



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗ
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ**

Ταχ. Δ/ση: 630 75 Ιερισσός
Τηλ.: 23770 21121
Fax: 2377 0 21132
E-mail: aristoteleio@dimosaristoteli.gr

Ιερισσός, 15-09-2022
Αρ.Πρωτ: 554

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ της υπ' αριθμ. ΣΟΧ.1/ 2022

Για την πρόσληψη 12 μουσικών ΠΕ-ΤΕ-ΔΕ καθηγητών μουσικής εποχικού προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για υπηρεσίες έναντι αντιτίμου

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ, ΔΗΜΟΥ
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗ:**

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου **14, Κεφ 2, (εξαιρέσεις) του Ν. 2190/1994** «Σύσταση ανεξάρτητης αρχής για την επιλογή προσωπικού και ρύθμιση θεμάτων διοίκησης» (ΦΕΚ 28 Α), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν,
2. Τις διατάξεις του άρθρου 6 του **Ν. 2527/1997**, όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
3. Τις διατάξεις του **Ν. 3852/2010**, όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
4. Τις διατάξεις του άρθρου ένατου του **Ν. 4057/2012** «Πειθαρχικό Δίκαιο Δημοσίων Πολιτικών Διοικητικών Υπαλλήλων και Υπαλλήλων Νομικών Προσώπων Δημοσίου Δικαίου» (ΦΕΚ 54 Α),
5. Τις διατάξεις της παρ. **8 άρθ. 26 του ν.4325/15** «Αυτοδίκαιη κατάταξη των Μουσικών των ΟΤΑ και των νομικών προσώπων αυτών που απασχολούνται με συμβάσεις εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου και μίσθωσης έργου,
6. Το υπ' αριθμόν **7364/07-02-2022** έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ με θέμα «Προγραμματισμός προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2022, στους ΟΤΑ α και β βαθμού και στα ΝΠΙΔ αυτών»
7. Την υπ' αριθμόν πρωτ. **102/03-03-2022** βεβαίωση της οικονομικής υπηρεσίας του Φορέα μας
8. Την υπ' αριθμόν **10/2022**, απόφαση του Δ.Σ του Αριστοτέλειου Πνευματικού Κέντρου , με θέμα « Προγραμματισμός προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2022, στο Αριστοτέλειο Πνευματικό Κέντρο, ΝΠΔΔ Δήμου Αριστοτέλη»
9. Την υπ' αριθμ. Πρωτ. **66080/04-03-2022**, εισηγητική έκθεση για πρόσληψη προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου στο ΝΠΔΔ Αριστοτέλειο Πνευματικό Κέντρο (με αντίτιμο ή λοιπές αντικαταβολές), της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας Θράκης,

10. Την υπ' αριθμ. Πρωτ. **27547/28-04-2022** (ΑΔΑ:6Η6Ι46ΜΤΛ6-ΕΩΨ), Έγκριση πρόσληψης τετρακοσίων πενήντα ενός (451) ατόμων με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου και σύναψης τριών (3) συμβάσεων μίσθωσης έργου σε ΟΤΑ της χώρας, για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου του Υπουργείου Εσωτερικών, Γενικής Γραμματείας Ανθρώπινου Δυναμικού, Δ/σης προσωπικού Τοπικής Αυτοδιοίκησης, Τμήμα Προσωπικού ιδιωτικού δικαίου, με την οποία εγκρίθηκε για το Αριστοτέλειο Πνευματικό Κέντρο Ν. Χαλκιδικής, η απασχόληση (13) ατόμων , με εργασία ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για την κάλυψη αναγκών με την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου
11. Την υπ' αριθμόν **39/2022** Απόφαση του Δ.Σ του Αριστοτέλειου Πνευματικού Κέντρου, με θέμα «Προκήρυξη για την πρόσληψη μουσικών για τη λειτουργία της μουσικής σχολής του Δήμου Αριστοτέλη έτους 2022-2023 με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, με αντίτιμο»
12. Την υπ' αριθμόν **03/2022** Απόφαση του Δ.Σ του Αριστοτέλειου Πνευματικού Κέντρου, με θέμα «Ορισμός 3μελούς επιτροπής του ΑΠΚ για προσλήψεις προσωπικού»
13. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας ή Κανονισμό της υπηρεσία μας,

Ανακοινώνει

Την πρόσληψη, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικά δώδεκα (12) μουσικών για την κάλυψη εποχικών ή παροδικών αναγκών της Μουσικής Σχολής του Αριστοτέλειου Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Αριστοτέλη, που εδρεύει στην Αρναία και στην Ιερισσό Χαλκιδικής, και συγκεκριμένα του εξής, ανά υπηρεσία, έδρα, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΟΧΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)

Κωδικός θέσης	Υπηρεσία	Έδρα υπηρεσίας	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
101	Αριστοτέλειο Μουσική Σχολή	Δήμος Αριστοτέλη	ΠΕ ή ΤΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Νυκτών Οργάνων (κιθάρα)	8 μήνες	1
102	Αριστοτέλειο Μουσική Σχολή	Δήμος Αριστοτέλη	ΠΕ ή ΤΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Εγχόρδων (Βιολί)	8 μήνες	1
103	Αριστοτέλειο Μουσική Σχολή	Δήμος Αριστοτέλη	ΤΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Πληκτροφόρων Οργάνων (Πιάνο)	8 μήνες	1
104	Αριστοτέλειο Μουσική Σχολή	Δήμος Αριστοτέλη	ΔΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Παραδοσιακών και Λαϊκών Οργάνων (Μπουζούκι)	8 μήνες	1
105	Αριστοτέλειο Μουσική Σχολή	Δήμος Αριστοτέλη	ΤΕ μουσικός στη Σχολή Πνευστών οργάνων με ειδικότητα στο Σαξόφωνο	8 μήνες	1
106	Αριστοτέλειο Μουσική Σχολή	Δήμος Αριστοτέλη	ΤΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Ανώτερων Θεωρητικών	8 μήνες	1
107	Αριστοτέλειο Μουσική Σχολή	Δήμος Αριστοτέλη	ΤΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Πληκτροφόρων Οργάνων (Πιάνο- Αρμόνιο- Συνοδεία)	8 μήνες	1
108	Αριστοτέλειο Μουσική Σχολή	Δήμος Αριστοτέλη	ΤΕ ή ΔΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Παραδοσιακών και Λαϊκών Οργάνων (Σαντούρι)	8 μήνες	1
109	Αριστοτέλειο Μουσική Σχολή	Δήμος Αριστοτέλη	ΔΕ μουσικός στη Σχολή σύγχρονου τμήματος με ειδικότητα στα κρουστά (Ντραμς)	8 μήνες	1
110	Αριστοτέλειο Μουσική Σχολή	Δήμος Αριστοτέλη	ΤΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Βυζαντινής μουσικής	8 μήνες	1
111	Αριστοτέλειο Μουσική Σχολή	Δήμος Αριστοτέλη	ΤΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Βυζαντινής μουσικής (ούτι- ταμπουρά)	8 μήνες	1
112	Αριστοτέλειο Μουσική Σχολή	Δήμος Αριστοτέλη	ΠΕ μουσικός με ειδικότητα στη μουσική προπαιδεία	8 μήνες	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)

Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
101	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>α) Πτυχίο ή Δίπλωμα Κιθάρας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού αναγνωρισμένα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> <p>β) Βεβαιώσεις προϋπηρεσίας από αναγνωρισμένα εκπαιδευτικά ιδρύματα</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</p> <p>α) Πτυχίο ή Δίπλωμα Κιθάρας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού αναγνωρισμένα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p>
102	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>α) Πτυχίο ή Δίπλωμα Βιολιού αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>β) Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε ορχήστρες - σύνολα.</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)

Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
	<p>γ) Πτυχίο φούγκας</p> <p>δ) Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία της ειδικότητας σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές (αποδεδειγμένη από το ΥΠ.ΠΟ.Α με αρ. αποφ. πρόσληψης)</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>α) Πτυχίο ή Δίπλωμα Βιολιού αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού β) Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία της ειδικότητας σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>α) Πτυχίο ή Δίπλωμα Βιολιού αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p>
103	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>α) Πτυχίο ή Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένα από το ΥΠ.ΠΟ.Α. β) Πτυχίο Αρμονίας</p> <p>γ) Τουλάχιστον 5 έτη διδακτικής προϋπηρεσίας της ειδικότητας σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές. (αποδεδειγμένη από το ΥΠ.ΠΟ.Α με αρ. αποφ. πρόσληψης)</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>α) Πτυχίο ή Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p>
104	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>α) Γνώση διδασκαλίας: Μπουζούκι, Τζουρά, Μπαγλαμά, Ακουστική Κιθάρα, Ούτι, Λαούτο, Σάζι, Παραδοσιακά Κρουστά (Τουμπελέκι, κ.α.) β) Πτυχίο Αρμονίας</p> <p>γ) Τουλάχιστον 5 έτη διδακτικής προϋπηρεσίας της ειδικότητας σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές. (αποδεδειγμένη από φορέα που εργάστηκε)</p> <p>δ) Συμμετοχή σε δισκογραφικές παραγωγές και συναυλίες</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>α) Γνώση διδασκαλίας: Μπουζούκι</p> <p>β) Τουλάχιστον 5 έτη διδακτικής προϋπηρεσίας της ειδικότητας σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές. (αποδεδειγμένη από φορέα που εργάστηκε)</p>
105	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>α) Δίπλωμα Σαξοφώνου αναγνωρισμένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. β) Πτυχία: Φυγής, Ενοργάνωσης πνευστών οργάνων</p> <p>γ) Τουλάχιστον 5 έτη αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές</p> <p>δ) Γνώση και εμπειρία στη διδασκαλία και διεύθυνση φιλαρμονικής μπάντας</p> <p>ε) Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα, συμμετοχή σε ορχήστρες, συναυλίες, σύνολα κ.τ.λ</p> <p>στ) Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική διεύθυνση σε Ωδεία ή Μουσικές Σχολές</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>α) Δίπλωμα Σαξοφώνου αναγνωρισμένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. β) Τουλάχιστον 5 έτη αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές γ) Γνώση και εμπειρία στη διδασκαλία και διεύθυνση φιλαρμονικής μπάντας</p>
106	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>α) Πτυχία Ανώτερων θεωρητικών αναγνωρισμένα από το ΥΠ.ΠΟ.Α (πτυχίο φούγκας)</p>
107	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>α) Πτυχίο ή Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένα από το ΥΠ.ΠΟ.Α. β) Πτυχίο Αρμονίας, Αντίστιξης, Φυγής, Ενοργάνωσης και Διεύθυνσης Μπάντας, Πτυχίο Βυζαντινής Μουσικής γ) Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία της ειδικότητας σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές.</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)

Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
	<p>(αποδεδειγμένη από το ΥΠ.ΠΟ.Α με αρ. αποφ. πρόσληψης) ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) α) Πτυχίο ή Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένα από το ΥΠ.ΠΟ.Α. β) Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία της ειδικότητας σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές. (αποδεδειγμένη από το ΥΠ.ΠΟ.Α με αρ. αποφ. πρόσληψης) ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) α) Πτυχίο ή Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p>
108	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: α) Πτυχίο ή Δίπλωμα Βυζαντινής μουσικής αναγνωρισμένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. β) Πτυχίο: Αρμονίας γ) Γνώση διδασκαλίας: Σαντούρι δ) Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε Μουσικά Σχολεία ε) Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία, ως δάσκαλος-α βυζαντινής και παραδοσιακής χορωδίας ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) α) Πτυχίο ή Δίπλωμα Βυζαντινής μουσικής αναγνωρισμένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α., Γνώση διδασκαλίας: Σαντούρι</p>
109	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: α) Βεβαιώσεις Σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων στην αντίστοιχη ειδικότητα. β) Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ωδεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Μουσικά Σχολεία ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων. γ) Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ) δ) Πτυχία Θεωρητικών ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) α) Βεβαιώσεις Σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων στην αντίστοιχη ειδικότητα. β) Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ωδεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Μουσικά Σχολεία ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων. γ) Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ) ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: α) Βεβαιώσεις Σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p>
110	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: α) Δίπλωμα βυζαντινής μουσικής αναγνωρισμένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. β) Πτυχίο Αρμονίας γ) Αποδεδειγμένη εμπειρία ως ιεροψάλτης ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)

Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
	α) Δίπλωμα βυζαντινής μουσικής αναγνωρισμένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. β) Πτυχίο Αρμονίας
111	<p align="center">ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> α) Δίπλωμα βυζαντινής μουσικής αναγνωρισμένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. β) Γνώση διδασκαλίας: Ούτι και Ταμπουρά γ) Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε Μουσικά Σχολεία δ) Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία, ως δάσκαλος-α βυζαντινής και παραδοσιακής χορωδίας <p align="center">ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</p> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) α) Δίπλωμα βυζαντινής μουσικής αναγνωρισμένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. β) Γνώση διδασκαλίας: Ούτι και Ταμπουρά γ) Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε Μουσικά Σχολεία
112	<p align="center">ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> α) Πτυχίο μουσικολογίας του τμήματος μουσικών σπουδών με κατεύθυνση μουσικολογία-μουσικοπαιδαγωγική β) Πτυχίο Αρμονίας γ) Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στο αντικείμενο <p align="center">ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</p> α) Πτυχίο μουσικολογίας του τμήματος μουσικών σπουδών με κατεύθυνση μουσικολογία-μουσικοπαιδαγωγική

Οι υποψήφιοι των ανωτέρω ειδικοτήτων πρέπει να είναι ηλικίας από **18** έως **65** ετών.

Σύμφωνα με τη σχετική νομοθεσία (Ν.2190/94) το εκπαιδευτικό –καλλιτεχνικό προσωπικό εξαιρείται από τις διαδικασίες του ΑΣΕΠ, επομένως δύναται το Νομικό Πρόσωπο να ορίσει τα ειδικά τυπικά προσόντα ανάλογα με τις ανάγκες της Μουσικής Σχολής, καθώς και τον τρόπο αξιολόγησης του προσωπικού, έτσι ώστε να εκδοθεί με επιτυχία η προκήρυξη.

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ- ΤΡΟΠΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Η αξιολόγηση του προσωπικού θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων. Η γενική προϋπηρεσία μοριοδοτείται ανεξάρτητα του φορέα που πραγματοποιήθηκε. Προϋπηρεσία που πραγματοποιήθηκε σε ένα ακαδημαϊκό έτος ανεξάρτητα αν είναι σε περισσότερους του ενός φορέα μοριοδοτείται ως προϋπηρεσία ενός έτους.

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ	ΑΝΩΤΑΤΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ
<u>101, 102, 103,</u> <u>106, 107, 108,</u> <u>109, 110, 111, 112</u>	<u>Τίτλοι σπουδών</u>	Σχετική επιμόρφωση <ul style="list-style-type: none"> • Πτυχίο: 10 μόρια • Πτυχίο με Άριστα : 5 επιπλέον μόρια • Δίπλωμα: 10 μόρια • Δίπλωμα με Άριστα : 5 επιπλέον 	<u>35 μόρια</u>

		<p>μόρια</p> <ul style="list-style-type: none"> • Δίπλωμα με Άριστα και διάκριση (βραβείο, αριστείο κλπ.): 5 μόρια 	
	<u>Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στο αντικείμενο (βεβαιώσεις προϋπηρεσίας, προϋπηρεσία σε ορχήστρες, σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές)</u>	<ul style="list-style-type: none"> • από 1 έως και 5 διδακτικά έτη 20 μόρια • από 6 έως και 10 έτη επιπλέον 20 μόρια 	<u>40 μόρια</u>
	<u>Κοινωνικά κριτήρια</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Γονέας: 5 μόρια • Πολύτεκνος γονέας: 5 επιπλέον μόρια • Μονογονέας: 5 επιπλέον μόρια • Μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ: 5 επιπλέον μόρια • Ανεργία: επιπλέον 5 μόρια 	<u>25 μόρια (αναλυτικά αναγράφονται παρακάτω)</u>
		<u>ΣΥΝΟΛΟ</u>	<u>100 μόρια</u>

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ	ΑΝΩΤΑΤΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ
<u>104, 105</u>	<u>Τίτλοι σπουδών</u>	<p>Σχετική επιμόρφωση</p> <ul style="list-style-type: none"> • Πτυχίο: 10 μόρια • Πτυχίο με Άριστα : 5 επιπλέον μόρια • Δίπλωμα: 10 μόρια • Δίπλωμα με Άριστα : 5 επιπλέον μόρια • Δίπλωμα με Άριστα και διάκριση (βραβείο, αριστείο κλπ.): 5 μόρια 	<u>35 μόρια</u>
	<u>Καλλιτεχνική δραστηριότητα</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Για τις θέσεις που απαιτείται ότι αναγράφεται στον πίνακα β της αντίστοιχης ειδικότητας (καλλιτεχνική δ/νση, συμμετοχή σε συναυλίες, συμμετοχή σε ορχήστρες κτλ) 	<u>20 μόρια</u>
	<u>Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στο αντικείμενο (βεβαιώσεις</u>	<ul style="list-style-type: none"> • από 1 έως και 5 διδακτικά έτη 10 μόρια • από 6 έως και 10 έτη επιπλέον 10 μόρια 	<u>20 μόρια</u>

	<u>προϋπηρεσίας, προϋπηρεσία σε οργάνωσεις, σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές)</u>		
	<u>Κοινωνικά κριτήρια</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Γονέας: 5 μόρια • Πολύτεκνος γονέας: 5 επιπλέον μόρια • Μονογονέας: 5 επιπλέον μόρια • Μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ: 5 επιπλέον μόρια • Ανεργία: επιπλέον 5 μόρια 	<u>25 μόρια (αναλυτικά αναγράφονται παρακάτω)</u>
		<u>ΣΥΝΟΛΟ</u>	<u>100 μόρια</u>

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 25

1. Γονέας: 5 μόρια (για 1 έως 3 παιδιά)
2. Πολύτεκνος γονέας: 5 επιπλέον μόρια
3. Μονογονέας: 5 επιπλέον μόρια
4. Μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ: 5 επιπλέον μόρια
5. Ανεργία: 5 επιπλέον μόρια

Σε περίπτωση ισοβαθμίας προκρίνεται το σύνολο των μορίων στις παρακάτω κατηγορίες με τη σειρά που παρουσιάζονται:

- ΣΠΟΥΔΕΣ • ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ • ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι υποψήφιοι μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικά και σε έντυπη μορφή, τα εξής δικαιολογητικά:

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας.
2. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους (όσα αναφέρονται στον πίνακα β). Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 29 ΠΔ 50/2001) και αναγνώριση από τον ΔΟΑΤΑΠ.
3. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο (όπου απαιτείται), η οποία θα πρέπει να έχει επιμερισμένα τα διδακτικά έτη σε ακαδημαϊκά (πχ 2018-2019).
4. Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία της ειδικότητας σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές (όπου απαιτείται)
5. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας (όπου απαιτείται)
6. Πρόσφατο σημείωμα καλλιτεχνικής/εκπαιδευτικής δραστηριότητας. (Βιογραφικό σημείωμα)
7. Πρόσφατο πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης. (εντός τριμήνου)
8. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:
 - Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής.
 - Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω

ποινικού αδικήματος. • Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη. • Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα. • Ότι έχει διαβάσει την προκήρυξη και αποδέχεται τους όρους αυτής.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην προκήρυξη και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

Διευκρινήσεις

Το εβδομαδιαίο ωρολόγιο πρόγραμμα απασχόλησης των επιτυχόντων δύναται να αναπροσαρμόζεται, με δυνατότητα αύξησης ή μείωσης των ωρών εργασίας του, ανάλογα με τις ανάγκες που θα προκύψουν στο Ωδείο και δε θα μπορεί να υπερβαίνει τις 40 ώρες εβδομαδιαίως.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ

Περίληψη της παρούσας ανακοίνωσης να δημοσιευθεί σε δύο (2) ημερήσιες ή εβδομαδιαίες τοπικές εφημερίδες του νομού, εφόσον εκδίδονται. Σε περίπτωση που εκδίδεται μία εφημερίδα (ημερήσια ή εβδομαδιαία) η δημοσίευση θα γίνει στην εφημερίδα αυτή δύο (2) φορές.

Ανάρτηση ολόκληρης της ανακοίνωσης θα γίνει στο κατάστημα της υπηρεσίας μας ,στο χώρο των ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος του Δήμου, στο ΚΕΠ Ιερισσού, καθώς και στην ιστοσελίδα του Δήμου, www.dimosaristoteli.gr και του ΑΠΚ, www.aristoteleia.gr. Θα συνταχθεί και σχετικό πρακτικό ανάρτησης στο φορέα, όπως ισχύει.

ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση και να την υποβάλουν, είτε **αυτοπροσώπως**, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε **ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: **ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΥ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗ, ΙΕΡΙΣΣΟΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ, Κέντρο Πολιτισμού Ιερισσού Αγ. Νικολάου 2, Τ.Κ 63075**, απευθύνοντας την στην Γραμματεία, (τηλ. επικοινωνίας: 2377021121), εργάσιμες ημέρες και ώρες. Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) ημέρες (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε τοπικές εφημερίδες ή της ανάρτησής της στο κατάστημα της υπηρεσίας μας και στο χώρο ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος, εφόσον η ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στις εφημερίδες. Η ανωτέρω προθεσμία λήγει με την παρέλευση ολόκληρης της τελευταίας ημέρας και εάν αυτή είναι, κατά νόμο, εξαιρετέα (δημόσια αργία) ή μη εργάσιμη, τότε η λήξη της προθεσμίας μετατίθεται την επόμενη εργάσιμη ημέρα.

Οι υποψήφιοι **μπορούν να αναζητήσουν τα έντυπα** των αιτήσεων στην υπηρεσία μας στην ανωτέρω διεύθυνση, καθώς και στην ιστοσελίδα του Δήμου, www.dimosaristoteli.gr και του ΑΠΚ, www.aristoteleia.gr.

ΕΠΙΛΟΓΗ- ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ ΚΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την Επιτροπή Επιλογής Προσωπικού, που έχει συσταθεί με σχετική απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του ΑΠΚ.

Μετά την κατάρτιση των πινάκων, η υπηρεσία μας **θα αναρτήσει, το αργότερο μέσα σε είκοσι (20) ημέρες από τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων συμμετοχής, τους πίνακες κατάταξης των υποψηφίων** στο κατάστημα των γραφείων μας, θα συνταχθεί **σχετικό πρακτικό ανάρτησης** και τέλος οι πίνακες θα αναρτηθούν και στην ιστοσελίδα του Δήμου, www.dimosaristoteli.gr και του ΑΠΚ, www.aristoteleia.gr.

Κατά των πινάκων αυτών επιτρέπεται στους ενδιαφερόμενους η άσκηση **ένστασης** μέσα σε αποκλειστική **προθεσμία πέντε ημερολογιακών ημερών**, η οποία αρχίζει από την επόμενη ημέρα της ανάρτησής τους. **Η ένσταση κατατίθεται αποκλειστικά στα γραφεία του Φορέα μας ενώπιον του ΔΣ. Στη συνέχεια το Δ.Σ. είναι αρμόδιο μετά από πρόταση της σχετικής επιτροπής να προβεί στη λήψη απόφασης για την πρόσληψη των επιτυχόντων.**

ΠΡΟΣΛΗΨΗ

Η υπηρεσία προσλαμβάνει το προσωπικό με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου **αμέσως μετά** την κατάρτιση των πινάκων κατάταξης των υποψηφίων. Τυχόν **αναμόρφωση** των πινάκων που συνεπάγεται ανακατάταξη των υποψηφίων, εκτελείται **υποχρεωτικά** από το φορέα, ενώ απολύονται οι υποψήφιοι που δεν δικαιούνται πρόσληψης βάσει της νέας κατάταξης. Οι απολυόμενοι λαμβάνουν τις αποδοχές που προβλέπονται για την απασχόλησή τους έως την ημέρα της απόλυσης, χωρίς οποιαδήποτε αποζημίωση από την αιτία αυτή.

Προσληφθέντες οι οποίοι αποχωρούν πριν από τη λήξη της σύμβασής τους, **αντικαθίστανται** με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν.

Σε κάθε περίπτωση, οι υποψήφιοι που προσλαμβάνονται είτε κατόπιν αναμόρφωσης των πινάκων είτε λόγω αντικατάστασης αποχωρούντων υποψηφίων, απασχολούνται για το **υπολειπόμενο**, κατά περίπτωση, χρονικό διάστημα και μέχρι συμπλήρωσεως της **εγκεκριμένης διάρκειας** της σύμβασης.

**Ο Πρόεδρος του Αριστοτέλειου
Πνευματικού Κέντρου**

ΤΖΙΤΖΙΡΙΚΑΣ ΑΣΤΕΡΙΟΣ