



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ  
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ – ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ –  
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ  
ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ

Παλλήνη , 12 Οκτωβρίου 2023

Αριθμ. Πρωτ.:1019

ΑΔΑ:

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

για τη σύναψη ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ

## Η Κοινοφελής Επιχείρηση Αθλητισμού-Πολιτισμού-Περιβάλλοντος Δήμου Παλλήνης

### Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 6 του Ν. 2527/1997, όπως τροποποιήθηκε με τις διατάξεις του άρθρου 10 του Ν. 3812/2009 καθώς και τις διατάξεις του άρθρου 26 παρ. 2 του ν. 4325/2015
2. Τις διατάξεις της παρ.2 του άρθρου 2 του Ν.4765/21, περίπτ. η', σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των Μερών Β' και Γ' του Ν.4765/21 «Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητα τους» και περίπτ.β', από την οποία προκύπτει ότι εξακολουθεί να εξαιρείται το εκπαιδευτικό προσωπικό των ΟΤΑ και των νομικών προσώπων από τις αντίστοιχες διατάξεις
3. Τις διατάξεις της παρ 2 του άρθρου 14 του Ν. 2190/94 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του Ν. 3833/2010,.
4. Τις διατάξεις του άρθρου 24 του Ν. 4210/2014.
5. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 134/Α/17-7-1980).
6. Την εγκύκλιο ΥΠ.ΕΣ. οικ. 6783/27.01.2023
7. Το αριθ. πρωτ. πρωτ.9491/1-2-2023 έγγραφο της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής
8. Την υπ' αριθ. 7/15-02-2022 (ΑΔΑ: ΨΜ6ΗΟΚΟΚ-ΠΒΟ) απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Επιχείρησης με Θέμα: «Λήψη απόφασης για τον Προγραμματισμό προσλήψεων συμβάσεων μίσθωσης έργου με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου και λοιπών αντικαταβολών (άρθρο 107 του Ν.4483/17) σε Ν.Π.Ι.Δ. 2023»
9. Το υπ' αριθ. πρωτ. 231/6-3-2023 αίτημα της Κοινοφελούς Επιχείρησης Αθλητισμού-Πολιτισμού-Περιβάλλοντος Δήμου Παλλήνης για τον για τον προγραμματισμό προσλήψεων έκτακτου προσωπικού και σύναψη συμβάσεων μίσθωσης έργου έτους 2023 – ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΜΕ ΣΥΜΒΑΣΗ ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου και λοιπών αντικαταβολών (άρθρο 107 του ν.4483/2017) σε Ν.Π.Ι.Δ
10. Των υπ. αρ. πρωτ. 20092,20093, 20094 & 20095/11.05.2023 Βεβαιώσεων του ΑΣΕΠ.
11. Την Α.Π. 37449/5.05.2023 θετική εισηγητική έκθεση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής για την ικανοποίηση του αιτήματος
12. Την υπ. αρ. πρωτ.71453/30-8-2023 (ΑΔΑ: Ψ9ΟΧ46ΜΤ/6-ΔΗ2) Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών που εκδόθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 107 ν.4483/2017
13. Το υπ. αρ. Πρωτ. 70309/06-9-2023 Έγγραφο της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής
14. Την υπ' αριθ. 51/7-9-2023 Απόφαση Διοικητικού Συμβουλίου για τον καθορισμό του αριθμού και των ειδικοτήτων για την πρόσληψη καλλιτεχνικού προσωπικού με σύμβαση μίσθωσης

έργου για τις ανάγκες υλοποίησης των πολιτιστικών προγραμμάτων της Κ.Ε.Α.Π.Π.Δ.Π. 2023-2024

15. Την υπ' αρ. πρωτ. 790/7-09-2023 Βεβαίωση ύπαρξη πιστώσεων
16. Την υπ. αρ. πρωτ. 7622/27-09-2023 Απόφαση του Συντονιστή της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής για την Σύναψη συμβάσεων μίσθωσης έργου στη Κοινωφελή Επιχείρηση Αθλητισμού – Πολιτισμού - Περιβάλλοντος Δήμου Παλλήνης
17. Την υπ' αριθ. 58/2023 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Κοινωφελούς Επιχείρησης Αθλητισμού-Πολιτισμού-Περιβάλλοντος Δήμου Παλλήνης
18. Τις σχετικές πιστώσεις στον προϋπολογισμό
19. Τον κανονισμό εσωτερικών υπηρεσιών

### Ανακοινώνει

Τη σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου δεκαεννέα (19) ατόμων για την κάλυψη των αναγκών των πολιτιστικών προγραμμάτων 2023-2024 της Κ.Ε.Α.Π.Π.Δ.Π με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου, που εδρεύει στο Δήμο Παλλήνης, με αντικείμενο την εκτέλεση του έργου: «Καλλιτεχνική απασχόληση στα πολιτιστικά προγράμματα-όπως επιμέλεια και προετοιμασία των τμημάτων για τις προγραμματισμένες δημόσιες εμφανίσεις - εκδηλώσεις» συνολικής διάρκειας 10 και 8 μήνες. Στο πλαίσιο του έργου αυτού θα απασχοληθεί ανά τόπο εκτέλεσης, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης ο εξής αριθμός ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)				
Κωδικός Απασχόλησης	Τόπος εκτέλεσης	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
01	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΔΙΚΟΤΗΤΑ:ΚΟΡΝΟ	10	1
02	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΔΙΚΟΤΗΤΑ:ΤΡΟΜΠΕΤΑ	10	1
03	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ	10	2
04	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΤΡΟΜΠΟΝΙ	10	1
05	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ	ΠΕ ή ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΔΙΚΟΤΗΤΑ:ΚΟΡΝΟ	10	1
06	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ	ΠΕ ή ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΔΙΚΟΤΗΤΑ:ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ	10	1
07	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ	ΠΕ ή ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΔΙΚΟΤΗΤΑ:ΤΡΟΜΠΟΝΙ	10	1
08	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ	ΠΕ ή ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΔΙΚΟΤΗΤΑ:ΚΡΟΥΣΤΑ	10	1
09	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΑΡΧΙΜΟΥΣΙΚΟΣ	10	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)				
Κωδικός Απασχόλησης	Τόπος εκτέλεσης	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
10	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΑΕΣΤΡΟΣ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ	8	2
11	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΑΕΣΤΡΟΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ	8	1
12	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ	ΠΕ ή ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ:ΚΛΑΣΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ	8	2
13	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ	ΠΕ ή ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ:ΒΙΟΛΙ	8	1
14	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ	ΠΕ ή ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ:ΜΑΝΤΟΛΙΝΟ	8	1
15	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ	ΠΕ ή ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ:ΠΙΑΝΟ	8	1
16	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ	ΔΕ ΗΘΟΠΟΙΩΝ	8	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)	
Κωδικός απασχόλησης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
01,02,03,04 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (ΚΟΡΝΟ, ΤΡΟΜΠΕΤΑ, ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ, ΤΡΟΜΠΟΝΙ)	<p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b></p> <p>1. Πτυχίο Μουσικών Σπουδών ή Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης Α.Ε.Ι. κατεύθυνσης του αντίστοιχου κάθε περίπτωσης μουσικού οργάνου της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας – πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. <b>ή</b></p> <p>2. Δίπλωμα ή Πτυχίο της αντίστοιχης ειδικότητας οργάνου από αναγνωρισμένο ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής –πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. <b>ή</b></p> <p>3. Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα δύναται να προληφθούν άτομα με επαρκείς μουσικές γνώσεις σε αναγνωρισμένα ωδεία επιπέδου β' ανωτέρας</p> <p><b>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ:</b></p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε φιλαρμονικές και σε κρατικές ορχήστρες (Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης)</p> <p><b>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:</b></p> <p>Παρουσίαση και σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, σε σύνολα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις,</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)	
Κωδικός απασχόλησης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
	μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ (Οι επιλεγέντες μπορεί να κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα κλπ που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό)
09 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΑΡΧΙΜΟΥΣΙΚΟΣ	<p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b> Πτυχίο ενοργάνωσης-διεύθυνσης μπάντας, Δίπλωμα οργάνου και Πτυχίο Θεωρητικών, αναγνωρισμένου ωδείου της ημεδαπής ή αλλοδαπής – πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.</p> <p><b><u>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ:</u></b> Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία τουλάχιστον πέντε (5) έτη σε φιλαρμονικές ορχήστρες (Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης)</p> <p><b><u>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:</u></b> ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΚΑΙ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ ΚΑΙ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΣΕ ΠΑΡΟΜΟΙΑ ΘΕΣΗ (ΑΡΧΙΜΟΥΣΙΚΟΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ) ΚΑΙ ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ ( ΔΙΑΣΚΕΥΕΣ ΕΝΟΡΧΗΣΤΡΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΚΡΟΥΣΤΩΝ ΚΑΙ ΕΓΧΟΡΔΩΝ).</p>
05,06,07, 08,12,13,14,15 ΠΕ ή ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ΚΟΡΝΟ, ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ, ΤΡΟΜΠΟΝΙ, ΚΡΟΥΣΤΑ, ΚΛΑΣΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ, ΒΙΟΛΙ, ΜΑΝΤΟΛΙΝΟ, ΠΙΑΝΟ)	<p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b> 1. Πτυχίο Μουσικών Σπουδών ή Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης Α.Ε.Ι. κατεύθυνσης του αντίστοιχου κάθε περίπτωσης μουσικού οργάνου της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας – πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. <b>ή</b> 2. Δίπλωμα ή Πτυχίο της αντίστοιχης ειδικότητας οργάνου από αναγνωρισμένο ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής –πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.</p> <p><b><u>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ:</u></b> Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά Ιδρύματα του δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές επιχειρήσεις ή ιδιωτικές σχολές. (Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης).</p> <p><b><u>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:</u></b> Παρουσίαση και σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας: συναυλίες (Συμμετοχή σε ορχήστρα, σε σύνολα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ (Οι επιλεγέντες μπορεί να κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα κλπ που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό)</p>
10,11 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (ΜΑΕΣΤΡΟΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ)	<p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b> Δίπλωμα ή Πτυχίο πιάνου και Πτυχίο ανωτέρων θεωρητικών ( Αρμονίας ή αντίστιξης ή φυγής ή σύνθεσης ) από αναγνωρισμένο ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής –πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π..</p> <p><b><u>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ:</u></b> Προϋπηρεσία στο αντικείμενο : Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά Ιδρύματα του δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές επιχειρήσεις ή ιδιωτικές σχολές. (Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης)</p> <p><b><u>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:</u></b> Επιμέλεια και διοργάνωση χορωδιών συναυλιών ως μαέστρος χορωδίας με αποδεδειγμένη βεβαίωση πραγματοποίησης τους από τον αρμόδιο φορέα</p>

**ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)**

Κωδικός απασχόλησης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
	οργάνωσης
16 ΔΕ ΗΘΟΠΟΙΩΝ-ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ	<p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b>  Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Υποκριτική Τέχνη Θεάτρου-Κινηματογράφου ή Υποκριτική Τέχνη Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδικεύσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας,  ή  Πτυχίο δραματικής σχολής αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού σχολής τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας ή πτυχίο του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος ή του Εθνικού Θεάτρου και  Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ.580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας.  ή  Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ.580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας <b>και</b>  1) Αντίστοιχη εμπειρία τουλάχιστον πέντε (5) έτη σε δημόσιο ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές επιχειρήσεις  2) Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα σε αναγνωρισμένα ιδρύματα.</p> <p><b><u>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ:</u></b>  Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη Διδακτική προϋπηρεσία τουλάχιστον πέντε (5) έτη σε δημόσιο ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές επιχειρήσεις (Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης)</p> <p><b><u>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα:</u></b>  Καλλιτεχνική δραστηριότητα ως σκηνοθέτης-ηθοποιός σε παραστάσεις αντίστοιχων δημοτικών προγραμμάτων με αποδεδειγμένη βεβαίωση πραγματοποίησης των παραστάσεων από τον αρμόδιο φορέα οργάνωσης.</p>

**1. ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΗΣ-ΔΗΛΩΣΗΣ**

- 1) Οι υποψήφιοι, για να γίνουν δεκτοί στη διαδικασία επιλογής, πρέπει να έχουν ηλικία από 18 ετών
- 2) Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 (Ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση) του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/Α/28-06-2007').
- 3) Οι υποψήφιοι δεν πρέπει να έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 8 και 9 του Υπαλληλικού Κώδικα
- 4) Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της θέσης που επιλέγουν.
- 5) Οι άνδρες μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές. Δεν απαιτείται εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων για τους πολίτες κράτους της Ευρωπαϊκής Ένωσης στη χώρα των οποίων δεν προβλέπεται η υποχρέωση στράτευσης.

**ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ – ΜΟΡΙΟΔΟΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ**

Οι υποψήφιοι αξιολογούνται και μοριοδοτούνται με βάση τα παρακάτω κριτήρια.

**ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ****I. Βασικές και παρεμφερείς σπουδές. Σχετική Επιμόρφωση: 40%****A- Τίτλοι Ωδείων ημεδαπής ή αλλοδαπής:****1.1 Πτυχίο ή δίπλωμα στην αιτούμενη ειδικότητα (μέγιστο 25 μόρια)**

- Βεβαίωση σπουδών τάξης τρίτης ανωτέρας στην αιτούμενη ειδικότητα 8 μόρια
- Πτυχίο στην αιτούμενη ειδικότητα 12 μόρια
- Πτυχίο με Άριστα στην αιτούμενη ειδικότητα 12+1 μόρια
- Δίπλωμα στην αιτούμενη ειδικότητα 18 μόρια
- Δίπλωμα με Άριστα στην αιτούμενη ειδικότητα 18+1 μόρια
- Δίπλωμα με Άριστα & Β' Βραβείο στην αιτούμενη ειδικότητα 18+2 μόρια
- Δίπλωμα με Άριστα & Α' Βραβείο στην αιτούμενη ειδικότητα 18+3 μόρια
- Πτυχίο Ανώτατης Μουσικής Εκπαίδευσης στην αιτούμενη ειδικότητα 24 μόρια
- Πτυχίο Ανώτατης Μουσικής Εκπαίδευσης με Άριστα στην αιτούμενη ειδικότητα 24+1 Μόρια

**1.2 Μεταπτυχιακό Ανώτατης Μουσικής Εκπαίδευσης στην αντίστοιχη ειδικότητα (μέγιστο 5 μόρια)**

- Μεταπτυχιακό Ανώτατης Μουσικής Εκπαίδευσης 2 μόρια
- Μεταπτυχιακό Ανώτατης Μουσικής Εκπαίδευσης στην αιτούμενη ειδικότητα 5 μόρια

**1.3 Διδακτορικό Ανώτατης Μουσικής Εκπαίδευσης στην αντίστοιχη ειδικότητα (μέγιστο 5 μόρια)**

- Διδακτορικό Ανώτατης Μουσικής Εκπαίδευσης 2 μόρια
- Διδακτορικό Ανώτατης Μουσικής Εκπαίδευσης στην αιτούμενη ειδικότητα 5 μόρια

**1.4 Συναφή Πτυχία και διπλώματα Μουσικής πέραν της αιτούμενης ειδικότητας (μέγιστο 5 μόρια)**

- Για ένα επιπλέον αναγνωρισμένο Πτυχίο ή δίπλωμα Μουσικής 2 μόρια
- Για δύο επιπλέον αναγνωρισμένα Πτυχία ή διπλώματα Μουσικής 3 μόρια
- Για τρία & πλέον αναγνωρισμένα Πτυχία ή διπλώματα Μουσικής 5 μόρια

**B-Τίτλοι Δραματικής Σχολής**

Πτυχίο κρατικής δραματικής σχολής ή Ανώτερης αναγνωρισμένης ιδιωτικής δραματικής σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού, μόρια 18

- Δίπλωμα, μόρια 18 ( ή Βεβαίωση τριετούς φοίτησης Δραματικής Σχολής)

- Δίπλωμα με Άριστα, μόρια 18+1
- Παρακολούθηση Θεατρικών κύκλων σπουδών και επιμορφωτικών σεμιναρίων, μόρια 12

**Προσοχή:** στον συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 30, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια.

## 2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία: 35%

### 2.1 προϋπηρεσία (σε μήνες ) (μέγιστο 10 μόρια)

- έως 2 έτη, μόρια 1
- έως 5 έτη, μόρια 3
- έως 10 έτη, μόρια 5
- έως 15 έτη, μόρια 8
- από 15 έτη και πλέον, μόρια 10

**Προσοχή:** Σε περίπτωση που προκύπτουν σχολικά έτη συνυπέρτησης σε περισσότερους από έναν φορείς λαμβάνονται υπόψη τα έτη μόνο ενός φορέα

## 3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ: Καλλιτεχνική δραστηριότητα, ειδικές δραστηριότητες, κ.λπ. - 25%

### 3.1

#### ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ

Συμμετοχή σε ορχήστρες, φιλαρμονικές, χορωδίες, σύνολα μουσικής δωματίου, συμμετοχή ως σολίστ σε ρεσιτάλ και συναυλίες, εκτέλεση έργων του υποψήφιου ως συνθέτη ή ενορχηστρωτή, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συγγραφικό έργο κ.λπ.

#### ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ

Καλλιτεχνική δραστηριότητα ως σκηνοθέτης-ηθοποιός σε παραστάσεις αντίστοιχων δημοτικών προγραμμάτων αποδειγμένη με βεβαίωση πραγματοποίησης των παραστάσεων από τον αρμόδιο φορέα οργάνωσης.

Για όλες τις θέσεις, η καλλιτεχνική δραστηριότητα στο αντίστοιχο της προκηρυχθείσας ειδικότητας αντικείμενο, μοριοδοτείται ως εξής (μέγιστο 12 μόρια):

- έως 3 συμμετοχές, μόρια 2
- έως 6 συμμετοχές, μόρια 4
- έως 9 συμμετοχές, μόρια 6
- έως 12 συμμετοχές, μόρια 8
- έως 15 συμμετοχές, μόρια 10
- από 15 συμμετοχές και άνω, μόρια 12

Ως συμμετοχή νοείται η δραστηριοποίηση σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις σχετικές με τις αντίστοιχες προκηρυχθείσες ειδικότητες.

**Σημείωση:** Σε περίπτωση ισοβαθμίας λαμβάνονται υπόψη πρόσθετα προσόντα όπως ο χρόνος κτήσης πτυχίου, η αξιολόγηση του υποψηφίου από το φορέα (σε περίπτωση που έχει προϋπηρεσία στον οικείο φορέα και στο συγκεκριμένο πρόγραμμα). (μέγιστο 15 μόρια).

#### ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Όσοι πληρούν τα γενικά και τα τυπικά προσόντα τίθενται υπό την κρίση της ορισθείσας τριμελούς επιτροπής επιλογής η οποία θα συνεδριάσει στην έδρα της **Κ.Ε.Α.Π.Π.Δ.Π.**

Όσοι υποψήφιοι δεν υπέβαλλαν τα απαραίτητα - κατάλληλα δικαιολογητικά αποκλείονται από την επιτροπή με αιτιολογημένη απόφαση.

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από το Δ.Σ. της επιχείρησης μετά από σχετική εισήγηση της τριμελούς επιτροπής διενέργειας του διαγωνισμού πρόσληψης και αξιολόγησης προσωπικού, ανάλογα με τα τυπικά προσόντα των υποψηφίων και τις ανάγκες που τελικά θα προκύψουν, σχετικά με τη ζήτηση και την κάλυψη των θέσεων των τμημάτων.

## **Απασχόληση**

Η υπηρεσία προβαίνει στη σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με τους επιλεγέντες υποψηφίους **αμέσως μετά** την κατάρτιση των πινάκων κατάταξης. Τυχόν **αναμόρφωση** των πινάκων βάσει αυτεπάγγελτου ή κατ' ένσταση ελέγχου που συνεπάγεται ανακατάταξη των υποψηφίων, εκτελείται **υποχρεωτικά** από το φορέα, ενώ λύεται η σύμβαση μίσθωσης έργου με τους υποψηφίους οι οποίοι δεν δικαιούνται απασχόλησης βάσει της νέας κατάταξης. Οι υποψήφιοι αυτοί λαμβάνουν τις αποδοχές που προβλέπονται για την απασχόλησή τους σύμφωνα με την εκτέλεση του έργου και έως την ημέρα της λύσης της σύμβασης, χωρίς οποιαδήποτε αποζημίωση από την αιτία αυτή.

Απασχολούμενοι που αποχωρούν πριν από τη λήξη της σύμβασής τους, **αντικαθίστανται** με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν.

Σε κάθε περίπτωση, οι υποψήφιοι που επιλέγονται είτε κατόπιν αναμόρφωσης των πινάκων είτε λόγω αντικατάστασης αποχωρούντων υποψηφίων, απασχολούνται για το **υπολειπόμενο**, κατά περίπτωση, χρονικό διάστημα και μέχρι συμπλήρωσης της **εγκεκριμένης διάρκειας** της σύμβασης μίσθωσης έργου.

## **ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ**

Οι υποψήφιοι για την απόδειξη των ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β), των λοιπών ιδιοτήτων τους και της εμπειρίας τους οφείλουν να προσκομίσουν **όλα τα απαιτούμενα από την παρούσα ανακοίνωση δικαιολογητικά**:

- (1) **Αίτηση** στην οποία να αναφέρεται ο κωδικός απασχόλησης και τα επισυναπτόμενα δικαιολογητικά. (Χορηγείται από το φορέα)
- (2) **Βιογραφικό** σημείωμα που να αναφέρεται στην προϋπηρεσία στα δημοτικά αθλητικά προγράμματα, στην επιμόρφωση μέσω σεμιναρίων, στην απόκτηση άλλου πτυχίου ή μεταπτυχιακού τίτλου ή ειδικότητας κ.λπ.
- (3) **Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86** ότι δεν υφίσταται κώλυμα κατά το άρθρο 16 (Ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπάρσταση) του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/Α/28-06-2007') και κατά το άρθρο 8 και 9 του υπαλληλικού κώδικα .
- (4) **Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86** για εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. (μόνο για άνδρες)
- (5) **Ευκρινή φωτοαντίγραφα τίτλος/τίτλοι σπουδών** στον οποίο να αναγράφεται ο ακριβής βαθμός, η ημερομηνία και το έτος κτήσης αυτού και η ειδικότητα.
- (6) **Ευκρινή φωτοαντίγραφα των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας** ή άλλων δημόσιων εγγράφων από τα οποία να προκύπτουν τα στοιχεία της ταυτότητας, όπως σχετική προσωρινή βεβαίωση αστυνομικής αρχής ή τις κρίσιμες σελίδες του διαβατηρίου (δηλ. αυτές στις οποίες αναφέρονται ο αριθμός και τα στοιχεία ταυτότητας του κατόχου) ή τις δύο όψεις της άδειας οδήγησης ή τις κρίσιμες σελίδες του ατομικού βιβλιαρίου υγείας όλων των ασφαλιστικών φορέων. Εάν από τα έγγραφα αυτά δεν



προκύπτει η ημερομηνία γέννησης, πρέπει να προσκομισθεί και το πιστοποιητικό γέννησης. Εάν από την αίτηση συμμετοχής ή τα λοιπά δικαιολογητικά, που έχει υποβάλει ο υποψήφιος, προκύπτουν ο αριθμός της ταυτότητάς του και η χρονολογία γέννησής του, η έλλειψη υποβολής της αστυνομικής ταυτότητας και μόνο, δεν συνιστά λόγο αποκλεισμού από τη διαγωνιστική διαδικασία (αριθ. 1042/2003 απόφαση του ΣΤΕ).

### **(7) Έγγραφα που αποδεικνύουν προϋπηρεσία**

Ως εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας αορίστου και ορισμένου χρόνου ή με σύμβαση έργου στον δημόσιο ή ιδιωτικό τομέα -ειδικότερα όσον αφορά στους μουσικούς σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων

**Πιστοποιητικά απόδειξης εμπειρίας:** Βεβαίωση του φορέα, στην οποία να αναφέρονται οπωσδήποτε: η σχέση εργασίας, η ακριβής ιδιότητα με την οποία παρασχέθηκε το έργο, το διδαχθέν μάθημα ή τα διδαχθέντα μαθήματα, η διάρκεια, το είδος της απασχόλησης και τα συγκεκριμένα χρονικά διαστήματα αυτής.

**Η παραπάνω βεβαίωση θα πρέπει να συνοδεύεται από τις αντίστοιχες συμβάσεις.**

### **Παρατηρήσεις**

**Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να καταθέσουν αίτηση για μια μόνο ειδικότητα.**

**Υποψήφιοι που θα καταθέσουν για πάνω από μια θέση θα απορρίπτονται εξαρχής.**

## **ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΣΥΝΗΜΜΕΝΩΝ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ & ΑΙΤΗΣΗ**

Ο υποψήφιος, αφού ελέγξει ότι έχει συγκεντρώσει όλα τα δικαιολογητικά - πιστοποιητικά τα οποία προβλέπονται για την απόδειξη των προσόντων του, τα **αριθμεί** σε εμφανές τους σημείο **κατά φύλλο**. Ακολουθώντας, στον ΚΑΤΑΛΟΓΟ ΣΥΝΗΜΜΕΝΩΝ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ της αίτησης τα αναφέρει κατά είδος ένα προς ένα και καταγράφει το σύνολο των αριθμημένων φύλλων όλων των δικαιολογητικών-πιστοποιητικών που καταθέτει (π.χ. συνημμένα φύλλα 20).

### **ΕΠΙΛΟΓΗ –ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ- ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ**

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από το Δ.Σ. της επιχείρησης μετά από σχετική εισήγηση της τριμελούς επιτροπής διενέργειας του διαγωνισμού πρόσληψης και αξιολόγησης προσωπικού, ανάλογα με τα τυπικά προσόντα των υποψηφίων και τις ανάγκες που τελικά θα προκύψουν, σχετικά με τη ζήτηση και την κάλυψη των θέσεων των τμημάτων. Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον πίνακα ανακοινώσεων της επιχείρησης.

Κατά των ανωτέρω αποτελεσμάτων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ενστάσεις μέσα σε αποκλειστική προθεσμία πέντε (5) ημερολογιακών ημερών στα γραφεία της επιχείρησης από την επομένη της ημέρας ανάρτησης των αποτελεσμάτων.

Οι ενστάσεις θα εξεταστούν από την αρμόδια επιτροπή και η τελική απόφαση θα ληφθεί από το Δ.Σ. της επιχείρησης.

**ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ**

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν αίτηση συμμετοχής και να καταθέσουν όλα τα δικαιολογητικά τους, είτε αυτοπροσώπως, είτε μέσω άλλου νομίμως εξουσιοδοτημένου από αυτούς προσώπου στο πρωτόκολλο της Επιχείρησης στα γραφεία της Κ.Ε.Α.Π.Π.Δ.Π., οδός Κλειτάρχου & Αριστείδου ή ΜΕΣΩ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ ΚΑΙ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΑ στο e-mail: info@kedp.gr, Τηλ. επικοινωνίας: 210-6619937, ώρες από 10.00 π.μ. έως 14.00 μ.μ., **από την από την Δευτέρα 16-10-2023 και για δέκα (10) ημερολογιακές ημέρες με αποκλειστική προθεσμία έως και την Τετάρτη 25-10-2023.**

Σε περίπτωση κατάθεσης αιτήσεων μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου παρακαλούμε όπως επιβεβαιώσετε και τηλεφωνικά την παραλαβή της αίτησης.

Σημειώνεται ότι η ηλεκτρονική αίτηση παίρνει πρωτόκολλο σύμφωνα με το παραπάνω ωράριο όπως ακριβώς και η αυτοπρόσωπη παρουσία. Ως τελευταία μέρα και ώρα κατάθεσης δικαιολογητικών ορίζεται η **Τετάρτη 25-10-2023 και ώρα 14.00 μ.μ.**

Αιτήσεις με τηλεομοιοτυπία (φαξ) δεν θα γίνονται δεκτές.

Σε περίπτωση συστημένης αποστολής των δικαιολογητικών μέσω ΕΛ.ΤΑ. διευκρινίζεται ότι οι υποψήφιοι φέρουν αμέριση την ευθύνη της έγκαιρης παραλαβής τους εντός των προαναφερόμενων χρονικών περιθωρίων.

Η παρούσα ανακοίνωση/προκήρυξη θα αναρτηθεί στον πίνακα ανακοινώσεων: 1) της Κοινωφελούς Επιχείρησης Αθλητισμού-Πολιτισμού-Περιβάλλοντος Δήμου Παλλήνης στο Πολιτιστικό Κέντρο Γέρακα και 2) στο Δημοτικό Κατάστημα καθώς και ηλεκτρονικά στην ιστοσελίδα «ΔΙΑΥΓΕΙΑ» της Επιχείρησης. Περίληψη της παρούσης θα δημοσιευτεί σε δύο (2) τοπικές ημερήσιες εφημερίδες του Ν. Αττικής.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ. ΤΗΣ Κ.Ε.Α.Π.Π.Δ.Π.

Αθανάσιος Ζούτσος