

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

**για την πρόσληψη Καλλιτεχνικού προσωπικού με σύμβαση ορισμένου χρόνου, επί
ωρομισθία, στο Δημοτικό Ωδείο σύμφωνα με την διαδικασία του Π.Δ. 524/1980 (ΦΕΚ
134/τ.Α'/17-07-1980)**

**Ο ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ- ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ,
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΔΗΜΟΥ ΦΙΛΟΘΕΗΣ - ΨΥΧΙΚΟΥ**

Η Πρόεδρος έχοντας υπόψη :

1. Το Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 134/Α/17-7-1980).
2. Τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 14 του Ν. 2190/1994, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1, του Ν. 3833/2010, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α' Β' και Γ' του ν. 2190/94 «οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητα τους».
3. Το υπ' αριθ. ΔΙΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31.05.2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α. & Η.Δ. σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του Π.Δ. 524/80 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του ν. 3812/09 (π.χ. καλλιτεχνικό προσωπικό).
4. Τον Ο.Ε.Υ. του Ν.Π.Δ.Δ. ΟΚΑΠΑ (ΦΕΚ 572/8-4-2015).
5. Την υπ' αριθ.20/3-4-2023 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του ΝΠΔΔ «Προγραμματισμός πρόσληψης προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου αμειβόμενου αποκλειστικά από έσοδα προερχόμενα από αντίτιμο, έτους 2023».
6. Την υπ' αριθ. πρωτ. **43573/15-5-2023(ΑΔΑ ΨΜ7646ΜΤΛ6-ΙΘΘ)** απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών με θέμα «έγκριση πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας Ι.Δ.Ο.Χ. σε ΟΤΑ και ΝΠΔΔ της χώρας, για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου».
7. Το υπ' αριθ.1491/22-6-2023 έγγραφο ΝΠΔΔ Οργανισμός Κοινωνικής Αλληλεγγύης- Προστασίας, Πολιτισμού και Αθλητισμού Δήμου Φιλοθέης Ψυχικού με το οποίο έγινε πρόταση των μελών της τριμελούς επιτροπής επιλογής καλλιτεχνικού προσωπικού έναντι αντιτίμου για το ΝΠΔΔ Οργανισμός Κοινωνικής Αλληλεγγύης-Προστασίας, Πολιτισμού και Αθλητισμού Δήμου Φιλοθέης Ψυχικού και συγκεκριμένα στο Δημοτικό Ωδείο, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 4 του π.δ 524/1980.
8. Την από 20-3-2023 εισήγηση του Καλλιτεχνικού Διευθυντή του Ωδείου
9. Την υπ' αριθ. 43/1-6-2023 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου περί «καθορισμού ειδικοτήτων».
10. Την υπ' αριθ. πρωτ 56597/10-7-2023 απόφαση του Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής περί έγκριση νομιμότητας του υπ' αριθ.1491/22-6-2023 έγγραφο ΝΠΔΔ Οργανισμός Κοινωνικής Αλληλεγγύης-Προστασίας, Πολιτισμού και Αθλητισμού Δήμου Φιλοθέης Ψυχικού με το οποίο έγινε πρόταση των μελών της τριμελούς επιτροπής επιλογής καλλιτεχνικού προσωπικού έναντι αντιτίμου για το ΝΠΔΔ Οργανισμός Κοινωνικής Αλληλεγγύης-Προστασίας, Πολιτισμού και Αθλητισμού Δήμου Φιλοθέης Ψυχικού και συγκεκριμένα στο Δημοτικό Ωδείο, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 4 του π.δ 524/1980.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Την πρόσληψη, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (ωρομίσθιοι ΙΔΟΧ), συνολικά είκοσι ένα (21) Καθηγητών Μουσικής διαφόρων ειδικοτήτων με αντικείμενο τη «διδασκαλία μουσικής» - για την κάλυψη αναγκών του ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΦΙΛΟΘΕΗΣ - ΨΥΧΙΚΟΥ το οποίο εδρεύει στο Νέο Ψυχικό επί της οδού Ευρώτα 12 ΤΚ 15451 - για χρονικό διάστημα από την υπογραφή της σύμβασης έως 30 Ιουνίου 2024 και οι οποίοι θα αμείβονται αποκλειστικά με αντίτιμο.

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)				
A/A	ΤΟΠΟΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ
1	Σχολή Θεωρητικών (Θεωρίας-Αρμονίας-Ιστορίας-Μορφολογίας)	Καθηγητής/τρια Θεωρητικών	Από την υπογραφή της σύμβασης έως τις 30 Ιουνίου 2024	2
2	Σχολή μουσικής προπαιδείας Αρμονίου	Καθηγητής/τρια-Αρμονίου-Μουσικής Προπαιδείας	Από την υπογραφή της σύμβασης έως τις 30 Ιουνίου 2024	1
3	Σχολή Πιάνου	Καθηγητής/τρια Πιάνου	Από την υπογραφή της σύμβασης έως τις 30 Ιουνίου 2024	5
4	Σχολή Κιθάρας	Καθηγητής/τρια Κιθάρας	Από την υπογραφή της σύμβασης έως τις 30 Ιουνίου 2024	2
5	Σχολή Μονωδίας	Καθηγητής/τρια Μονωδίας	Από την υπογραφή της σύμβασης έως τις 30 Ιουνίου 2024	1
6	Σχολή Εγχόρδων	Καθηγητής/τρια Βιολιού	Από την υπογραφή της σύμβασης έως τις 30 Ιουνίου 2024	2
7	Σχολή Εγχόρδων	Καθηγητής/τρια τσέλου	Από την υπογραφή της σύμβασης έως τις 30 Ιουνίου 2024	1

8	Σχολή Πνευστών	Καθηγητής/τρια Φλάουτου	Από την υπογραφή της σύμβασης έως και τις 30 Ιουνίου 2024	1
9	Σχολή Πνευστών	Καθηγητής/τρια κλαρινέτου	Από την υπογραφή της σύμβασης έως και τις 30 Ιουνίου 2024	1
10	Σχολή Ακορντεόν	Καθηγητής/τρια ακορντεόν	Από την υπογραφή της σύμβασης έως και τις 30 Ιουνίου 2024	1
11	Τμήμα Μοντέρνας Μουσικής	Μουσικός/Μοντέρνου τραγουδιού	Από την υπογραφή της σύμβασης έως και τις 30 Ιουνίου 2024	1
12	Τμήμα Μοντέρνας Μουσικής	Μουσικός / Ντραμς	Από την υπογραφή της σύμβασης έως και τις 30 Ιουνίου 2024	1
13	Τμήμα Μοντέρνας Μουσικής	Μουσικός / Ηλεκτρικής Κιθάρας	Από την υπογραφή της σύμβασης έως και τις 30 Ιουνίου 2024	1
14	Δημοτικό Ωδείο Τμήμα Μοντέρνας Μουσικής	Καθηγητής/τρια Μουσικής τεχνολογίας	Από την υπογραφή της σύμβασης έως και τις 30 Ιουνίου 2024	1

Οι υποψήφιοι όλων των ειδικοτήτων πρέπει να είναι ηλικίας από 18 έως 65 ετών.

ΚΡΙΤΗΡΙΑ

Η σειρά κατάταξης μεταξύ των υποψηφίων καθορίζεται με βάση τα ακόλουθα κριτήρια:

1. Όλα τα κύρια προσόντα όπως αναφέρονται στην ανακοίνωση και με τη σειρά που ορίζονται ανά ειδικότητα.
2. Η συνέντευξη ενώπιον της τριμελούς επιτροπής, σύμφωνα με την υπ' αριθ. πρωτ. 56597/10-7-2023 απόφαση του Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής σύστασης αυτής, (μετά το πέρας της προθεσμίας κατάθεσης των αιτήσεων των υποψηφίων, κατόπιν τηλεφωνικής πρόσκλησης).
3. Μοριοδοτικό σύστημα αξιολόγησης
 - Τίτλοι σπουδών (με ανώτερο τα 40 μόρια)
 - Προϋπηρεσία (με ανώτερο τα 20 μόρια)
 - Προϋπηρεσία στο φορέα (με ανώτερο τα 8 μόρια)
 - Συνέντευξη (με ανώτερο τα 20 μόρια)



- Καλλιτεχνική δραστηριότητα (με ανώτερο τα 8 μόρια)
- Συγγραφική δραστηριότητα - Επιμορφωτικά σεμινάρια παιδαγωγικής (με ανώτερο τα 4 μόρια)

4. Η διδακτική προϋπηρεσία να είναι τουλάχιστον τριών (3) ετών, αποδεικνυόμενη με βεβαίωση ημερών ασφάλισης από τον δημόσιο ή ιδιωτικό τομέα ή από τον ασφαλιστικό φορέα όπου ανήκει ο υποψήφιος.

5. Η Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεικνύεται με έγγραφα που πιστοποιούν συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις (βεβαιώσεις, σεμινάρια, κ.α.) για την ειδικότητα που απαιτείται. Ειδικότερα ως προς τα αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας, ενδεικτικά λαμβάνονται υπ όψιν: η εθνική ή διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, (συναυλίες-ρεσιτάλ, συμμετοχή σε μουσικό σύνολο, η συμμετοχή σε Ορχήστρα, η συμμετοχή ως Σολίστ σε εκδηλώσεις σημαντικών φορέων, όπως Κ.Ο.Α, Κ.Ο.Θ, Λυρική, Μ.Μ.Α, Μ.Μ.Θ, Διεθνή Φεστιβάλ, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, διαλέξεις - σεμινάρια, διακρίσεις σε διαγωνισμούς).

6. Η Συγγραφική δραστηριότητα αποδεικνύεται με έγγραφα που πιστοποιούν συμμετοχή σε διαλέξεις - σεμινάρια, συγγραφή σχετικού προς την ειδικότητα βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, σε έγκριτα περιοδικά κλπ. Παρομοίως, η παρακολούθηση Επιμορφωτικών σεμιναρίων παιδαγωγικής αποδεικνύεται με την προσκόμιση συναφών εγγράφων - πιστοποιήσεων.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Η προκήρυξη θα δημοσιευθεί :

1. Στον τοπικό τύπο όπως ορίζει το ΠΔ 524/80 (ΦΕΚ 134/Α/17-7-1980).
2. Η ανωτέρω προκήρυξη καθώς και το έντυπο της αίτησης για συμμετοχή, θα αναρτηθεί στην Υπηρεσία μας στο χώρο των ανακοινώσεων του ΟΚΑΠΑ και στο δικτυακό τόπο αυτού (www.okapa.gr), .
3. Στο πίνακα ανακοινώσεων του Δημοτικού Ωδείου Ευρώτα 12 Νέο Ψυχικό.

ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση τους **για μόνο μία ειδικότητα** και να την υποβάλουν, **είτε ηλεκτρονικά στη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (okapa@okapa.gr) είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: **Ν.Π.Δ.Δ. «Οργανισμός Κοινωνικής Αλληλεγγύης - Προστασίας, Πολιτισμού και Αθλητισμού Δήμου Φιλοθέης - Ψυχικού», Ρήγα Φεραίου και Μπουμπουλίνας Αθλητικό Κέντρο Νέου Ψυχικού Ν. Αττικής,(1ος όροφος κτήριο πισίνας) Τ.Κ 15451 υπ' όψιν κας Ελένης Κίτσου (τηλ. επικοινωνίας: 210 6834550) .**

Το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που αναγράφει το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο και στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

Η αίτηση συμμετοχής που θα υποβληθεί με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο πρέπει απαραίτητως να εμφανίζεται υπογεγραμμένη, με φυσική υπογραφή. Ανυπόγραφες αιτήσεις δεν γίνονται δεκτές.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

1. Αίτηση
2. Φωτοαντίγραφο αστυνομικής ταυτότητας (δύο όψεις)
3. Φωτοαντίγραφο όλων των τίτλων σπουδών που απαιτούνται για το γνωστικό αντικείμενο εξειδίκευσής τους, σύμφωνα με την προκήρυξη, καθώς επίσης και α) συναφείς τίτλοι (ήτοι ωδειακοί, πανεπιστημιακοί τίτλοι πέραν της ειδικότητας) ή/και β) παράπλευροι μουσικοί τίτλοι (πτυχίο Μουσικολογίας Ανώτατης Εκπαίδευσης), εφόσον υπάρχουν. Εάν οι τίτλοι έχουν αποκτηθεί στην αλλοδαπή, πρέπει να συνοδεύονται και από την επίσημη μετάφρασή τους στην Ελληνική γλώσσα, από αρμόδια κατά νόμο αρχή του Υπουργείου Εξωτερικών ή την Πρεσβεία ή το Προξενείο της ξένης χώρας στην Ελλάδα ή από δικηγόρο ή από άμισθο διερμηνέα διορισμένο βάσει του ν. 148/26-12-1913/1-2-1914. Για δε τους τίτλους Πανεπιστημιακής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης, απαιτείται πιστοποιητικό αναγνώρισης από το Διεπιστημονικό Οργανισμό



Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών και Πληροφόρησης (Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π) για την ισοτιμία, αντιστοιχία του τίτλου και τη βαθμολογική αντιστοιχία αυτού, που να έχει εκδοθεί μέχρι την τελευταία ημέρα της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων.

4. Φωτοαντίγραφο όλων των βεβαιώσεων που απαιτούνται σύμφωνα με την προκήρυξη.
5. Υπεύθυνη δήλωση του ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε τοπικές εφημερίδες ή της ανάρτησής της στο χώρο ανακοινώσεων του ΟΚΑΠΑ, εφόσον η ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στις εφημερίδες. Η υποβολή των αιτήσεων θα γίνει μέσα σε αποκλειστική προθεσμία η οποία λήγει μετά την πάροδο επτά (07) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτησή τους.

Η συνέντευξη ακολουθεί μετά την κατάταξη όλων των υποψηφίων σύμφωνα με τα προσόντα που ορίζονται στην προκήρυξη ανά ειδικότητα. Η επιτροπή θα ενημερώσει τηλεφωνικά και τμηματικά όλους του υποψηφίους για την ημέρα και την ώρα της συνέντευξης.

ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

1. Οι υποψήφιοι, για να γίνουν δεκτοί στη διαδικασία επιλογής, πρέπει να έχουν ηλικία από 18 έως 65 ετών.
2. Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.
3. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 (Ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση) του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/Α/28-06-2007).
4. Οι άνδρες μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.
5. Για τον υποψήφιο χωρίς ελληνική ιθαγένεια, ο οποίος πρέπει να αποδείξει ότι γνωρίζει την Ελληνική σε βαθμό επαρκή για την άσκηση των καθηκόντων του, απαιτείται: Πιστοποιητικό Ελληνομάθειας που χορηγείται από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας του Υ.ΠΑΙ.Θ ή αντίστοιχη βεβαίωση του Διδασκαλείου Ελληνικής Γλώσσας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών ή του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, το οποίο χορηγείται κατόπιν εξετάσεων ή από άλλη σχολή ή σχολείο Ελληνικής γλώσσας (αναγνωρισμένα). Σε περίπτωση έλλειψης των ανωτέρω γίνεται δεκτή η βεβαίωση διετούς τουλάχιστον διδακτικής εμπειρίας στα ελληνικά των υποψηφίων χωρίς ελληνική ιθαγένεια σε αντίστοιχες καλλιτεχνικές δομές (ωδεία, μουσικές σχολές κλπ) της ημεδαπής.
6. Για εμπειρία η οποία έχει αποκτηθεί στην αλλοδαπή ο υποψήφιος προσκομίζει:
 - Βεβαίωση του εργοδότη στον οποίο απασχολήθηκε, στην οποία να αναφέρεται ο χρόνος και το είδος της απασχόλησης του ενδιαφερομένου και
 - Υπεύθυνη δήλωση του ιδίου κατά το άρθρο 8 του ν.1599/1986 στην οποία να αναγράφονται επακριβώς ο χρόνος απασχόλησης και το είδος της εμπειρίας του, τα στοιχεία του εργοδότη εάν πρόκειται περί φυσικού προσώπου ή της επωνυμίας του φορέα αν πρόκειται περί νομικού προσώπου καιΤα δικαιολογητικά του υποψηφίου ο οποίος επικαλείται εμπειρία που αποκτήθηκε στο εξωτερικό, θα πρέπει να συνοδεύονται εκτός από τα πρωτότυπα ή επικυρωμένα αντίγραφα των πρωτοτύπων και από επίσημη μετάφρασή τους στην ελληνική γλώσσα ή μετάφραση επικυρωμένη από δικηγόρο.

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΒΥΘΟΥΛΚΑ ΣΟΦΙΑ

