



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
 ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
 Ν.Π.Δ.Δ. “ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
 ΔΗΜΟΥ ΖΩΓΡΑΦΟΥ”

Γραφείο: Ανάπτυξης Ανθρώπινου Δυναμικού
 Μητρώου & Διαδικασιών Προσωπικού
 ΤΑΧ. ΔΙΕΥΘ. : Ανακρέοντος 60
 Τ.Κ. : 157 72 Ζωγράφου
 ΤΗΛ. : 210 74 70 011
 Email : zografou.np@gmail.com

Ζωγράφου : 17/10/2022
 Αρ.Πρωτ. : ...2036....

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ υπ' αριθμ. ΣΟΧ 2/2022
για τη σύναψη ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ
(με ΑΝΤΙΤΙΜΟ)

Το ΝΠΔΔ Πολιτισμού και Αθλητισμού Δήμου Ζωγράφου

Ο Πρόεδρος του ΝΠΔΔ έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 21 του Ν. 2190/1994 «Σύσταση ανεξάρτητης αρχής για την επιλογή προσωπικού και ρύθμιση θεμάτων διοίκησης» (ΦΕΚ 28 Α) όπως ισχύει και τις όμοιες του άρθρου 9 του Ν. 3812/2009.
2. Τις διατάξεις του Π.Δ.524/1980 κατά περίπτωση.
3. Τις διατάξεις του Ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87 Α), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
4. Τις διατάξεις του άρθρου ένατου του Ν. 4057/2012 «Πειθαρχικό Δίκαιο Δημοσίων Πολιτικών Διοικητικών Υπαλλήλων και Υπαλλήλων Νομικών Προσώπων Δημοσίου Δικαίου» (ΦΕΚ 54 Α).
5. Τις διατάξεις του άρθρου 20 «Αποκλειστική προθεσμία για τη σύναψη συμβάσεων έκτακτου προσωπικού» του Ν.4305/2014 (ΦΕΚ 237/ Α΄/31.10.2014).
6. Την υπ' αριθ. 13/2022 (ΑΔΑ:ΨΝΥ4ΟΚ6Ε-7ΙΠ) **απόφαση του Δ.Σ. του Ν.Π.Δ.Δ.**, με θέμα «Λήψη απόφασης για προγραμματισμό προσλήψεων καλλιτεχνικού/επιμορφωτικού προσωπικού, έτους 2022 με σχέση εργασίας ΙΔΟΧ, έναντι αντιτίμου, σύμφωνα με το υπ' αριθ. πρωτ.:49031/25-07-2022 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών».
7. Το υπ' αριθ. πρωτ. **70036/27-05-2022** έγγραφο της **Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής**, με θέμα: «Εισηγητική έκθεση για πρόσληψη προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου στο ΝΠΔΔ «Πολιτισμού & Αθλητισμού Δήμου Ζωγράφου» υπό την μορφή αντιτίμου, προς το Υπουργείο Εσωτερικών με την οποία συναινεί για την πραγματοποίηση των ως άνω προσλήψεων .
8. Την υπ' αριθ. πρωτ. **οικ.48665/20-07-2022 (ΑΔΑ:Ψ6ΕΨ46ΜΤΛ6-79Σ)** **απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών**, με την οποία εγκρίνεται σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 107 ν.4483/2017, η σύναψη συμβάσεων με σχέση εργασίας ΙΔΟΧ, με δεκαεπτά (17) άτομα, για την κάλυψη αναγκών με την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου από τους ωφελούμενους, για χρονικό διάστημα έως οκτώ (8) μήνες ή έως εννέα (9) για απασχόληση σε αναγνωρισμένες σχολές.
9. Την υπ' αριθ. **63/2022** (ΑΔΑ:63Η7ΟΚ6Ε-Α2Ρ) **απόφαση του Δ.Σ. του Ν.Π.Δ.Δ.**, με θέμα «Λήψη απόφασης καθορισμού θέσεων και ειδικοτήτων καλλιτεχνικού/

επιμορφωτικού προσωπικού, έτους 2022-2023, με σχέση εργασίας ΙΔΟΧ, έναντι αντιτίμου, σύμφωνα με το υπ' αριθ. πρωτ.: **48665/20-07-2022** απόφαση του Υπουργείου Εσωτερικών».

10. Τη συγχώνευση Νομικών Προσώπων Δημοσίου Δικαίου του Δήμου Ζωγράφου και τη σύσταση νέου Νομικού Προσώπου Δημοσίου Δικαίου με την επωνυμία «ΝΠΔΔ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΔΗΜΟΥ ΖΩΓΡΑΦΟΥ» (ΦΕΚ 817/τ.Β' /10.5.2011).
11. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Ν.Π.Δ.Δ. Πολιτισμού και Αθλητισμού Δήμου Ζωγράφου (ΦΕΚ 582/τ.Β' /24-02-2017) καθώς και την υπ' αριθ. πρωτ. οικ. **2003/12-10-2022 βεβαίωση του Προέδρου του ΝΠΔΔ περί ύπαρξης κενών θέσεων έκτακτου προσωπικού.**
12. Την υπ' αριθ. πρωτ. **616/09-05-2022 βεβαίωση** του αν/τή προϊσταμένου της Διεύθυνσης του ΝΠΔΔ περί ύπαρξης πιστώσεων για την κάλυψη της δαπάνης μισθοδοσίας του υπό πρόσληψη προσωπικού της παρούσας ανακοίνωσης.

Ανακοινώνει

Ότι θα προσλάβει **καλλιτεχνικό – επιμορφωτικό προσωπικό** για την λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου, των Επιμορφωτικών & Αθλητικών Τμημάτων κατά την **διδακτική περίοδο 2022-2023**, με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου, και για το χρονικό διάστημα **εννέα (9) μήνες για τους μουσικούς και οκτώ (8) μήνες για τους επιμορφωτές**, συνολικού αριθμού πέντε **(5) ατόμων**, για τις εξής κατά αριθμό ατόμων ειδικότητες, με τα αντίστοιχα τυπικά και ειδικά προσόντα καθώς και χρονική διάρκεια σύμβασης:

| Κωδικός θέσης | Ειδικότητα | Αριθμός Ατόμων | Διάρκεια Σύμβασης |
|---------------|--|----------------|-------------------|
| 101 | ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΚΙΘΑΡΑΣ | 1 | Εννέα μήνες |
| 102 | ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΠΙΑΝΟΥ | 1 | Εννέα μήνες |
| 103 | ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ- ΜΟΝΩΔΙΑΣ | 1 | Εννέα μήνες |
| 104 | ΤΕ ΠΡΟΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΧΟΡΩΔΙΑΣ | 1 | Εννέα μήνες |
| 105 | ΔΕ ΗΘΟΠΟΙΟΣ-ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ ΜΕ ΔΙΠΛΩΜΑ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ | 1 | Οκτώ μήνες |

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)

| Κωδικός θέσης | Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα |
|-------------------|--|
| 101 ΚΙΘΑΡΑ | Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα Κιθάρας (Κλασσικής) αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής της ημεδαπής ή Ανώτατης Σχολής της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας (αποδεκτό από το ΔΟΑΤΑΠ), Πτυχίο ή Βεβαίωση Σπουδών Συνοδευτικής και Πτυχίο ή Βεβαίωση Σπουδών Ηλεκτρικής Κιθάρας από Εκπαιδευτικό Οργανισμό της ημεδαπής ή Ανώτερης ή Ανώτατης Σχολής της αλλοδαπής. |

| ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης) | |
|---|---|
| Κωδικός θέσης | Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα |
| | <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας σε Αναγνωρισμένα από το Ελληνικό Κράτος (Υπουργείο Πολιτισμού) Ωδεία ή Μουσικές Σχολές. Συνεκτιμάται η Ευδόκιμη Προϋπηρεσία στο φορέα.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη (ως συμμετοχή σε ορχήστρα ή άλλα μουσικά σύνολα ως μέλος τους, ατομικά ρεσιτάλ ως σολίστ, ηχογραφήσεις για Κρατική Ελληνική ή ξένη Ραδιοφωνία/Τηλεόραση ή για δισκογραφία ή σε Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης Αναγνωρισμένων και Αναγνωρίσιμων Φορέων, προσωπικές διακρίσεις-βραβεία, διακρίσεις – βραβεία μαθητών, διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, διδασκαλία σε σεμινάρια-MasterClass, συγγραφή ή επιμέλεια έκδοσης σχετικών βιβλίων ή παρτιτουρών).</p> <p>Συνέντευξη και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη, Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια – επιμόρφωση σχετικά με την Κιθάρα ή την Παιδαγωγική της Κιθάρας, ή την Παιδαγωγική της Μουσικής γενικότερα. Συμμετοχή σε σχετικά συνέδρια.</p> <p>Δυνατότητα παροχής τηλεκπαίδευσης.</p> |
| 102 ΠΙΑΝΟ | <p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής της ημεδαπής ή Ανώτατης Σχολής της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας (αποδεκτό από το ΔΟΑΤΑΠ).</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας σε Αναγνωρισμένα από το Ελληνικό Κράτος (Υπουργείο Πολιτισμού) Ωδεία ή Μουσικές Σχολές. Συνεκτιμάται η Ευδόκιμη Προϋπηρεσία στο φορέα.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη (ως συμμετοχή σε ορχήστρα ή άλλα μουσικά σύνολα ως μέλος τους, ατομικά ρεσιτάλ ως σολίστ, ηχογραφήσεις για Κρατική Ελληνική ή ξένη Ραδιοφωνία/Τηλεόραση ή για δισκογραφία ή σε Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης Αναγνωρισμένων και Αναγνωρίσιμων Φορέων, προσωπικές διακρίσεις-βραβεία, διακρίσεις – βραβεία μαθητών, διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, διδασκαλία σε σεμινάρια-Master Class, συγγραφή ή επιμέλεια έκδοσης σχετικών βιβλίων ή παρτιτουρών).</p> <p>Συνέντευξη και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη, Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια – επιμόρφωση σχετικά με το Πιάνο ή την Παιδαγωγική του Πιάνου, ή την Παιδαγωγική της Μουσικής γενικότερα. Συμμετοχή σε σχετικά συνέδρια.</p> <p>Δυνατότητα παροχής τηλεκπαίδευσης.</p> |
| 103 ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ- ΜΟΝΩΔΙΑ | <p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή Βεβαίωση Σπουδών Σύγχρονου (ή Ελαφρού, ή Μοντέρνου, ή Έντεχνου) Τραγουδιού από Εκπαιδευτικό Οργανισμό της ημεδαπής ή Ανώτερης ή Ανώτατης Σχολής της αλλοδαπής και Δίπλωμα Μονωδίας αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής της ημεδαπής ή Ανώτατης Σχολής της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας (αποδεκτό από το ΔΟΑΤΑΠ).</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας σε Αναγνωρισμένα από το Ελληνικό Κράτος (Υπουργείο Πολιτισμού) Ωδεία ή Μουσικές Σχολές. Συνεκτιμάται η Ευδόκιμη Προϋπηρεσία στο φορέα.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη (ως συμμετοχή σε χορωδία ή άλλα μουσικά σύνολα ως μέλος τους, ατομικά ρεσιτάλ ως σολίστ, ηχογραφήσεις για Κρατική Ελληνική ή ξένη Ραδιοφωνία/Τηλεόραση ή για δισκογραφία ή σε Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης Αναγνωρισμένων και Αναγνωρίσιμων Φορέων, προσωπικές διακρίσεις-βραβεία, διακρίσεις – βραβεία μαθητών, διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, διδασκαλία σε σεμινάρια-Master Class, συγγραφή ή επιμέλεια έκδοσης σχετικών βιβλίων ή παρτιτουρών).</p> <p>Συνέντευξη και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη, Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια – επιμόρφωση σχετικά με το Τραγουδί, τη Μονωδία ή την Παιδαγωγική τους ή την Παιδαγωγική της Μουσικής γενικότερα. Συμμετοχή σε σχετικά συνέδρια.</p> <p>Δυνατότητα παροχής τηλεκπαίδευσης και δυνατότητα/ικανότητα συνοδείας σπουδαστών με το πιάνο.</p> |
| 104 ΠΡΟΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ | <p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο (ή Δίπλωμα) Πιάνου αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής της ημεδαπής ή Ανώτατης Σχολής της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας (αποδεκτό από το ΔΟΑΤΑΠ), Βεβαίωση Σπουδών Φωνητικής (ή σεμιναριακά, είτε με τακτικές σπουδές) και Βεβαίωση Βασικών Γνώσεων Διεύθυνσης Χορωδίας.</p> |

| ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης) | |
|--|---|
| Κωδικός θέσης | Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα |
| | <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον μονοετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας. Συνεκτιμάται η Ευδόκιμη Προϋπηρεσία στο φορέα</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη (ως συμμετοχή σε χορωδία, προσωπικές συναυλίες τραγουδιστής/στρια, ηχογραφήσεις για Κρατική Ελληνική ή ξένα Ραδιοφωνία/Τηλεόραση ή σε Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης Αναγνωρισμένων και Αναγνωρίσιμων Φορέων, δισκογραφία, προσωπικές διακρίσεις-βραβεία, διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, διδασκαλία σε σεμινάρια-MasterClass, συγγραφή ή επιμέλεια έκδοσης σχετικών βιβλίων ή παρτιτουρών).</p> <p>Συνέντευξη και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη, Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια – επιμόρφωση σχετικά με το Τραγούδι (σε κάθε του έκφανση – χορωδία, σόλο κλπ), ή την Παιδαγωγική του ή την Μουσική γενικότερα. Συμμετοχή σε σχετικά συνέδρια.</p> <p>Δυνατότητα παροχής τηλεεκπαίδευσης και δυνατότητα/ικανότητα συνοδείας σπουδαστών με το πιάνο.</p> |
| 105 ΗΘΟΠΟΙΟΣ- ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ | <p>Τίτλοι σπουδών: : Πτυχίο ή δίπλωμα Ηθοποιού από Δραματική Σχολή ή Σχολή Σκηνοθεσίας της ημεδαπής αναγνωρισμένη από το κράτος ή αναγνωρισμένων ισοτίμων τίτλων σχολών της αλλοδαπής.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας. Ευδόκιμη προϋπηρεσία στο φορέα.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης στο θέατρο. Σκηνοθεσία ή και συμμετοχή σε παραστάσεις.</p> <p>Συνέντευξη και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη, σεμινάρια – επιμόρφωση στο αντικείμενο.</p> <p>Δυνατότητα παροχής τηλεεκπαίδευσης.</p> |

ΛΟΙΠΑ ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

Οι υποψήφιοι πρέπει:

1. Οι υποψήφιοι πρέπει να έχουν ηλικία 18 έως 67 ετών, ή έως 70 ετών αν δεν έχουν αποκτήσει δικαίωμα σύνταξης.
2. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 8 του υπαλληλικού κώδικα (καταδίκη, υποδικία, δικαστική συμπαράσταση).
3. Οι άνδρες μέχρι την λήξη προθεσμίας υποβολής αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.
4. Δεκτοί στη διαδικασία επιλογής γίνονται οι υποψήφιοι που είναι: α) **Έλληνες πολίτες**, β) **πολίτες των άλλων κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης**, υπό τους περιορισμούς του άρθρου 1 παρ. 1 του Ν.2431/1996 και γ) **Βορειοηπειρώτες, Κύπριοι Ομογενείς και Ομογενείς αλλοδαποί που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη και από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο, και ομογενείς εξ Αιγύπτου**, χωρίς να απαιτείται πιστοποιητικό ελληνικής ιθαγένειας, υπό την προϋπόθεση ότι η ιδιότητά τους ως Ελλήνων, κατά το γένος και τη συνείδηση, αποδεικνύεται με άλλους τρόπους (ν.δ.3832/1958 ως ισχύει).
5. Να είναι υγιείς, αρτιμελείς και να έχουν φυσική κατάσταση κατάλληλη για την άσκηση – εκτέλεση των καθηκόντων της θέσης που επιλέγουν.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Με την αίτηση συνυποβάλλονται τα παρακάτω απαιτούμενα δικαιολογητικά γενικών προσόντων των υποψηφίων:

1. **Αίτηση** στην οποία να αναφέρεται ο κωδικός θέσης και η ειδικότητα καθώς και όλα τα επισυναπτόμενα δικαιολογητικά. **ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Κάθε υποψήφιος μπορεί να

υποβάλλει αίτηση μόνο για ένα (1) κωδικό θέσης σύμφωνα με τον ανωτέρω πίνακα. Υποβολή αίτησης για περισσότερους του ενός (1) κωδικού σημαίνει αυτόματα αποκλεισμός από τη διαδικασία επιλογής.

Την αίτηση θα μπορούν να προμηθευθούν από την ιστοσελίδα του Νομικού μας Προσώπου <https://zografouculture.gr/> η οποία θα αναρτηθεί μαζί με την παρούσα ανακοίνωση καθώς και στην ιστοσελίδα του στου Δήμου Ζωγράφου <https://www.zografou.gov.gr/>

2. Ευκρινές **φωτοαντίγραφο των δυο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας** ή άλλο δημόσιο έγγραφο από το οποίο να προκύπτουν τα στοιχεία της ταυτότητας.
3. Ευκρινή **φωτοαντίγραφα τίτλων σπουδών συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης**. Οι τίτλοι σπουδών (βασικοί ή μεταπτυχιακοί) που προέρχονται από ιδρύματα του εξωτερικού, πρέπει να συνοδεύονται από επίσημη μετάφραση και να φέρουν αναγνωρισμένη ισοτιμία και αντιστοιχία του ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
4. **Βιογραφικό σημείωμα**, όπου θα αναφέρεται η σχετική εκπαίδευση, η γενική προϋπηρεσία στο δημόσιο ή/και ιδιωτικό τομέα (σε χρόνια και μήνες), καθώς και αν υπάρχει προϋπηρεσία στο φορέα μας, η επιμόρφωση μέσω σεμιναρίων, το καλλιτεχνικό έργο, το καλλιτεχνικό η απόκτηση άλλων πτυχίων, κλπ.
5. Βεβαιώσεις από διδακτική προϋπηρεσία ιδίου αντικείμενου. Ειδικότερα, για τα **αναγνωρισμένα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.** τμήματα, στη βεβαίωση προϋπηρεσίας πρέπει να αναγράφεται και **ο αριθμός πρόσληψης του ΥΠ.ΠΟ.Α.**
6. **Υπεύθυνη Δήλωση** του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (**παράλληλη απασχόληση**).
7. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής εμπειρίας στο αντικείμενο της ειδικότητας. Γίνονται δεκτά έντυπα (κατάλογοι, προγράμματα, αποκόμματα εφημερίδων, βιβλία, κλπ), απλά φωτοαντίγραφα έντυπου υλικού και βεβαιώσεις με τη σφραγίδα του αρμόδιου φορέα, όπου αναγράφεται το όνομα του υποψηφίου και το είδος της δράσης του.
8. **Για όλες τις περιπτώσεις είτε ζητείται εξειδικευμένη εμπειρία είτε όχι:**

(1) Για τους μισθωτούς του δημοσίου και ιδιωτικού τομέα:

- Βεβαίωση του οικείου ασφαλιστικού φορέα από την οποία να προκύπτει η διάρκεια της ασφάλισης και
- Χωριστή από την αίτηση υπεύθυνη δήλωση του υποψηφίου κατά το άρθρο 8 του ν.1599/1986 στην οποία να δηλώνονται επακριβώς ο χρόνος και το είδος της εμπειρίας του καθώς και τα στοιχεία του εργοδότη, φυσικού προσώπου ή της επωνυμίας της επιχείρησης αν πρόκειται για νομικό πρόσωπο.

Οι μισθωτοί του δημόσιου τομέα μπορούν, εναλλακτικά, αντί της βεβαίωσης του ασφαλιστικού φορέα και της υπεύθυνης δήλωσης, να **προσκομίσουν βεβαίωση του οικείου φορέα του δημοσίου τομέα από την οποία να προκύπτουν το είδος και η χρονική διάρκεια της εμπειρίας.**

(2) Για τους ελεύθερους επαγγελματίες (εκτός από το διδακτικό προσωπικό του ωδείου) απαιτούνται αθροιστικά:

- Βεβαίωση του οικείου ασφαλιστικού φορέα στην οποία να αναγράφεται η διάρκεια της ασφάλισης συνοδευόμενη με την αναλυτική βεβαίωση του εργοδότη στην οποία να αναφέρονται οι ακριβείς ώρες και ημέρες εργασίας.
- Υπεύθυνη δήλωση, χωριστή από την αίτηση, κατά το άρθρο 8 του ν.1599/1986, ότι πραγματοποίησε συγκεκριμένες εργασίες, μελέτες και έργα σχετικά με το αντικείμενο της εμπειρίας **και**
- Υποβολή μιας τουλάχιστον σχετικής σύμβασης ή δελτίων παροχής υπηρεσιών που καλύπτουν ενδεικτικώς τη διάρκεια και το είδος της εμπειρίας.

Στην περίπτωση που η εμπειρία έχει αποκτηθεί στο δημόσιο τομέα, εναλλακτικά, αντί των προαναφερομένων, οι υποψήφιοι μπορούν να προσκομίσουν βεβαίωση του οικείου φορέα του δημόσιου τομέα από την οποία να προκύπτουν το είδος και η χρονική διάρκεια της εμπειρίας.

- 9. Ο υποψήφιος με την υπογραφή της αίτησης αποδέχεται ότι:** α) **δεν έχει καταδικαστεί** για κακούργημα και σε οποιαδήποτε ποινή για κλοπή, υπεξαίρεση (κοινή και στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία δικηγόρου, δωροδοκία, καταπίεση, απιστία περί την υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος καθ' υποτροπή, συκοφαντική δυσφήμιση, καθώς και για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής, β) **δεν είναι υπόδικος** και δεν έχει παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα για κακούργημα ή για πλημμέλημα της προηγούμενης περίπτωσης, έστω και αν το αδίκημα παραγράφηκε, γ) λόγω καταδίκης, **δεν έχει στερηθεί τα πολιτικά του δικαιώματα** και για όσο χρόνο διαρκεί η στέρηση αυτή, δ) **δεν τελεί υπό δικαστική συμπαράσταση**, ε) τα **στοιχεία που αναφέρονται στην αίτηση** συμμετοχής και στο **βιογραφικό σημείωμα είναι αληθή**, στ) πραγματοποιήθηκε η **εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων** ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής (**μόνο για άνδρες**), ζ) δυνατότητα παροχής τηλεκπαίδευσης, η) ότι έχει **λάβει γνώση των όρων της προκήρυξης** και αποδέχεται πλήρως τους όρους αυτής.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

Από την διαδικασία της συνέντευξης, ενώπιον της τριμελούς Επιτροπής Επιλογής Μουσικού-Καλλιτεχνικού Προσωπικού, του άρθρου 4 παρ. 1 του Π.Δ. 524/1980 (κατόπιν τηλεφωνικής πρόσκλησης) θα περάσουν μόνο **οι υποψήφιοι, οι οποίοι πληρούν τα τυπικά προσόντα**. Όλοι οι υποψήφιοι θα αξιολογηθούν στο γνωστικό επίπεδο του αντικειμένου για το οποίο έχουν αιτηθεί, στην προσωπικότητα, ικανότητες, στη μέθοδο διδασκαλίας, σε παιδαγωγική προσέγγιση).

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ: Δημοσίευση της ανακοίνωσης

Περίληψη της παρούσας ανακοίνωσης, η οποία πρέπει να περιέχει υποχρεωτικά τα όρια ηλικίας και όλα τα στοιχεία του άρθρου 21 παρ. 8 του Ν. 2190/1994 (όπως ισχύει), θα δημοσιευθεί σε δύο (2) ημερήσιες εφημερίδες του νομού.

Ανάρτηση ολόκληρης της Ανακοίνωσης **μαζί** με το Παράρτημα αυτής θα γίνει **στις ηλεκτρονικές διευθύνσεις: της υπηρεσίας μας (www. zografouculture.gr) και του Δήμου Ζωγράφου (www. zografou. gov.gr)**

Θα συνταχθεί και σχετικό πρακτικό ανάρτησης.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ: Υποβολή αιτήσεων συμμετοχής

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι **από Δευτέρα 24/10/2022 έως και Δευτέρα 31/10/2022**.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αποστείλουν την αίτησή τους και τα απαιτούμενα δικαιολογητικά, για τους κωδικούς 101 έως 104 στο email: zografou.np@gmail.com υπόψη της κας Ιωάννας Γιαλαμά και για τον κωδικό 105 στο email: politismos.dz@gmail.com είτε **ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: **Ανακρέοντος 60 – Ζωγράφου Τ.Κ.15772**, απευθύνοντάς την στο Ν.Π.Δ.Δ. «Πολιτισμού και Αθλητισμού Δήμου Ζωγράφου» υπόψη:

- της κας Ιωάννας Γιαλαμά (για τους κωδ. 101,102, 103,104)
- της κας Ρουμπίνης Μοσχοχωρίτη ή Κορίνας Αντωνοπούλου (για τον κωδ. 105)

Το εμπρόθεσμο των αιτήσεων που υποβάλλονται ηλεκτρονικά κρίνεται με βάση την **ημερομηνία της ηλεκτρονικής υποβολής**.

Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων **ταχυδρομικώς το εμπρόθεσμο** των αιτήσεων κρίνεται με βάση την **ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής**, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

Τηλέφωνα επικοινωνίας: 2107713815 & 2107481396.

Οι αιτήσεις συμμετοχής που θα υποβληθούν είτε ηλεκτρονικά είτε ταχυδρομικά πρέπει απαραίτητως να εμφανίζονται υπογεγραμμένες, με φυσική υπογραφή. Ανυπόγραφες αιτήσεις δεν γίνονται δεκτές.

Κάθε υποψήφιος υποχρεούται για καθένα από τα συνυποβαλλόμενα δικαιολογητικά και τα υπόλοιπα έγγραφα που επισυνάπτει, για την υποστήριξη της υποψηφιότητάς του, **να τα αριθμήσει σε εμφανές σημείο** και να **τα καταγράψει** στον **ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΣΥΝΗΜΜΕΝΩΝ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ** της αίτησης /υπεύθυνης δήλωσης που υποβάλει στον φορέα μας, ακολουθώντας την ίδια σειρά αρίθμησης. Στις περιπτώσεις που τα δικαιολογητικά για τα απαιτούμενα προσόντα είναι περισσότερα του ενός (π.χ. καλλιτεχνική εμπειρία, επιμόρφωση, κλπ) να είναι καταχωρημένα σε ξεχωριστό κατάλογο.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΡΙΤΟ: Κατάταξη υποψηφίων

Η τελική επιλογή των υποψηφίων που θα συνάψουν σύμβαση Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου (με αντίτιμο) με το ΝΠΔΔ θα γίνει από τριμελή επιτροπή που θα ορίσει με απόφασή του ο Πρόεδρος του Ν.Π.Δ.Δ. «Πολιτισμού και Αθλητισμού Δήμου Ζωγράφου» και η οποία θα συνεδριάσει μετά την λήξη της προθεσμίας υποβολής.

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στις ηλεκτρονικές διευθύνσεις του Νομικού Προσώπου και του Δήμου Ζωγράφου (**zografouculture.com** και **zografou.gov.gr**).

Οι ορισθείσες κατά ειδικότητα επιτροπές θα επεξεργαστούν τις αιτήσεις των υποψηφίων, θα συντάξουν τα σχετικά πρακτικά και θα κατατάξουν τους υποψηφίους βάσει των κριτηρίων της ανακοίνωσης και αξιολόγησή τους θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

| ΚΡΙΤΗΡΙΟ | ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ | ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ |
|--|--|--------------------|
| Σπουδές | Βασικές και παρεμφερείς καλλιτεχνικές και διδακτικές σπουδές Σχετική επιμόρφωση | 30% |
| Εμπειρία – Προϋπηρεσία | Διδακτική Προϋπηρεσία – Ευδόκιμη Προϋπηρεσία στον φορέα | 30% |
| Καλλιτεχνικό έργο | Καλλιτεχνική δραστηριότητα | 16% |
| Παιδαγωγικά (ή εκπαιδευτικά) και ειδικά προσόντα, επιμόρφωση | Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες), παιδαγωγικά –εκπαιδευτική | 24% |

| | | |
|--|--|--|
| | εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο | |
|--|--|--|

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΕΤΑΡΤΟ: Ανάρτηση πινάκων και υποβολή ενστάσεων

Η υπηρεσία μας θα αναρτήσει, το αργότερο μέσα σε είκοσι (20) ημέρες από τη έκδοση των πρακτικών των επιτροπών αξιολόγησης, τους πίνακες κατάταξης των υποψηφίων στο κατάστημα των γραφείων μας, θα συνταχθεί **και σχετικό πρακτικό ανάρτησης** (σύμφωνα με το άρθρο 21 παρ. 11 του Ν. 2190/1994 όπως ισχύει) το οποίο θα υπογραφεί από δύο (2) υπαλλήλους της υπηρεσίας.

Κατά των πινάκων αυτών, επιτρέπεται στους ενδιαφερόμενους η άσκηση **ένστασης**, μέσα σε αποκλειστική **προθεσμία πέντε (5) ημερών (υπολογιζόμενες ημερολογιακά)**, η οποία αρχίζει από την επόμενη ημέρα της ανάρτησής τους.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΕΜΠΤΟ: Πρόσληψη

Η υπηρεσία προσλαμβάνει το προσωπικό με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (με αντίτιμο) **σε εύλογο χρονικό διάστημα μετά** την κατάρτιση των πινάκων κατάταξης των υποψηφίων.

Τυχόν **αναμόρφωση** των πινάκων συνεπεία ενστάσεως, συνεπάγεται ανακατάταξη των υποψηφίων, εκτελείται **υποχρεωτικά** από το φορέα, ενώ απολύονται οι υποψήφιοι που δεν δικαιούνται πρόσληψης βάσει της νέας κατάταξης. Οι απολυόμενοι λαμβάνουν τις αποδοχές που προβλέπονται για την απασχόλησή τους έως την ημέρα της απόλυσης, χωρίς οποιαδήποτε αποζημίωση από την αιτία αυτή.

Προσληφθέντες οι οποίοι αποχωρούν πριν από τη λήξη της σύμβασής τους, **αντικαθίστανται** με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν.

Σε κάθε περίπτωση, οι υποψήφιοι που θα συνάψουν σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (με αντίτιμο) είτε κατόπιν αναμόρφωσης των πινάκων είτε λόγω αντικατάστασης αποχωρούντων υποψηφίων, απασχολούνται για το **υπολειπόμενο**, κατά περίπτωση, χρονικό διάστημα και μέχρι συμπληρώσεως της **εγκεκριμένης διάρκειας** της σύμβασης εργασίας ορισμένου χρόνου.

Ο Πρόεδρος του ΝΠΔΔ

Γεώργιος Γιαννακόπουλος