μουσική Σχολή Δήμου Διονύσου	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Σαξοφώνου)		1	
113	Μουσική Σχολή Δήμου Διονύσου	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Τρομπονιού & Ανώτερων θεωρητικών)		1	

Κωδικός θέσης	Υπηρεσία ή Θέση	Ειδικότητα	ΠΕ	ΤΕ	ΔΕ
114	Μουσική Σχολή Δήμου Διονύσου	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Ενοργάνωσης πνευστών οργάνων & Φυγής)		1	
115	Μουσική Σχολή Δήμου Διονύσου	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Κλασικών Κρουστών & ντραμς)		1	
116	Μουσική Σχολή Δήμου Διονύσου	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ/ ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Ηλεκτρικής κιθάρας)			1
117	Μουσική Σχολή Δήμου Διονύσου	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ/ ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Μουσικής Τεχνολογίας)			2
118	Μουσική Σχολή Δήμου Διονύσου	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ/ ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Μπουζουκιού)			1
119	Μουσική Σχολή Δήμου Διονύσου	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ/ ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Αρμονίου)			2
120	Μουσική Σχολή Δήμου Διονύσου	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ/ ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Αρμονίου & Μουσικοκινητικής προπαιδικής χορωδίας)			1
121	Μουσική Σχολή Δήμου Διονύσου	ΠΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ/ ΠΕ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	1		
122	Καλλιτεχνικά, χορευτικά, θεατρικά εργαστήρια Δήμου Διονύσου	ΠΕ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ/ ΠΕ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΤΕΧΝΗΣ	1		
123	Καλλιτεχνικά, χορευτικά, θεατρικά εργαστήρια Δήμου Διονύσου	ΔΕ ΦΩΤΟΓΡΑΦΩΝ/ ΔΕ ΦΩΤΟΓΡΑΦΩΝ			1
124	Καλλιτεχνικά, χορευτικά, θεατρικά εργαστήρια Δήμου Διονύσου	ΤΕ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ /ΤΕ ΣΚΗΝΟΘΕΤΩΝ (Σκηνοθεσία θεατρικών ομάδων)		2	

<b>Κωδικός θέσης</b>	<b>Υπηρεσία ή Θέση</b>	<b>Ειδικότητα</b>	<b>ΠΕ</b>	<b>ΤΕ</b>	<b>ΔΕ</b>
125	Καλλιτεχνικά, χορευτικά, θεατρικά εργαστήρια Δήμου Διονύσου	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ/ΔΕ ΘΕΑΤΡΟΥ (Θεατρικά εργαστήρια εφήβων)			1
126	Καλλιτεχνικά, χορευτικά, θεατρικά εργαστήρια Δήμου Διονύσου	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ/ΔΕ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ (Μοντέρνος χορός, Πιλάτες, Ζούμπα)			1
127	Καλλιτεχνικά, χορευτικά, θεατρικά εργαστήρια Δήμου Διονύσου	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ/ΔΕ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ (Πιλάτες)			1
<b>ΜΕΡΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΑΝΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΒΑΘΜΙΔΑ:</b>			<b>2</b>	<b>26</b>	<b>11</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΩΝ:</b>			<b>39</b>		

<b>ΠΙΝΑΚΑΣ Β΄: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)</b>	
<b>Κωδικός θέσης</b>	<b>Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά &amp; τυχόν πρόσθετα) προσόντα</b>
<b>101</b> ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> α. Δίπλωμα σύνθεσης ή πιάνου ή οργάνου συμφωνικής ορχήστρας ή κλασικής κιθάρας ή μονωδίας μαζί με πτυχίο φυγής και δεκαετής τουλάχιστον διδακτική προϋπηρεσία σε Μουσικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα (Ωδείου, Μουσικής Σχολής ή παραρτήματος) ή δίπλωμα πιάνου ή οργάνου συμφωνικής ορχήστρας ή κλασικής κιθάρας ή μονωδίας και δεκαετής τουλάχιστον συναφής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, που αποδεικνύεται με παραστατικά στοιχεία, που αφορούν ρεσιτάλ ή σύμπραξη με ορχήστρες ως σολίστ. Ο τίτλος σπουδών μπορεί να προέρχεται: i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους - μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 10 παρ. 13.α του Ν. 3207/03 (ΦΕΚ 302/Α/24.12.2003).</p> <p>β. Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</p> <p><b>Προϋπηρεσία:</b> Αποδεδειγμένη 10ετής τουλάχιστον προϋπηρεσία σε θέση Καλλιτεχνικού Διευθυντή σε αναγνωρισμένα Ωδεία και Μουσικές Σχολές, όπου θα αναγράφεται η σχετική απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού. Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στον φορέα, εάν υπάρχει.</p> <p><b>Καλλιτεχνική δραστηριότητα:</b> Η καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεικνύεται με παραστατικά από διεθνή μουσική σταδιοδρομία, συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα ή ως σολίστ), ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, εκδόσεις, σεμινάρια, διαλέξεις, δημοσιεύσεις κλπ.</p>
<b>102</b> ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Πιάνου)	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> α. Δίπλωμα πιάνου, αναγνωρισμένου μουσικού Ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμος και αντίστοιχος τίτλος της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος.</p> <p>β. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</p> <p><b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> <p><b>Καλλιτεχνική δραστηριότητα:</b> Η καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεικνύεται με παραστατικά από διεθνή μουσική σταδιοδρομία, συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα ή ως σολίστ), ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, εκδόσεις, σεμινάρια, διαλέξεις, δημοσιεύσεις κλπ.</p>

Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
<p style="text-align: center;"><b>103</b> ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Βιολιού)</p>	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> α. Δίπλωμα βιολιού, αναγνωρισμένου μουσικού Ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμος και αντίστοιχος τίτλος της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος. β. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</p> <p><b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> <p><b>Καλλιτεχνική δραστηριότητα:</b> Η καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεικνύεται με παραστατικά από: διεθνή μουσική σταδιοδρομία, συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα ή ως σολίστ), ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, εκδόσεις, σεμινάρια, διαλέξεις, δημοσιεύσεις κλπ.</p>
<p style="text-align: center;"><b>104</b> ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Κλασικής Κιθάρας)</p>	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> α. Δίπλωμα ή Πτυχίο κλασικής κιθάρας, αναγνωρισμένου μουσικού Ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμος και αντίστοιχος τίτλος της αλλοδαπής αναγνωρισμένος από το κράτος. β. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</p> <p><b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> <p><b>Καλλιτεχνική δραστηριότητα:</b> Η καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεικνύεται με παραστατικά από: διεθνή μουσική σταδιοδρομία, συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα ή ως σολίστ), ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, εκδόσεις, σεμινάρια, διαλέξεις, δημοσιεύσεις κλπ.</p>
<p style="text-align: center;"><b>105</b> ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Φλάουτου)</p>	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> α. Δίπλωμα ή Πτυχίο φλάουτου, αναγνωρισμένου μουσικού Ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμος και αντίστοιχος τίτλος της αλλοδαπής αναγνωρισμένος από το κράτος. β. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</p> <p><b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> <p><b>Καλλιτεχνική δραστηριότητα:</b> Η καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεικνύεται με παραστατικά από: διεθνή μουσική σταδιοδρομία, συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα ή ως σολίστ), ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, εκδόσεις, σεμινάρια, διαλέξεις, δημοσιεύσεις κλπ.</p>



Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
<p style="text-align: center;"><b>106</b> ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Μονωδίας)</p>	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> α. Δίπλωμα Μονωδίας, αναγνωρισμένου μουσικού Ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμος και αντίστοιχος τίτλος της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος. β. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</p> <p><b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> <p><b>Καλλιτεχνική δραστηριότητα:</b> Η καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεικνύεται με παραστατικά από διεθνή μουσική σταδιοδρομία, συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα ή ως σολίστ), ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, εκδόσεις, σεμινάρια, διαλέξεις, δημοσιεύσεις κλπ.</p>
<p style="text-align: center;"><b>107</b> ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Μονωδίας &amp; Αρμονίου)</p>	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> α. Δίπλωμα Μονωδίας &amp; Πτυχίο Αρμονίου, αναγνωρισμένου μουσικού Ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμος και αντίστοιχος τίτλος της αλλοδαπής αναγνωρισμένος από το κράτος. β. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</p> <p><b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> <p><b>Καλλιτεχνική δραστηριότητα:</b> Η καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεικνύεται με παραστατικά από διεθνή μουσική σταδιοδρομία, συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα ή ως σολίστ), ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, εκδόσεις, σεμινάρια, διαλέξεις, δημοσιεύσεις κλπ.</p>
<p style="text-align: center;"><b>108</b> ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Ανώτερων θεωρητικών)</p>	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> α. Δίπλωμα Σύνθεσης ή Πτυχίο Φυγής, αναγνωρισμένου μουσικού Ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμος και αντίστοιχος τίτλος της αλλοδαπής αναγνωρισμένος από το κράτος. β. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</p> <p><b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> <p><b>Καλλιτεχνική δραστηριότητα:</b> Η καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεικνύεται με παραστατικά από διεθνή μουσική σταδιοδρομία, εκδόσεις, σεμινάρια, διαλέξεις, δημοσιεύσεις κλπ.</p>

Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
<p align="center"><b>109</b> ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Υποχρεωτικών θεωρητικών)</p>	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> α. Πτυχίο Ειδικού Αρμονίας, αναγνωρισμένου μουσικού Ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμος και αντίστοιχος τίτλος της αλλοδαπής αναγνωρισμένος από το κράτος. β. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</p> <p><b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> <p><b>Καλλιτεχνική δραστηριότητα:</b> Η καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεικνύεται με παραστατικά από διεθνή μουσική σταδιοδρομία, εκδόσεις, σεμινάρια, διαλέξεις, δημοσιεύσεις κλπ.</p>
<p align="center"><b>110</b> ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Υποχρεωτικών θεωρητικών &amp; Ηλεκτρικού μπάσου)</p>	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> α. Πτυχίο Ειδικού Αρμονίας &amp; Πτυχίο Ηλεκτρικού μπάσου από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος. β. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</p> <p><b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> <p><b>Καλλιτεχνική δραστηριότητα:</b> Η καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεικνύεται με παραστατικά από συναυλίες, συμμετοχή σε ορχήστρα, συνοδεία χορωδιών, ηχογραφήσεις, δισκογραφία κλπ.</p>
<p align="center"><b>111</b> ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Μουσικής Προπαιδείας &amp; Πιάνου)</p>	<p><b>Προσόντα:</b> α. Πτυχίο Πιάνου &amp; Πτυχίο ή Βεβαίωση σπουδών από δημόσια ή ιδιωτική σχολή με ειδικότητα τα μουσικοπαιδαγωγικά. Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: Εφ' όσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψήφιο/α με τα ανωτέρω προσόντα, επιλέγεται υποψήφιος/α με βεβαιώσεις σεμιναρίων επιμόρφωσης σε διάφορα μουσικοπαιδαγωγικά συστήματα π.χ. Orff ή Kodaly, κλπ. από δημόσιους ή ιδιωτικούς φορείς, με αποδεδειγμένη παιδαγωγική - εκπαιδευτική εμπειρία και Πτυχίο οποιουδήποτε μουσικού οργάνου. β. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</p> <p><b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> <p><b>Καλλιτεχνική δραστηριότητα:</b> Η καλλιτεχνική δραστηριότητα να αποδεικνύεται με παραστατικά από εκδηλώσεις, εκδόσεις βιβλίων, βίντεο ή CDROM με μουσικοπαιδαγωγικές δραστηριότητες κλπ.</p>

Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
<p align="center"><b>112</b> ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Σαξοφώνου)</p>	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> α. Δίπλωμα σαξοφώνου, αναγνωρισμένου μουσικού Ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμος και αντίστοιχος τίτλος της αλλοδαπής αναγνωρισμένος από το κράτος. β. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</p> <p><b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> <p><b>Καλλιτεχνική δραστηριότητα:</b> Η καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεικνύεται με παραστατικά από διεθνή μουσική σταδιοδρομία, συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα ή ως σολίστ), ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, εκδόσεις, σεμινάρια, διαλέξεις, δημοσιεύσεις κλπ.</p>
<p align="center"><b>113</b> ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Τρομπονιού &amp; Ανώτερων θεωρητικών)</p>	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> α. Δίπλωμα τρομπονιού &amp; Δίπλωμα ή Πτυχίο Ανώτερων θεωρητικών αναγνωρισμένου μουσικού Ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμοι και αντίστοιχοι τίτλοι της αλλοδαπής αναγνωρισμένοι από το κράτος. β. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</p> <p><b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> <p><b>Καλλιτεχνική δραστηριότητα:</b> Η καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεικνύεται με παραστατικά από διεθνή μουσική σταδιοδρομία, συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα ή ως σολίστ), ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, εκδόσεις, σεμινάρια, διαλέξεις, δημοσιεύσεις κλπ.</p>
<p align="center"><b>114</b> ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Ενοργάνωσης πνευστών οργάνων &amp; Φυγής)</p>	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> α. Δίπλωμα Ενοργάνωσης πνευστών οργάνων &amp; Πτυχίο Φυγής αναγνωρισμένου μουσικού Ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμοι και αντίστοιχοι τίτλοι της αλλοδαπής αναγνωρισμένοι από το κράτος. β. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</p> <p><b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> <p><b>Καλλιτεχνική δραστηριότητα:</b> Η καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεικνύεται με παραστατικά από διεθνή μουσική σταδιοδρομία, συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα ή ως σολίστ), ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, εκδόσεις, σεμινάρια, διαλέξεις, δημοσιεύσεις κλπ.</p>

Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
<p align="center"><b>115</b> ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Κλασικών Κρουστών &amp; ντραμς)</p>	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> α. Δίπλωμα κλασικών κρουστών -με υποχρέωση στη διδασκαλία ντραμς- αναγνωρισμένου μουσικού Ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμος και αντίστοιχος τίτλος της αλλοδαπής αναγνωρισμένος από το κράτος. β. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. <b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α. <b>Καλλιτεχνική δραστηριότητα:</b> Η καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεικνύεται με παραστατικά από διεθνή μουσική σταδιοδρομία, συναυλίες, συμμετοχή σε ορχήστρα, ηχογραφήσεις, δισκογραφία κλπ.</p>
<p align="center"><b>116</b> ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ/ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Ηλεκτρικής κιθάρας)</p>	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> α. Πτυχίο ή βεβαίωση περάτωσης σπουδών ηλεκτρικής κιθάρας από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένα από το κράτος. Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από Υποψήφιο με τα ανωτέρω προσόντα, επιλέγεται υποψήφιος χωρίς πτυχίο ο οποίος έχει καταθέσει Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του Ν.1599/1986 σχετικά με την επαρκή γνώση του οργάνου που προτίθεται να διδάξει και ότι έχει διδακτική εμπειρία και καλλιτεχνική δραστηριότητα σχετική με το αντικείμενο. β. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. <b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α. <b>Καλλιτεχνική δραστηριότητα:</b> Η καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεικνύεται με παραστατικά από συναυλίες, συμμετοχή σε ορχήστρα, συνοδεία χορωδιών, ηχογραφήσεις, δισκογραφία κλπ.</p>
<p align="center"><b>117</b> ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ/ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Μουσικής Τεχνολογίας)</p>	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> α. Πτυχίο ή Βεβαίωση επαγγελματικής κατάρτισης ΙΕΚ με ειδικότητα στη Μουσική Τεχνολογία. Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα, επιλέγονται υποψήφιοι χωρίς βεβαίωση σπουδών οι οποίοι έχουν καταθέσει Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του Ν.1599/1986 σχετικά με την επαρκή γνώση του αντικειμένου που προτίθεται να διδάξουν και ότι έχουν διδακτική εμπειρία και καλλιτεχνική δραστηριότητα σχετική με το αντικείμενο. β. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. <b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α. <b>Επαγγελματική εμπειρία:</b> Αποδεικνύεται με βεβαιώσεις εργοδοτών από studio ηχογραφήσεων, συναυλίες κλπ.</p>

<p style="text-align: center;"><b>118</b> ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ/ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Μπουζουκιού)</p>	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> α. Πτυχίο ή Βεβαίωση περάτωσης σπουδών μπουζουκιού από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένα από το κράτος. Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψήφιο με τα ανωτέρω προσόντα, επιλέγεται υποψήφιος χωρίς πτυχίο ο οποίος έχει καταθέσει Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του Ν.1599/1986 σχετικά με την επαρκή γνώση των οργάνων που προτίθεται να διδάξει και ότι έχει διδακτική εμπειρία και καλλιτεχνική δραστηριότητα σχετική με το αντικείμενο. β. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. <b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α. <b>Καλλιτεχνική δραστηριότητα:</b> Η καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεικνύεται με παραστατικά από διεθνή μουσική σταδιοδρομία, συναυλίες, συμμετοχή σε ορχήστρα, ηχογραφήσεις, δισκογραφία κλπ.</p>
<p style="text-align: center;"><b>119</b> ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ/ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Αρμονίου)</p>	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> α. Πτυχίο Αρμονίου από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος. Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: Βεβαίωση περάτωσης σπουδών αρμονίου από αναγνωρισμένο μουσικό εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος.Απαραίτητη η διδακτική προϋπηρεσία στο αντικείμενο. Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψήφιο με τα ανωτέρω προσόντα, επιλέγεται υποψήφιος ο οποίος έχει καταθέσει Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του Ν.1599/1986 σχετικά με την επαρκή γνώση του οργάνου που προτίθεται να διδάξει και ότι έχει διδακτική εμπειρία και καλλιτεχνική δραστηριότητα σχετική με το αντικείμενο. β. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. <b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α. <b>Καλλιτεχνική δραστηριότητα:</b> Η καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεικνύεται με παραστατικά από συναυλίες, συμμετοχή σε ορχήστρα, συνοδεία χορωδιών, ηχογραφήσεις, δισκογραφία κλπ.</p>

Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
<p align="center"><b>120</b> ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ/ ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Αρμονίου &amp; Μουσικοκινητικής προπαιδευτικής χορωδίας)</p>	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> α. Πτυχίο Αρμονίου από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψήφιο με τα ανωτέρω προσόντα, επιλέγεται υποψήφιος ο οποίος έχει καταθέσει Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του Ν.1599/1986 σχετικά με την επαρκή γνώση του οργάνου που προτίθεται να διδάξει και ότι έχει διδακτική εμπειρία και καλλιτεχνική δραστηριότητα σχετική με το αντικείμενο. β. Βεβαίωση σπουδών από Σχολές χορού ή Βεβαίωση Σεμιναρίου επιμόρφωσης μουσικοπαιδαγωγικών συστημάτων από δημόσιους ή ιδιωτικούς φορείς. γ. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. <b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία, χορωδίες ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α. στον τομέα της Μουσικοκινητικής προπαιδευτικής ή παιδικής χορωδίας. <b>Καλλιτεχνική δραστηριότητα:</b> Η καλλιτεχνική δραστηριότητα να αποδεικνύεται με παραστατικά από εκδηλώσεις, εκδόσεις βιβλίων, βίντεο ή CDROM με μουσικοπαιδαγωγικές δραστηριότητες και ιδιαιτέρως με συναυλίες χορωδίας με Μουσικοκινητική κλπ.</p>
<p align="center"><b>121</b> ΠΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ/ΠΕ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ</p>	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> α. Πτυχίο τμήματος Εικαστικών Τεχνών ή Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών (κατεύθυνσης Ζωγραφικής, Γλυπτικής ή Χαρακτικής) Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών ή άλλου Πανεπιστημίου της ημεδαπής ή πτυχίο του τμήματος Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης με κατεύθυνση Εικαστικών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (εισαχθέντες από ακαδ. έτος 2006-2007) ή ισότιμο πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας της αλλοδαπής. β. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. <b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα εκπαιδευτικά ιδρύματα και σχολεία του Δημοσίου ή των ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>
<p align="center"><b>122</b> ΠΕ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ/ΠΕ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΤΕΧΝΗΣ</p>	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> α. Πτυχίο Ανώτατης Σχολής ή αναγνωρισμένο από πτυχίο της αλλοδαπής επιπέδου master. Ο υποψήφιος πρέπει να έχει καταθέσει Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του Ν.1599/1986 σχετικά με την επαρκή γνώση του αντικείμενου που προτίθεται να διδάξει και ότι έχει διδακτική εμπειρία σχετική με το αντικείμενο. β. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. β. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. <b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα εκπαιδευτικά ιδρύματα και σχολεία του Δημοσίου ή σε ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>

Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
<p style="text-align: center;"><b>123</b> ΔΕ ΦΩΤΟΓΡΑΦΩΝ/ΔΕ ΦΩΤΟΓΡΑΦΩΝ</p>	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> α. Πτυχίο ή Δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Φωτογραφίας ή Τεχνικού εργαστηρίου Φωτογραφίας ή Τεχνικού λήψης φωτογραφίας ή Βεβαίωση εκπαιδευτικής κατάρτισης ΙΕΚ ή Επαγγελματικού Λυκείου ή Ενιαίου Πολυκλαδικού λυκείου ή Σχολής Μαθητείας του ΟΑΕΔ ή ισότιμος τίτλος του εξωτερικού, αντίστοιχης ειδικότητας. Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψήφιο με τα ανωτέρω προσόντα, επιλέγεται υποψήφιος ο οποίος έχει καταθέσει Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του Ν.1599/1986 σχετικά με την επαρκή γνώση του οργάνου που προτίθεται να διδάξει και ότι έχει διδακτική εμπειρία και καλλιτεχνική δραστηριότητα σχετική με το αντικείμενο. β. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. <b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα εκπαιδευτικά ιδρύματα και σχολεία του Δημοσίου ή των ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>
<p style="text-align: center;"><b>124</b> ΤΕ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ/ΤΕ ΣΚΗΝΟΘΕΤΩΝ (Σκηνοθεσία θεατρικών ομάδων)</p>	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> α. Πτυχίο από αναγνωρισμένη Ανώτερη Σχολή Δραματικής Τέχνης (από το Υπουργείο Πολιτισμού) με τουλάχιστον 2 χρόνια επαγγελματική εμπειρία τόσο στην υποκριτική τέχνη, όσο και στη σκηνοθετική υποστήριξη και παραγωγή θεατρικών παραστάσεων. β. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. <b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα εκπαιδευτικά ιδρύματα και σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. <b>Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη:</b> Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης με το θέατρο. Συμμετοχή σε παραστάσεις, σκηνοθεσία κλπ</p>
<p style="text-align: center;"><b>125</b> ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ/ΔΕ ΘΕΑΤΡΟΥ (Θεατρικών εργαστηρίων εφήβων)</p>	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> α. Πτυχίο από αναγνωρισμένη Ανώτερη Σχολή Δραματικής Τέχνης (από το Υπουργείο Πολιτισμού) με τουλάχιστον 2 χρόνια επαγγελματική εμπειρία τόσο στην υποκριτική τέχνη, όσο και στη σκηνοθετική υποστήριξη και παραγωγή θεατρικών παραστάσεων. Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: Βεβαίωση σπουδών ή παρακολούθησης σχετικών σεμιναρίων Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψήφιο με τα ανωτέρω προσόντα, επιλέγεται υποψήφιος ο οποίος έχει καταθέσει Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του Ν.1599/1986 σχετικά με την επαρκή γνώση του αντικειμένου που προτίθεται να διδάξει και ότι έχει διδακτική εμπειρία και αντίστοιχη καλλιτεχνική δραστηριότητα. β. Απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής <b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα εκπαιδευτικά ιδρύματα και σχολεία του Δημοσίου ή των ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. <b>Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη:</b> Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης με το θέατρο. Συμμετοχή σε παραστάσεις κλπ.</p>

Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
<p style="text-align: center;"><b>126</b></p> <p>ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ/ΔΕ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ (Μοντέρνος χορός, Πιλάτες, Ζούμπα)</p>	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> Δίπλωμα ή Πτυχίο σχολής χορού, αναγνωρισμένου ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</p> <p><b>Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b> Βεβαίωση σπουδών ή παρακολούθησης σχετικών σεμιναρίων</p> <p><b>Β΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b> Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψήφιο με τα ανωτέρω προσόντα, επιλέγεται υποψήφιος ο οποίος έχει καταθέσει Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του Ν.1599/1986 σχετικά με την επαρκή γνώση του αντικείμενου που προτίθεται να διδάξει και ότι έχει διδακτική εμπειρία και καλλιτεχνική δραστηριότητα σχετική με το αντικείμενο.</p> <p><b>β. Απολυτήριο</b> εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</p> <p><b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή των ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>
<p style="text-align: center;"><b>127</b></p> <p>ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ/ΔΕ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ (Πιλάτες)</p>	<p><b>Τίτλοι σπουδών:</b> Δίπλωμα ή Πτυχίο σχολής χορού, αναγνωρισμένου ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</p> <p><b>Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b> Σχετική βεβαίωση σπουδών</p> <p><b>β. Απολυτήριο</b> εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</p> <p><b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή των ΟΤΑ ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>



**1. ΓΕΝΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ**

- 1.** Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν ηλικία από δεκαοκτώ (18) έως εξήντα επτά (67) ετών.
- 2.** Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν την Ελληνική ιθαγένεια ή να είναι πολίτες κρατών - μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης (Ε.Ε.) ή να έχουν άδεια εργασίας από την αρμόδια αρχή, εφόσον δεν έχουν την υπηκοότητα κράτους-μέλους της Ε.Ε. Για τους μη Έλληνες πολίτες, απαιτείται η γνώση της Ελληνικής Γλώσσας σε βαθμό επαρκή για την άσκηση των καθηκόντων του οικείου κλάδου/ειδικότητας, η οποία αποδεικνύεται με πιστοποιητικό γλωσσομάθειας, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.
- 3.** Να έχουν εκπληρώσει (προκειμένου για άνδρες) τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν νόμιμα απαλλαγεί από αυτές, κατά το δίκαιο της χώρας από την οποία προέρχονται. Γίνονται δεκτοί επίσης άνδρες, που τελούν υπό αναβολή στράτευσης λόγω σπουδών, μέχρι την λήξη της αναβολής.
- 4.** Να μην έχουν καταδικαστεί ή να μη διώκονται για κακούργημα ή πλημμέλημα που συνεπάγεται στέρηση των πολιτικών τους δικαιωμάτων, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ποινικού Κώδικα. Επίσης να μην έχουν καταδικαστεί σε οποιαδήποτε ποινή για κλοπή, υπεξαίρεση, απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, δωροδοκία ή δωροληψία, καταπίεση, παράβαση καθήκοντος, συκοφαντική δυσφήμιση, διακίνηση και εμπορία ναρκωτικών ή για έγκλημα κατά ηθών ή σχετικά με το νόμισμα ή να διώκονται για κάποιο από τα εγκλήματα αυτά. Επίσης, να μην είναι υπόδικοι που έχουν παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα για κακούργημα ή για κάποιο από τα πλημμελήματα που αναφέρονται στην παράγραφο αυτή.
- 5.** Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 του Ν. 3584/2007 «Κύρωση του Κώδικα Κατάστασης Δημοτικών και Κοινοτικών Υπαλλήλων» (π.χ. καταδίκη, υποδικία, δικαστική συμπαράσταση, κλπ.).
- 6.** Να μην έχουν απολυθεί για πειθαρχικούς λόγους από θέση του Δημοσίου και Ν.Π.Δ.Δ., Ν.Π.Ι.Δ. του ευρύτερου δημοσίου τομέα. Ο περιορισμός αυτός ισχύει για πέντε (5) χρόνια.

## **2. ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ**

Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς **(επί ποινή αποκλεισμού τους)** τα παρακάτω δικαιολογητικά:

### **1. Αίτηση συμμετοχής**

### **2. Ευκρινές φωτοαντίγραφο των δύο (2) όψεων του Ατομικού Δελτίου Ταυτότητας**

**3. Ευκρινές φωτοαντίγραφο τίτλου σπουδών** (διπλώματος ή πτυχίου) της ανάλογης ειδικότητας, ιδρύματος της ημεδαπής, ή ισότιμου αναγνωρισμένου στην Ελλάδα ιδρύματος της αλλοδαπής, (οι τίτλοι πρέπει να είναι επίσημα μεταφρασμένοι στην ελληνική γλώσσα σύμφωνα με το ΠΔ 50/2001 όπως ισχύει και το Ν. 4194/2013 «*Κώδικας Δικηγόρων*», όπως ισχύει), συνοδευόμενα από την απαραίτητη Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του Ν. 1599/1986 για τη γνησιότητά τους. Σχετικά με την επικύρωση δημόσιων ή ιδιωτικών αντιγράφων ημεδαπών και αλλοδαπών εγγράφων τίτλων, πιστοποιητικών και βεβαιώσεων, ισχύει ο Ν. 4250/2014.

Στον τίτλο σπουδών θα αναγράφεται η ημεροχρονολογία και ο βαθμός κτήσης του. Αν δεν αναγράφεται η ημεροχρονολογία κτήσης, απαιτείται συμπληρωματική βεβαίωση κτήσης και βαθμού πτυχίου από την αρμόδια Σχολή.

**Για τους υποψηφίους ΤΕ Μουσικής μη Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων λαμβάνεται υπόψη η περιγραφική βαθμολογία «ΑΡΙΣΤΑ», «ΛΙΑΝ ΚΑΛΩΣ», «ΚΑΛΩΣ».**

Για τους νέους υποψήφιους του κλάδου ΤΕ Μουσικής μη Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων, για τους οποίους δεν έχει εκδοθεί ο τίτλος αναγνωρισμένου ωδείου, γίνεται δεκτή βεβαίωση θεωρημένη από το ΥΠ.ΠΟ.Α., στην οποία θα αναγράφεται η ημερομηνία κτήσης και ο χαρακτηρισμός πτυχίου ή διπλώματος.

**Ειδικότερα για τους πτυχιούχους ιδρυμάτων της αλλοδαπής απαιτείται:**

Πράξη αναγνώρισης από το **ΔΙ.Κ.Α.Τ.Σ.Α.** για την ισοτιμία και αντιστοιχία του τίτλου καθώς και αντιστοιχία της βαθμολογικής κλίμακας αυτού με τη βαθμολογική κλίμακα των ημεδαπών τίτλων ή **πιστοποιητικό αναγνώρισης** από τον Διεπιστημονικό Οργανισμό Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών και Πληροφόρησης (**Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.**) περί **ισοτιμίας και αντιστοιχίας** καθώς και **αντιστοιχία της βαθμολογικής κλίμακας** αυτών με τη βαθμολογική κλίμακα των ημεδαπών τίτλων.

Για τα πτυχία που αποκτήθηκαν πριν από την πλήρη ένταξη της Κυπριακής Δημοκρατίας στην Ευρωπαϊκή Ένωση (1-5-2004) και αναφέρονται στο ΠΔ 299/1997 δεν απαιτείται ισοτιμία και αντιστοιχία. Για τα ίδια πτυχία καθώς και για όλα τα υπόλοιπα, τα οποία έχουν χρόνο κτήσης μετά την ένταξή της στην Ε.Ε. απαιτείται ισοτιμία και αντιστοιχία.

**4. Ευκρινές φωτοαντίγραφο μεταπτυχιακού, ή/και διδακτορικού τίτλου της ανάλογης ειδικότητας, ιδρύματος της ημεδαπής, ή ισότιμου αναγνωρισμένου στην Ελλάδα ιδρύματος της αλλοδαπής (οι τίτλοι επίσημα μεταφρασμένοι στην Ελληνική γλώσσα σύμφωνα με το Π.Δ. 50/2001 όπως ισχύει και του Ν. 4194/2013 «*Κώδικας Δικηγόρων*» όπως ισχύει), συνοδευόμενα από την απαραίτητη Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/1986 για τη γνησιότητά τους. Σχετικά με την επικύρωση δημόσιων ή ιδιωτικών αντιγράφων ημεδαπών και αλλοδαπών εγγράφων τίτλων, πιστοποιητικών και βεβαιώσεων, ισχύει ο Ν. 4250/2014.**

Σε περίπτωση που εκκρεμεί η ορκωμοσία των νέων πτυχιούχων, αρκεί βεβαίωση κτήσης από το Α.Ε.Ι. στην οποία να αναφέρεται ο τίτλος και η ημερομηνία κτήσης του μεταπτυχιακού τίτλου. Όσον αφορά την ημεροχρονολογία κτήσης του διδακτορικού τίτλου σπουδών αρκεί η βεβαίωση της Γραμματείας του οικείου Α.Ε.Ι. από την οποία προκύπτει η ημερομηνία και το έτος επιτυχούς υποστήριξης του θέματος της διδακτορικής διατριβής.

Αν ο τίτλος έχει αποκτηθεί στην **αλλοδαπή** απαιτείται μόνον πράξη αναγνώρισεως του τίτλου από το ΔΙΚΑΤΣΑ ή Πιστοποιητικό Αναγνώρισης από τον Διεπιστημονικό Οργανισμό Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών και Πληροφόρησης (ΔΟΑΤΑΠ) περί ισοτιμίας που να έχει εκδοθεί μέχρι την τελευταία ημέρα της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων. Στις περιπτώσεις μεταπτυχιακών τίτλων ειδίκευσης κοινού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΠΜΣ) μεταξύ Πανεπιστημίων της ημεδαπής και της αλλοδαπής, δεν απαιτείται προσκόμιση ισοτιμίας από τον ΔΟΑΤΑΠ, σύμφωνα με την παρ. 4 της υπ' αριθμ.41931/Ζ1/13-03-2018 Υπουργικής Απόφασης (Φ.Ε.Κ. 972/τ.Β'/19-03-2018).

**ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ 1: Οι τίτλοι σπουδών (πτυχία και διπλώματα) από Αναγνωρισμένα Μουσικά Εκπαιδευτήρια (Ωδεία και Μουσικές Σχολές) και σε αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού (ΥΠ.ΠΟ.Α.) γνωστικά μουσικά πεδία, θα πρέπει να φέρουν απαραίτητως τη θεώρηση του εν λόγω Υπουργείου.**

#### **5. Αποδεικτικό Ελληνομάθειας:**

Όσοι δεν έχουν **Απολυτήριο Ελληνικού εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου ή ισότιμου σχολείου** ή δεν διαθέτουν, επιπλέον, πτυχίο ή/και μεταπτυχιακό τίτλο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή της Κύπρου στην ελληνική γλώσσα, απαιτείται να προσκομίσουν πιστοποιητικό για την άριστη γνώση και την άνετη χρήση της ελληνικής γλώσσας, το οποίο χορηγείται από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας (επίπεδο Γ2'), ή βεβαιώσεις ελληνομάθειας της επιτροπής του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων του άρθρου 14 παρ. 10 του Ν. 1566/1985 για την πλήρη γνώση και άνετη χρήση της Ελληνικής Γλώσσας.

**6. Έγγραφο/Βεβαιώσεις Προϋπηρεσίας που αποδεικνύουν τη διδακτική προϋπηρεσία με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στα μουσικά ιδρύματα εποπτείας του ΥΠ.ΠΟ.Α. και γενικότερα σε αναγνωρισμένα ιδρύματα στο Δημόσιο ή/και Ιδιωτικό τομέα,** αποδεδειγμένη σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, **σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων,** βεβαιώσεις εκπαιδευτικών ιδρυμάτων ή φορέων στις οποίες να αναφέρονται οπωσδήποτε: η σχέση εργασίας, η ακριβής ιδιότητα με την οποία παρασχέθηκε το διδακτικό έργο, το/τα διδαχθέν/τα μάθημα/μαθήματα, η διάρκεια, το είδος της διδακτικής απασχόλησης (πλήρους ή μερικής) και τα συγκεκριμένα χρονικά διαστήματα αυτής (ώρες ανά εβδομάδα/μήνα Χ εβδομάδες/μήνες και σύνολο ωρών διδασκαλίας), καθώς και το πλήρες ωράριο εβδομαδιαίας διδακτικής απασχόλησης που ίσχυε κατά τον χρόνο που παρασχέθηκε το διδακτικό έργο, σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις. Το πλήρες ωράριο εβδομαδιαίας διδακτικής απασχόλησης πρέπει να αναφέρεται στη βεβαίωση ακόμη και όταν προκύπτει με ανάλογη εφαρμογή διάταξης, κατ' αντιστοιχία προς άλλη βαθμίδα εκπαίδευσης και ευκρινές φωτοαντίγραφο της σχετικής σύμβασης ή πράξης πρόσληψης.

**7. Βεβαίωση προϋπηρεσίας που εκδίδεται από το efka.gov.gr,** όπου αποτυπώνονται οι συνολικές ημέρες και η συνολική χρονική περίοδος ασφάλισης από 01/01/2002 και έπειτα, η χρονική περίοδος απασχόλησης ανά εργοδότη, οι ημέρες που έχουν πραγματοποιηθεί στο συγκεκριμένο εργοδότη και το είδος δραστηριότητας αυτού, ενώ για διάστημα ασφάλισης που δεν απεικονίζεται στη βεβαίωση υπάρχει δυνατότητα έκδοσης βεβαίωσης ΑΣΕΠ από το αρμόδιο Υποκατάστημα Μισθωτών, ως ίσχυε, μετά από έλεγχο της αρμόδιας υπηρεσίας, κατά τα γνωστά), ή άλλων ασφαλιστικών ταμείων, ή βεβαιώσεις ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία φορολογικού χαρακτήρα (αποδείξεις παροχής υπηρεσιών, κλπ.), ή πιστοποιητικά προϋπηρεσίας θεωρημένα από την Επιθεώρηση Εργασίας.

**ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ 2: Η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής.**

**8. Έγγραφα ή βεβαιώσεις εκπαιδευτικής προϋπηρεσίας** αποκτηθείσα στην **αλλοδαπή** γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά σε ευκρινή φωτοαντίγραφα από αντίγραφα εγγράφων που έχουν εκδοθεί και επικυρωθεί από τις αρμόδιες αλλοδαπές αρχές και πρέπει να είναι επίσημα μεταφρασμένα στην ελληνική γλώσσα. Η επίσημη μετάφρασή τους γίνεται από αρμόδια κατά νόμο αρχή του Υπουργείου Εξωτερικών ή την Πρεσβεία ή το Προξενείο της ξένης χώρας στην Ελλάδα ή από δικηγόρο.

Οι βεβαιώσεις εκπαιδευτικής προϋπηρεσίας σε χώρα μέλους της Ε.Ε. θα πρέπει, επιπλέον, να φέρουν είτε επικύρωση των ελληνικών προξενικών αρχών στην αλλοδαπή (ή του Ελληνικού Υπουργείου Εξωτερικών) είτε επισημείωση με τη Σφραγίδα της Χάγης (apostille).

Γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά ευκρινή φωτοαντίγραφα από αντίγραφα ιδιωτικών εγγράφων, τα οποία έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο.

**9. Αναλυτικό Βιογραφικό Σημείωμα**, όπου θα αναφέρεται η σχετική εκπαίδευση, η γενική προϋπηρεσία στο Δημόσιο ή/και Ιδιωτικό Τομέα (σε χρόνια και μήνες), αν υπάρχει προϋπηρεσία στα προηγούμενα προγράμματα του Δήμου Διονύσου, η επιμόρφωση μέσω σεμιναρίων, το καλλιτεχνικό έργο, η απόκτηση άλλων πτυχίων, κλπ.

**10. Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του Ν. 1599/1986**, στην οποία να δηλώνεται ότι: α) τα στοιχεία που αναφέρονται στην αίτηση συμμετοχής και στο βιογραφικό σημείωμα είναι αληθή, β) για τους άνδρες ότι έχουν εκπληρωθεί οι στρατιωτικές υποχρεώσεις ή έχουν νόμιμα απαλλαγεί ή έχουν αναβολή στράτευσης λόγω σπουδών γ) ότι δεν εμπίπτει στις περιπτώσεις των παραγράφων 4, 5 και 6 του άρθρου 1 της παρούσας δ) τυχόν τρέχουσα απασχόληση στο δημόσιο ή ιδιωτικό τομέα (παράλληλη απασχόληση) και ε) ότι έχει λάβει γνώση των όρων της προκήρυξης και αποδέχεται πλήρως τους όρους αυτής.

**11. Έγγραφα** που να αποδεικνύουν συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις (π.χ. ηχογραφήσεις, δισκογραφία, βεβαιώσεις συμμετοχής σε συναυλίες, εκδηλώσεις, σεμινάρια, διαλέξεις, δημοσιεύσεις, μελέτες, συστάσεις-διακρίσεις, κλπ.) **για την ειδικότητα που απαιτείται.**

**12. Εφόσον είναι δημόσιοι ή δημοτικοί υπάλληλοι, να έχουν έγγραφη άδεια εργασίας από την υπηρεσία που εργάζονται.**

**ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ 3: Κάθε υποψήφιος μπορεί να υποβάλλει αίτηση μόνο για έναν (1) κωδικό ειδικότητας σύμφωνα με τον ανωτέρω πίνακα. Υποβολή αίτησης για περισσότερους του ενός (1) κωδικού σημαίνει αυτόματο αποκλεισμό από τη διαδικασία επιλογής.**

## **ΓΕΝΙΚΗ ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ για το σύνολο των δικαιολογητικών του παρόντος Κεφαλαίου**

### **A. Τίτλοι, πιστοποιητικά και βεβαιώσεις της ημεδαπής:**

α) **Δημόσια έγγραφα ημεδαπής**, δηλαδή έγγραφα που έχουν εκδοθεί από υπηρεσίες και φορείς του δημόσιου και του ευρύτερου δημόσιου τομέα (π.χ. τίτλοι σπουδών - άδειες - πιστοποιητικά - βεβαιώσεις, κλπ.), υποβάλλονται και γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά σε ευκρινή φωτοαντίγραφα των πρωτότυπων εγγράφων ή των ακριβών αντιγράφων τους.

β) **Ιδιωτικά έγγραφα ημεδαπής**, δηλαδή έγγραφα που **δεν εκδίδονται** από υπηρεσίες και φορείς του δημόσιου και του ευρύτερου δημόσιου τομέα (εκδίδονται από ιδιωτικούς φορείς), υποβάλλονται και γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά σε ευκρινή φωτοαντίγραφα από αντίγραφα ιδιωτικών εγγράφων, τα οποία έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο, καθώς και σε ευκρινή φωτοαντίγραφα από τα πρωτότυπα όσων ιδιωτικών εγγράφων φέρουν θεώρηση από υπηρεσίες και φορείς του δημόσιου και του ευρύτερου δημόσιου τομέα (π.χ. απολυτήριο ιδιωτικού λυκείου που φέρει τη θεώρηση της αρμόδιας Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων).

### **B. Τίτλοι, πιστοποιητικά και βεβαιώσεις της αλλοδαπής:**

Τίτλοι, πιστοποιητικά και βεβαιώσεις της αλλοδαπής γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά σε ευκρινή φωτοαντίγραφα από αντίγραφα εγγράφων που έχουν εκδοθεί και επικυρωθεί από τις αρμόδιες αλλοδαπές αρχές και πρέπει να είναι επίσημα μεταφρασμένα στην ελληνική γλώσσα. Η επίσημη μετάφρασή τους γίνεται από αρμόδια κατά νόμο αρχή του Υπουργείου Εξωτερικών ή την Πρεσβεία ή το Προξενείο της ξένης χώρας στην Ελλάδα ή από δικηγόρο.

Οι βεβαιώσεις εκπαιδευτικής προϋπηρεσίας σε χώρα μέλους της Ε.Ε. θα πρέπει, επιπλέον, να φέρουν είτε επικύρωση των ελληνικών προξενικών αρχών στην αλλοδαπή (ή του Ελληνικού Υπουργείου Εξωτερικών) είτε επισήμειωση με τη Σφραγίδα της Χάγης (apostille).

Γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά ευκρινή φωτοαντίγραφα από αντίγραφα ιδιωτικών εγγράφων, τα οποία έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο.

## **1. ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΤΟΥ ΠΔ 524/1980 (ΦΕΚ 143/Α'/17.06.1980)**

Η Επιτροπή Επιλογής Μουσικού και Καλλιτεχνικού Προσωπικού θα συγκροτηθεί με απόφαση Δημάρχου και θα πραγματοποιήσει συνεδρίαση με σκοπό την αξιολόγηση των αιτήσεων συμμετοχής.

Από τη διαδικασία της συνέντευξης ενώπιον της τριμελούς Επιτροπής Επιλογής Μουσικού-Καλλιτεχνικού Προσωπικού, του άρθρου 4 παρ. 1 του ΠΔ 524/1980, **θα περάσουν υποχρεωτικά μόνο οι υποψήφιοι, οι οποίοι πληρούν τα ανωτέρω γενικά και ειδικά τυπικά προσόντα.**

**Όλοι οι υποψήφιοι θα αξιολογηθούν στις οργανωτικές ικανότητες, στη δημιουργική σκέψη, σε παιδαγωγική εμπειρία και αντίληψη, σε ικανότητα προγραμματισμού και διαχείρισης χρόνου, σε επικοινωνιακές ικανότητες κ.ά.**

## **2. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ-ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ-ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ**

A. Η έγκριση της τελικής επιλογής των υποψηφίων θα γίνει από τον Δήμαρχο Δήμου Διονύσου μετά από σχετική εισήγηση της τριμελούς επιτροπής του άρθρου 4 του ΠΔ 524/1980, (ΦΕΚ 143/Α'/17.06.1980), ανάλογα με τη διαδικασία και τα κριτήρια μοριοδότησης που αναφέρονται στην παρούσα, καθώς και τις ανάγκες που τελικά θα προκύψουν, σχετικά με τη ζήτηση και την κάλυψη των θέσεων των τμημάτων. Ο Δήμος Διονύσου μπορεί να ζητήσει από τους υποψήφιους,

οποιοδήποτε συμπληρωματικό στοιχείο θεωρεί κατάλληλο για την απόδειξη των προσόντων και της καταλληλότητάς τους για τη συγκεκριμένη θέση/ειδικότητα.

Β. Οι προσωρινοί πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον Πίνακα Ανακοινώσεων του Δήμου Διονύσου (ισόγειο, Λ. Μαραθώνος 29 & Διάκου Αθ. 1, Άγιος Στέφανος) και ηλεκτρονικά στην ιστοσελίδα του Δήμου Διονύσου [www.dionysos.gr](http://www.dionysos.gr). Κατά των ανωτέρω αποτελεσμάτων, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ενστάσεις μέσα σε αποκλειστική προθεσμία δύο (2) εργάσιμων ημερών. Οι ενστάσεις θα εξεταστούν από την αρμόδια επιτροπή και η τελική απόφαση με τους οριστικούς πίνακες θα ληφθεί από την Οικονομική Επιτροπή του Δήμου Διονύσου.

Γ. Ο τελικός αριθμός των επιλεγέντων επιμορφωτών θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των εγγραφέντων μαθητών και δύναται να είναι μικρότερος από τις αρχικώς προκηρυχθείσες θέσεις.

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει με βάση τους παρακάτω πίνακες:

<b>Κριτήρια Επιλογής</b>	
Αξιολογούμενο Κριτήριο	Μέγιστο Σύνολο Μορίων
<b>Τίτλοι Σπουδών</b>	<b>30</b>
<b>Διδακτική Προϋπηρεσία</b>	<b>20</b>
<b>Προϋπηρεσία στη Μουσική Σχολή / εκπαιδευτικά προγράμματα Δήμου Διονύσου</b>	<b>25</b>
<b>Συνέντευξη/Καλλιτεχνική δραστηριότητα</b>	<b>25</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>100</b>

<b>ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ</b>		
<b>Βαθμολόγηση τυπικών &amp; ειδικών προσόντων</b>	<b>Κριτήριο βαθμολόγησης</b>	<b>Μόρια</b>
<b>1. Τίτλοι Σπουδών</b>	Δίπλωμα με Καλώς	<b>20</b>
	Δίπλωμα με Λίαν Καλώς	<b>21</b>
	Δίπλωμα με Άριστα	<b>22</b>
	Δίπλωμα με Άριστα & Β΄ βραβείο	<b>22+1</b>
	Δίπλωμα με Άριστα & Α΄ βραβείο	<b>22+2</b>
	Πτυχίο με Καλώς	<b>15</b>
	Πτυχίο με Λίαν Καλώς	<b>16</b>
	Πτυχίο με Άριστα	<b>17</b>
	Πτυχίο με Άριστα & Β΄ βραβείο	<b>17+1</b>
	Πτυχίο με Άριστα & Α΄ βραβείο	<b>17+2</b>
<b>Σημείωση:</b> Οι τίτλοι σπουδών αφορούν μόνο στην ειδικότητα για την οποία αιτείται ο υποψήφιος.		
	Τίτλοι Σπουδών άλλης Μουσικής ειδικότητας / οργάνου:	
	Δίπλωμα	<b>2</b>
	Πτυχίο	<b>1</b>
	<b>Μέγιστο σύνολο μορίων</b>	<b>6</b>
	<i>(Αφορά μόνο τους υποψηφίους για τη Μουσική Σχολή. Αποκλείεται η αθροιστική βαθμολόγηση πτυχίου και διπλώματος στην ίδια ειδικότητα)</i>	
<b>Βεβαίωση Σπουδών</b>	Για τις ειδικότητες που επιτρέπεται η κατάθεση Βεβαίωσης σπουδών, αντί Πτυχίου	<b>14</b>
<b>Βεβαίωση Εργασίας</b>	Χωρίς Πτυχίο ή βεβαίωση σπουδών. (Συνοδεύεται από Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του Ν.1599/1986 σχετικά με την επάρκεια μουσικών γνώσεων)	<b>11</b>
<b>2. Διδακτική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο</b>	Από 0 έως 1 έτος	<b>5</b>
	Από 1 έως 5 έτη	<b>10</b>
	Από 5 έως 10 έτη	<b>15</b>
	Άνω των 10 ετών	<b>20</b>
<b>3. Προϋπηρεσία στη Μουσική Σχολή και εκπαιδευτικά προγράμματα Δήμου Διονύσου σχετικά με το αντικείμενο σπουδών</b>	Χωρίς προϋπηρεσία	<b>0</b>
	1 έτος	<b>2</b>
	2 έτη	<b>6</b>
	Από 3 έως 5 έτη	<b>20</b>
	Από 5 έτη και πάνω	<b>25</b>
<b>4. Συνέντευξη/Καλλιτεχνική δραστηριότητα</b>		<b>Έως 25</b>
<b>Μέγιστο σύνολο μορίων</b>		<b>100</b>

Για τη μοριοδότηση του τίτλου σπουδών, λαμβάνεται υπόψη ο βαθμός του τίτλου σπουδών: Καλώς, Λίαν Καλώς, Άριστα, Άριστα με Β΄ Βραβείο & Άριστα με Α΄ βραβείο.

### **3.ΟΡΟΙ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ**

Α. Η θέση του Καλλιτεχνικού Διευθυντή **είναι πλήρους απασχόλησης**. Οι υπόλοιποι εκπαιδευτές μπορεί να προσληφθούν για μερική ή πλήρη απασχόληση.

Β. Οι επιτυχόντες θα **προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο ειδικό αντικείμενο οργάνου ή μαθήματος, μουσικού ή καλλιτεχνικού (κάλυψη της δαπάνης μισθοδοσίας από τους ωφελούμενους χρήστες)**.

Γ. Ο χώρος και ο χρόνος απασχόλησης (ώρες απασχόλησης ημερησίως) των προσληφθέντων προσώπων, θα καθορισθεί ανάλογα με τις υπηρεσιακές ανάγκες, όπως αυτές θα διαμορφωθούν τελικά, ενώ θα πρέπει να τηρούνται αυστηρά οι διατάξεις της κείμενης εργατικής και ασφαλιστικής νομοθεσίας (η μισθοδοσία των ωρομίσθιων υπολογίζεται με βάση το Ν. 4354/2015 - Ενιαίο Μισθολόγιο).

**Δ. Ειδικά για τα Τμήματα Πιάνου και Κλασικής Κιθάρας της Μουσικής Σχολής, λόγω μεγάλης ζήτησης, θα προσληφθούν – κατά προτεραιότητα – καθηγητές που μπορούν να απασχοληθούν με πλήρες ωράριο (30 διδακτικών ωρών εβδομαδιαίως), διανεμημένο σε έως 6 ημέρες.**

Ε. Οι προσληφθέντες καθηγητές είναι υποχρεωμένοι να τηρούν τους όρους και τους κανονισμούς της σύμβασης εργασίας, καθώς και τα προγράμματα που θα συντάξουν οι αρμόδιοι, όσον αφορά στην κάλυψη ωρών και το είδος των προγραμμάτων που θα τους ανατεθούν, παρέχοντας στον Δήμο Διονύσου το δικαίωμα κλήσης του επόμενου στον πίνακα μοριοδότησης, σε περίπτωση που για οποιοδήποτε λόγο αδυνατούν να καλύψουν τα ωρολόγια προγράμματα.

ΣΤ. Η Μουσική Σχολή θα λειτουργεί 6 ημέρες την εβδομάδα, από Δευτέρα έως Παρασκευή από 14:00–22:00 και το Σάββατο από 09:00-15:00 και εδρεύει στο Πολιτιστικό κέντρο Κρυονερίου. Για να ενημερωθείτε για τις ώρες λειτουργίας και τους χώρους διεξαγωγής των λοιπών καλλιτεχνικών εργαστηρίων επικοινωνήστε στο τηλέφωνο: **210 8142972** τις εργάσιμες ημέρες και ώρες από 10:00-14:00.

Ζ. Όσον αφορά τους καθηγητές της Μουσικής Σχολής, η αναλογία διδακτικών και συναφών καθηκόντων γίνεται με κατανομή του Καλλιτεχνικού Διευθυντή, εντός του χρονικού πλαισίου εργασίας που έχουν προσληφθεί, σύμφωνα με τις υπηρεσιακές ανάγκες.

**Η. Όσοι τελικά επιλεγούν να εργαστούν στα προγράμματα, θα υπογράψουν σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (ΙΔΟΧ) διάρκειας έως οκτώ (08) μήνες για δασκάλους καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων που θα απασχοληθούν στα ερασιτεχνικά καλλιτεχνικά τμήματα του Δήμου και έως εννέα (09) μήνες για καθηγητές μουσικής που θα απασχοληθούν στην αναγνωρισμένη Μουσική Σχολή Δήμου Διονύσου.**



#### **4. ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ**

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων θα είναι **πέντε (05) ημερολογιακές ημέρες** μετά την τελευταία ημέρα δημοσίευσης της περίληψης της παρούσας σε εφημερίδες και στην ιστοσελίδα του Δήμου Διονύσου.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν αίτηση συμμετοχής και να καταθέσουν όλα τα απαραίτητα δικαιολογητικά:

- 1. Αυτοπροσώπως**, είτε με άλλο νομίμως εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο (με θεώρηση του γνησίου υπογραφής), στο Γραφείο Πρωτοκόλλου Δήμου Διονύσου, μέσα σε φάκελο, με την ένδειξη: **“Προς τον Δήμο Διονύσου”** (οδός Λ. Μαραθώνος 29 & Διάκου Αθ. 1 - 14565 Άγιος Στέφανος) **για την Πρόσληψη έκτακτου ωρομίσθιου Μουσικού & Καλλιτεχνικού Διδακτικού Προσωπικού (ΙΔΟΧ).**
- 2. Ηλεκτρονικά**, στο email: [paideia@dionysos.gr](mailto:paideia@dionysos.gr), με υποβολή των απαραίτητων δικαιολογητικών μόνο σε μορφή **PDF**.
- 3. Ταχυδρομικά**, στην προαναφερόμενη διεύθυνση. (Σε περίπτωση συστημένης αποστολής των δικαιολογητικών μέσω ΕΛΤΑ ή εταιρείας ταχυμεταφοράς, το εμπρόθεσμο των αιτήσεων ισχύει εφόσον ο φάκελος φέρει ημερομηνία αποστολής εντός της προαναφερόμενης προθεσμίας).

Για πληροφορίες σχετικά με την κατάθεση αιτήσεων και δικαιολογητικών και γενικότερα για τη διαδικασία της προκήρυξης και της συνέντευξης με φυσική παρουσία, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στο τηλέφωνο 2108142972 τις εργάσιμες ημέρες και ώρες 10:00 έως 14:00.

Η παρούσα προκήρυξη/ανακοίνωση θα αναρτηθεί στον Πίνακα Ανακοινώσεων του Δήμου Διονύσου (Δημαρχείο-Κεντρικό κτίριο: Λ. Μαραθώνος 29 & Διάκου Αθ., Άγιος Στέφανος), καθώς και ηλεκτρονικά στην ιστοσελίδα του Δήμου Διονύσου: [www.dionysos.gr](http://www.dionysos.gr)

**Η Δήμαρχος Διονύσου**

**Κατερίνα Μαϊχόσογλου**